

يومية سياسية اقتصادية شاملة

٣٢ صفحة

٢٠٠ فلس

أطلب الملحق
٨ صفحات مجانا

الاثنين ١ ربيع الثاني ١٤١٨ هـ الموافق ٤ آب ١٩٩٧م - العدد (١٢٥٥) - السنة السادسة ، عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

اعادة التحقيق بملابسات وفاة المشير عبدالحكيم عامر

القاهرة - «ا ف ب» - امر النائب العام المصري المستشار رجاء العربي اعادة التحقيق في وفاة القائد العام للقوات المسلحة في عهد الرئيس جمال عبدالناصر المشير عبدالحكيم عامر، الذي توفي مسموما في سجنه في اعقاب هزيمة حزيران ١٩٦٧.

واكدت صحيفة «المساء» الحكومية امس ان القرار اتخذ استجابة لطلب حسن عامر الشقيق الاصغر للمشير السابق الذي اكد من جانبه للصحيفة ان «المناخ السياسي يسمح حاليا باجراء تحقيق عادل في القضية، والوقت مناسب تماما لفتح اوراق القضية من جديد وكشف الحقيقة كاملة».

واكد عامر على «ضرورة اعادة سؤال الشهود الذين لم يقولوا

«البقية ص١٩»

عزة ابراهيم ينقل اليوم للنمسا لاستكمال العلاج

عمان - ا ف ب - كشف مسؤول اردني ان نائب رئيس مجلس قيادة الثورة في العراق عزة ابراهيم الموجود منذ يوم السبت في عمان سينقل اليوم الى فيينا للخضوع لعلاج طبي في احد مستشفياتها، وان نائب رئيس الوزراء العراقي طارق عزيز خضع لعملية جراحية في العاصمة النمساوية الشهر الفائت.

ولم يشر هذا المسؤول الذي طلب عدم ذكر اسمه الى طبيعة المرض الذي يعانيه ابراهيم (٦٨ عاما)، لكن مصادر عراقية مطلعة ذكرت انه مصاب بابيضاض الدم.

وكان ابراهيم وصل يوم السبت الى عمان برفقة زوجته للخضوع لعلاج طبي. واوضحت المصادر العراقية نفسها ان

«البقية ص١٩»

جلالته يلتقي الرئيس عرفات اليوم

الحسين يدعو الجميع لتصويب مسار السلام قبل فوات الاوان

■ سنعمل لانجاح السلام الشامل باقصى طاقاتنا وامكاناتنا

قال جلالة الملك الحسين انه يتوجب علينا جميعا في مواقعنا المختلفة وكذلك الولايات المتحدة الاميركية ان نعيد النظر في مواقفنا وان نتحرك بسرعة وعزم لتصويب مسار عملية السلام قبل فوات الاوان.

واعرب جلالته في تصريحات للتلفزيون الاسرائيلي عقب استقبال جلالته وفد لجنة الداخلية في الكنيست الاسرائيلي عن ثقته بان السلطة الفلسطينية ستعمل كل ما باستطاعتها لمحاربة الارهاب وان الموضوع برمته سيكون مدار بحث خلال اللقاء المرتقب بين جلالته وسيادة الرئيس عرفات.

واكد جلالة الملك اننا سنعمل ضمن اقصى طاقاتنا من اجل انجاح مسيرة السلام.

وكالة الصحافة الفرنسية نقلت عن نبيل ابو ردينة مستشار الرئيس عرفات قوله ان الرئيس الفلسطيني سيقوم اليوم الاثنين بزيارة الى عمان.

وقال ابوردينة ان عرفات سيبحث مع جلالة الملك اخر التطورات خصوصا القرارات الخطيرة التي اتخذتها اسرائيل مؤخرا.

«التفاصيل ص٢»

اعادة فتح الجسور مع الضفة الغربية الاسبوع المقبل

٤ تشرين الثاني موعد الانتخابات

■ رشيد: ٧٠٠ الف مواطن العدد المتوقع للمسجلين الجدد في كشوف الانتخاب

① كتب - نايف المعاني

ترفع لجان اعادة النظر في جداول الناخبين في مختلف مناطق المملكة يوم غد الثلاثاء قوائم باسماء الناخبين الراغبين بنقل اسمائهم من دائرة انتخابية الى دائرة انتخابية اخرى الى السيد نذير رشيد وزير الداخلية.

وذكرت مصادر وزارة الداخلية ان كافة الطلبات ستعرض على السيد وزير الداخلية لاجراء المقتضى القانوني بشانها في حال الموافقة عليها ومن ثم سيتم اعادتها الى الدوائر الانتخابية المعنية خلال النصف الاول من الشهر الحالي.

واضافت المصادر ان اللجان المساندة للجان اعادة النظر بجداول الناخبين ستقوم بعد ذلك باجراء عملتي الشطب والاضافة خلال تلك الفترة مع مراعاة عدم القيام بشطب اي اسم من الجداول او اضافته اليها الابعد صدور قرار وزير الداخلية بالموافقة على ذلك وابلاغ اللجان المساندة بذلك.

واضافت المصادر ان لجان اعادة النظر

«البقية ص١٩»

② كتب - ناصر عارف

من المنتظر ان تنهي وزارة الداخلية اتمام كافة الاجراءات اللازمة لكشوف الناخبين وذلك وفق الخطة التي وضعتها الوزارة منذ الاعلان عن اجراء الانتخابات النيابية في موعدها.

وعلمت «الاسواق» ان مجلس الوزراء سيبحث خلال جلسته المقبلة تثبيت يوم اجراء الانتخابات والتي تؤكد المعلومات المتوفرة انه سيكون بتاريخ ٩٧/١١/٤.

السيد نذير رشيد وزير الداخلية الذي تمنى مشاركة جميع المواطنين الذين يحق لهم الاقتراع في الانتخابات النيابية قال ان عملية اقبال المواطنين على تسجيل اسمائهم للمشاركة في الانتخابات جيدة للغاية، متوقعا ان يصل عدد الذين يسجلون اسماءهم الى ٧٠٠ الف مواطن خلال العام الحالي من ضمنهم اسماء الاشخاص الجدد الذين بلغوا سن ١٩ سنة

«البقية ص١٩»

■ اسماء مراكز التسجيل للناخبين الجدد بمختلف دوائر المملكة ● ص٥ ●

متابعة

في تقرير لبنك HSBC عن الاسواق الناشئة

اكبر البنوك العالمية يحلل برنامج التحولات الاقتصادية في الاردن

تقرير اقتصادي

رسم تقرير اقتصادي عن الاسواق الناشئة اعده المحلل ديفيد لوبين لحساب نشرة HSBC Markets، رسم صورة يغلب عليها التفاؤل لاداء الاقتصاد الاردني الذي شهد تحولا اقتصاديا فعليا خلال السنوات الثمان الماضية سمحت للناتج القومي الاجمالي بتسجيل معدلات نمو وصلت الى ٧,٦٪ منذ عام ١٩٩٢، ويقول الباحث الاقتصادي لوبين في التقرير الذي صدر يوم امس بان العنصر الاساسي في هذا الاداء الاقتصادي الايجابي يتمثل اكثر ما يكون في اعادة بناء الادخارات المحلية التي انتقلت من الصفر في اواخر الثمانيات لتشكل ١٢٪ من الناتج القومي الاجمالي العام الماضي، الامر الذي منح الحكومة الفرصة للاعلان عن تحسن كبير في الملاءة حيث تراجعت نسبة المديونية الخارجية مقابل الصادرات الى النصف وتحديدا من ٣٠٠٪ عام ١٩٩١ الى ١٦٠٪ العام الماضي.

وتجدر الاشارة الى ان HSBC يتصدر البنوك العالمية في راس المال ونسبة العائد. نشرته الخاصة بالاسواق الناشئة تقول ان مثل هذا الاداء المثير للاعجاب يعود في المقام الاول الى السياسة المالية والنقدية الحكيمة التي ادت بالحكومة وبالتعاون مع صندوق النقد الدولي الى تسجيل سلسلة من حالات الفائض النقدي منذ عام ١٩٩١ بعد تسجيل متواصل للعجز دام حوالي ٣٠ عاما، اضف الى ذلك حقيقة ان الاردن يتمتع بتسهيلات مالية دولية على شكل شطب للديون وتدفق للهبات والمساعدات الدولية مما كان له اكبر الاثر في دعم الميزانية. ويذكر هنا ان الحكومة الاردنية مدركة تماما لاهمية التمسك بالاصلاحات الهيكلية التي بدأت تؤتي ثمارها حيث يوشك برنامجها الاول على الانتهاء العام القادم.

«البقية ص١٩»

● رسم بياني لانخفاض العجز وارتفاع الاحتياطي

■ كلمة السر في الاداء الاقتصادي الوطني هي إعادة بناء المدخرات بالذي أدت اليه من زيادة الملاءة وتراجع المديونية وارتفاع الصادرات

صندوق ابو ظبي يدرس المشاركة بالمشاريع الاردنية

د. المجالي: الاردن مركز للتجارة الماليزية والاتفاق على شروط تعاقد الاطباء

● الرئيس المجالي لدى عودته وفي استقباله د. النسور

قال الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء لدى عودته الى البلاد امس من زيارة ماليزيا انه تم الاتفاق على ان يكون الاردن مركزا لانطلاق التجارة الماليزية وان تكون ماليزيا منطلقا للاردن مشيرا الى ان المباحثات بين الجانبين تضمنت ايجاد صيغة للتعاون بين شركتي الطيران في البلدين وامكانية دخول ماليزيا في الاستثمارات في الاردن .. على ضوء التطورات التي حدثت في مجال التشريعات المتعلقة بالاستثمار بالاردن.

واشار الى ان ماليزيا بحاجة الى اعداد كبيرة من الاطباء حيث اتفق وزير الصحة مع وزير الصحة الماليزي حول التخصصات والشروط المتعلقة باعارة الاطباء الى ماليزيا. وفيما يتعلق بالمباحثات التي اجراها الدكتور المجالي في ابو ظبي في طريق عودته من ماليزيا قال انه التقى بنائب رئيس الوزراء الاماراتي .. وتم بحث سبل تشجيع الاستثمار في البلدين الشقيقين مشيرا الى ان فريقا من صندوق ابو ظبي للتطوير سيزور الاردن قريبا للمشاركة في المشاريع الاستثمارية في الاردن.

«التفاصيل ص٣»

اسماء الدفعة الخامسة من الفئة جـ

وصول قوائم تعويضات ١٠ الاف عائد بقيمة ٩٣ مليون دولار

■ العتيبي: ٩٩,٨٪ نسبة الموافقة على طلبات الدفعة الخامسة

كتبت - نادية سعد الدين

اعلن السيد يحيى العتيبي امين عام مركز متابعة تعويضات العائدين، عن وصول قوائم اسماء الدفعة الخامسة من اصحاب مطالبات الفئة «جـ» التي اقرها المجلس الحاكم لصندوق الامم المتحدة للتعويضات في جلسته الاخيرة، وتبلغ ٩٩٨٨ مطالبة بقيمة اجمالية تقدر بـ٩٢,٧٠٨,٣٧٥ دولاراً.

واضاف السيد العتيبي، ان المركز باشر فور وصول هذه القوائم عمليات التدقيق والاعداد اللازمة من اجل تجهيز إشعارات هذه الدفعة وتسليمها لاصحابها. اما عملية تسليم هذه الاشعارات فستتم من خلال الية دقيقة تتضمن قيام المركز بنشر جداول زمنية تبين مواعيد المراجعة والتي من المتوقع البدء بها قبل نهاية الشهر الحالي.

واشار الى ان عدد المطالبات التي تمت الموافقة عليها ضمن هذه الدفعة ٩٩٨٨ مطالبة من اصل عشرة الاف وست مطالبات عرضت على المفوضين لغايات التقييم، مما يعني ان نسبة الموافق عليه

«البقية ص١٩»

الملقي والساكت بحثا مع وزير التجارة العراقي تطوير البروتوكول

زيادة صادرات السلع الاردنية للعراق والترانزيت عبر العقبة

اتفق الاردن والعراق على زيادة مستوردات العراق من الاردن ضمن المرحلة الثانية من اتفاق النفط مقابل الغذاء وزيادة توريدات للعراق عن طريق ميناء العقبة.

جاء ذلك خلال اجتماع عقده الدكتور هاني الملقي وزير الصناعة والتجارة والتموين مع الدكتور محمد مهدي صالح وزير التجارة العراقي امس.

وقال الدكتور الملقي ان المحادثات تناولت البروتوكول التجاري الاردني العراقي مشيراً الى ان الجانب العراقي طلب تحويل مبلغ ١١ مليون دولار من بند الخدمات في البروتوكول الى بند السلع.

واضاف الدكتور الملقي ان من شان هذا التحويل ان يساعد مساعدة اساسية في زيادة صادراتنا الى العراق. اوضح وزير الصناعة والتجارة والتموين انه وعلى ضوء التوجه العراقي لزيادة مستورداته من الاردن بموجب مذكرة التفاهم العراقية مع الامم المتحدة سيلتقي هذا الاسبوع بالقائمين على صناعات الزيوت والادوية والمنظفات للتحدث معهم حول الاستفادة القصوى من موضوع مذكرة التفاهم لتحريك البروتوكول لصناعات اخرى قد يحتاجها الجانب العراقي.. وقال ان هناك صناعات اردنية صغيرة اخرى نود ان تستفيد من البروتوكول.

من جهة اخرى بحث الدكتور بسام الساكت وزير النقل والاتصالات مع وزير التجارة العراقي السبل الكفيلة بتطوير ودعم المشاريع المشتركة بين الاردن والعراق في مجال النقل.

«التفاصيل ص١٢»

محافظ البنك المركزي التقى مديري البنوك وتحدث لـ الاسواق

توقيت خفض اسعار الفائدة متروك للبنوك بشكل تدريجي

كتب - عصام المجالي

قال محافظ البنك المركزي د.زياد فريز ان «المركزي» لن يطلب من البنوك الاردنية تخفيض اسعار الفوائد على التسهيلات الائتمانية استجابة لقرار المركزي الاخير المتعلق بتخفيض الفوائد على شهادات الايداع واعادة الخصم.

واضاف في حديث لـ «الاسواق» ان ذلك يحتاج الى فترة زمنية تقررها البنوك حسب ظروفها.

وكان د.فريز قد اكد خلال لقائه مديري البنوك ومديري دوائر الخزينة في البنوك ان السياسة النقدية تستهدف دائماً ابقاء الحوافز للايداع بالدينار الاردني بحيث يبقى هناك هامش معقول بين سعر الفائدة على الودائع بالدينار وبين سعرها على العملات الاخرى وخاصة الدولار.

واشار المحافظ الى ان سندات الايداع التي يطرحها «المركزي» هي اداة من ادوات السياسة النقدية وليست اداة استثمارية.

كما بدات بنوك باعطاء تخفيضات على التسهيلات الائتمانية الى العملاء الفعالين الرئيسيين مؤكداً ان التخفيضات ستكون تدريجية الى ان تصل الى حالة التوازن. وكان صندوق النقد الدولي قد ابدى ارتياحاً كبيراً الى سياسة الاردن النقدية.

● د. فريز

«التفاصيل ص٧»

شهيد برصاص الاحتلال قرب الخليل

ذعر في اسرائيل خشية هجمات مسلحة جديدة

وضعت قوات الامن الاسرائيلية في حالة التاهب القصوى في القدس وتل ابيب خشية وقوع هجمات مسلحة جديدة على غرار الهجوم الدامي الذي وقع في القدس الغربية يوم الاربعاء الماضي. مصادر الشرطة قالت ان قوات كبيرة انتشرت حول المراكز التجارية ومحطات سيارات الاجرة والباصات ودعت الشرطة التي تلقت مئات الاتصالات الهاتفية عن وجود اجسام مشبوهة وفجرت العشرات منها.. الاسرائيليين الى توخي الحذر.

اذاعة الجيش الاسرائيلي قالت ان جهاز الامن الداخلي «شين بيت» يملك معلومات عن عملية وشبكة تستعد حركة حماس لتنفيذها في احدى المدن الاسرائيلية الكبرى. وكالات الانباء اوردت ان مواطنا فلسطينيا استشهد برصاص الاحتلال قرب الخليل امس. الجيش الاسرائيلي واصل مداهماته في الضفة الغربية واوقف ٣٧ فلسطينيا يشتبه في انهم من مناصري حركتي حماس والجهاد الاسلامي.

«التفاصيل ص١٨»

الظاهرة تستشري في اوصال البنوك والشركات والادوات الاستثمارية واقتصادات الدول

٤٠٠ مليار دولار من أموال المخدرات تدخل الدورة الاقتصادية العالمية سنويا

■ احد الاباطرة الذين غسلوا اموالهم يملك ١٣١ شقة فخمة و١٢٢ مخزناو٣ مصنعا وعشر مدارس و٢٥٠ الف سهم في احد البنوك

«التفاصيل ص ١٤»

د. علوش: الجمعية الملكية مركز اقليمي في مجالي الحاسوب والطاقة المتجددة

● ص ١٣ ●

ندوة حول الخصخصة وتعويم الاسعار

ماهر الواكد: نجاح الخصخصة يتطلب الحد من دور الدولة كمنتج وتاجر

● ص ٨ ●

يغني في جرش غدا للعام الثاني على التوالي:

كاظم الساهر نقطة ضعفه امه.. وابنة عمه زوجته منذ ١٦ عاما

كتب - محمود الداوود

الجمهور الاردني على موعد يوم غد مع نجمه المحبوب، نجم مهرجان جرش العام الماضي، ونجم المهرجان والمناسبات وعملاق عصره النجم العربي العراقي الكبير كاظم الساهر، الذي يشارك في مهرجان جرش هذا العام للمرة الثانية على التوالي.

كاظم الساهر.. حين تسمع هذا الاسم فانك تقابله بالاحترام.. انه نجم عربي يسطع في سماء الطرب العربي الاصيل، زمن للعمالقة لا يموت، ولكل عصر عملاق يشدو بصوته وتسمع صداه في قرارة نفوسنا ومن الاعماق وتردد الالسن «زيدينا عشقا»، وهو يقول «زيديني».

التالق.. ليس وليد ليلة انما نتيجة جهد ومشوار طويل وصبر وتحمل وسفر وترحال.. حمل همومه وهموم كل العشاق، حمل الوطن، وحمل الانسان من اعماقه. وصور كل ذلك كلمة بحسن اختياره لها، وقدم للكلمة اعذب الالحان، والصوت فيه الشجن والعذوبة، تتراقص مع اوتار حباله الصوتية وكانك تغني معه بصوت واحد.. ذلكم هو كاظم الساهر.

انطلق من بغداد وجاب ارجاء الوطن العربي من بابل الى قرطاج الى جرش الى القاهرة وغيرها من العواصم..

انها مدرسة الساهر «وهذا اللون عليك يجن» .. فاذا فتحت مدرسته ابوابها تهافت الناس ليتعلموا منها الصدق في الاحساس وكل هذا مستمد من قوله: «علمني حبك»..

وفي لندن حدث معه مؤخرا شيء من هذا القبيل.. فصيف لندن لم يشهد اقبالا عربيا كثيفا هذا العام لكن حين حضر الساهر وغنى في مسرح «البرت هول» كانت مدرجات المسرح

«البقية ص١٩»

● كاظم الساهر

الأردن ٢٠٠ فلس لبنان ٥٠٠ ليرة ، سوريا ٢٠ ل. س، العراق ٧ دنانير، البحرين ٣٠٠ فلس، السعودية ٥ ريالات، الكويت ٥٠٠ فلس، الامارات ٤ دراهم، عُمان ٢٠٠ بيسة، اليمن ١٠ ريالات، السودان ١٠ جنيهات، مصر ٥٠ قرشا، ليبيا ٣٠٠ درهم تونس ٣٠٠ مليم، المغرب ٥ دراهم.

تحيات من جلالته للقيادة والشعب اليمني الشقيق

رسالة للحسين من علي صالح نقلها رئيس المجلس الاستشاري اليمني


● الحسين يلتقي المبعوث اليمني

عمان - بترا - استقبل جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي امس السبت عبدالعزيز عبدالغني رئيس المجلس الاستشاري في الجمهورية اليمنية الشقيقة الذي نقل الى جلالته رسالة شفوية من اخيه سيادة الفريق علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية اليمنية تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين وسبل تطويرها وتوسيع افاقها في المجالات المختلفة. اضافة الى الاوضاع الراهنة في المنطقة والقضايا الاقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك.

وحمل جلالة الملك الحسين السيد رئيس المجلس الاستشاري اليمني تحياته وتمنياته الاخوية الى سيادة الرئيس علي عبدالله صالح والى الشعب اليمني الشقيق.

وحضر اللقاء السيد زيد الرفاعي رئيس مجلس الاعيان والسيد عون الخصاونة رئيس الديوان الملكي الهاشمي.

هذا وكان السيد عبدالعزيز عبدالغني رئيس المجلس الاستشاري اليمني قد وصل عمان امس على رأس وفد من اعضاء المجلس في زيارة رسمية تستغرق اربعة ايام.

وكان في استقبال الضيف اليمني والوفد المرافق لدى وصوله مطار الملكة علياء الدولي السيد زيد الرفاعي رئيس مجلس الاعيان.

وقال السيد عبدالغني لوكالة الانباء الاردنية انه يحمل رسالة الى جلالة الملك الحسين من اخيه الفريق علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية اليمنية، وعبر عن سعادته لزيارة عمان بدعوة من السيد الرفاعي.

وقال «انه من دواعي سرورنا ان تكون عمان هي اول محطة لنا في اول جولة لوفد المجلس الاستشاري اليمني بعد تشكيله مؤخرا».

كما كان في استقبال الوفد عدد من السادة الاعيان والسفيران الاردني في صنعاء واليمني في عمان وزيد زريقات امين عام مجلس الاعيان.

جلالته في تصريحات للتلفزيون الاسرائيلي يعرب عن قلقه حيال الوضع برمته

الحسين يدعو المؤمنين بالسلام لتوحيد جهودهم وفرض ارادتهم

■ واثقون بان السلطة الفلسطينية ستعمل المستطاع لمحاربة الارهاب

عمان - بترا - قال جلالة الملك الحسين ان حادث التفجير الذي وقع يوم الاربعاء الماضي في القدس هو حادث مؤسف للغاية.. ونحن في منتهى القلق ازاء الوضع برمته.

ولكد جلالته في تصريحات للتلفزيون الاسرائيلي عقب استقبال جلالته وفد لجنة الداخلية في الكنيست الاسرائيلي برئاسة النائب صالح طريف امس ان هذا هو الوقت الذي يتطلب من جميع المؤمنين بالسلام ان يوحدوا جهودهم لفرض ارادتهم بغية تحقيق السلام العادل والشامل والكامل.. مثلما عليهم ان لا يفسحوا المجال لقلة هنا وهناك لحرمان الاجيال المقبلة من هذا السلام الذي هو من حقهم.

.. وقال جلالته سنعمل من اجل انجاح مسيرة السلام الشامل كما عملنا فيما مضى ضمن اقصى طاقاتنا وامكاناتنا.

.. وفي معرض رده على سؤال حول جهود السلطة الفلسطينية لمحاربة الارهاب قال جلالته.. انا واثق بان السلطة الفلسطينية ستعمل كل ما باستطاعتها.. وسيكون الموضوع برمته من حيث عملية ومسيرة السلام مدار بحث خلال اللقاء المرتقب بيني وبين سيادة الرئيس ياسر عرفات.. حيث سنعمل ضمن اقصى طاقاتنا وامكاناتنا لاستئناف المسيرة السلمية بالشكل الصحيح.

.. وردا على سؤال حول نية جلالته القيام بجهود وساطة بين اسرائيل والسلطة الفلسطينية قال جلالته.. انا دائما جاهز.. وانا ادرك تماما بان هناك من يقوم بمثل هذا الدور بكل طاقاته وامكاناته.. واقصد بهذا اخي سيادة الرئيس محمد حسني مبارك ومصر.. ونحن نؤيد وندعم الجهود التي بذلت حتى الان.. واعتقد انه يتوجب علينا جميعا في مواقعنا المختلفة وكذلك الولايات المتحدة الاميركية ان نعيد النظر في مواقفنا .. وان نتحرك بسرعة وبعزم وتصميم لتصويب المسار قبل فوات الاوان.

.. وحول توقعات جلالته لما يمكن ان تسفر عنه الزيارة المرتقبة للمنسق الاميركي لعملية السلام للمنطقة من نتائج.. قال جلالة الملك الحسين.. ان شاء الله ستكون خيرا.. وعلى اي حال ارجو ان يكون التعامل مع هذه القضية في هذا الظرف من قبل اصدقائنا على اعلى مستوى من مستويات تحمل المسؤولية في الولايات المتحدة وفي غيرها من الدول ايضا.

.. وردا على سؤال يتعلق بتقييم علاقة جلالته برئيس الوزراء الاسرائيلي قال جلالته.. رئيس الوزراء منتخب في دولة اسرائيل.. ولا زلنا نامل ونتمنى ان يوفق في ان يخدم قضية السلام.. وان يقدم لها ما تستحق من جهد وعطاء.

● الحسين في لقاء مع الوفد

الحسين يستقبل وفد لجنة الداخلية في الكنيست الاسرائيلي

عمان - بترا - استقبل جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي بعد ظهر امس وفد لجنة الداخلية في الكنيست الاسرائيلي برئاسة النائب صالح طريف.

وجرى استعراض المسيرة السلمية والتطورات التي تشهدها المنطقة.

واكد جلالة الملك الحسين ضرورة مواصلة العملية السلمية وازالة جميع العقبات التي تعترضها حتى تتمكن من الوصول الى اهدافها.

كما اكد جلالته على ضرورة تجاوز الازمة التي خلفتها الظروف التي نشأت بعد حادث التفجير الذي وقع في القدس مؤخرا.

واعرب النائب صالح طريف عن تقدير لجنة الداخلية في الكنيست لدور جلالة الملك الحسين في ارساء دعائم السلام في المنطقة، كما اشاد بحكمة وشجاعة جلالته في مواصلة العمل من اجل ترسيخ قواعد السلام واشاعة روح الاستقرار فيها.

وحضر اللقاء السيد عون الخصاونة رئيس الديوان الملكي الهاشمي والسيد نذير رشيد وزير الداخلية.

مجرد كلمة

الإحالة الى التقاعد

الاصل ان يكون العمر هو الاساس والمعيار الذي يتم بموجبه احالة موظف الحكومة الى التقاعد بعد ان يكون استنفد سنوات طويلة من عمره في العمل والعطاء لياخذ خلال فترة التقاعد قسطا من الراحة وان تتوفر له الحدود الدنيا على الاقل من متطلبات العيش والحياة الكريمة بما فيها امكانية اشباع الهوايات وقضاء الاجازات السنوية بعيدا عن رتابة حياته اليومية ومنزله.

لكن الحاصل والذي يمارسه المسؤولون واصحاب القرار في معظم الوزارات والمؤسسات الحكومية هو احالة الموظفين الى التقاعد بعد انهاء الحد الادنى من الخدمة الخاضعة الى التقاعد او الاقتراب من الحد الاقصى بطرق كيدية وعلى شكل عقوبة بدل ان تكون احالة الموظف الى التقاعد تكريما له وعرفانا بعطائه واخلاصه.

فالوقائع تدل على ان معظم الموظفين الذين يحالون الى التقاعد لا يعلمون بقرار احالتهم الا من الصحف او من خلال وشوشات وهمسات في ردهات الوزارات او بناء على معلومة يسربها المقربون من كبار المسؤولين والمتزلفين اليهم.

وفي هذا السياق فان وجبة من الاحالة الى التقاعد في احدى الوزارات لم يعلم الذين طالهم القرار بالاحالة الى التقاعد الا من الصحف بعد نفاذ القرار وسريان مفعوله بل بلغ الامر في وزارة اخرى ان مديرا لدائرة تابعة لها في احدى المحافظات لم يعلم بقرار احالته ولم يبلغ به رسميا وخطيا الا بعد ان واصل دوامه المعتاد لايام عدة في دائرة مع انه كان محالا الى التقاعد، واكثر من ذلك فان موظفين تم احداث درجات لهم في جدول التشكيلات ليصار الى ترفيعهم لها بعد استحقاقهم الترفيع ومع ذلك تمت مصادرة هذا الحق وما يترتب عليه من امتيازات خاصة بالترفيع الى الدرجة الخاصة وما يعنيه ذلك بالارقام من فارق كبير بالراتب التقاعدي. لكن هذا الحق ورغم الخدمة الطويلة لم يشفع لهؤلاء الموظفين عند الوزير الذي فاجأهم بقرار الاحالة قبل وقت وجيز من تاريخ الترفيع فاي ظلم يمارس بحق الموظفين باسم التقاعد وبموجب تبريرات لا لزوم لها.

والسؤال الذي يحتاج الى جواب مقنع لماذا تتم الاحالة الى التقاعد في وزارة مثل وزارة الثقافة تتعاطى الفكر وتحتاج الى تراكم الخبرة والمعرفة والقدرة على الابداع في وقت تعاني فيه الوزارة من قلة الموظفين وتحتاج الى اعداد كبيرة وفق ما يعلنه المسؤولون.

من هنا يجب التوقف عن تشويه مفهوم التقاعد والتحول به من تكريم الى عقوبة وان يحاط الموظف علما ووفق اسس معلنة وسليمة بعيدا عن المزاجية بتاريخ تقاعده!

■ أحمد الدباس

شملت ٢٠ موظفا

تشكيلات بين موظفي وزارة التموين

عمان - بترا - قرر الدكتور هاني الملقي وزير الصناعة والتجارة وزير التموين اجراء تشكيلات بين عدد من موظفي وزارة التموين.

فقد قرر تعيين السادة نبيل سويدان مديرا لمجمع تموين محافظة اربد ونبيل الساعي قائما باعمال مدير تموين العقبة وعلي سريحين مديرا لتموين المفرق وامجد حداد مديرا لمجمع تموين الجويدة وفرح شكري مديرا لمطحنة الجويدة وابراهيم خريسات قائما باعمال مدير تموين محافظة الطفيلة وعمر الغزاوي قائما باعمال مديرية الادارة ومصطفى السعود مديرا للمستودعات وفؤاد غرايبه مديرا لمديرية التجارة وعدنان عودة مستشارا في الوزارة وعاكف الدباس مديرا لمديرية البطاقة التموينية.

كما قرر نقل السادة خلف محمد الرشيد من مجمع تموين اربد ليعمل مديرا لتموين محافظة اربد وعمر نعيرات من مديرية تموين العاصمة ليعمل مديرا لمديرية تموين محافظة البلقاء واحمد جعفر من مجمع تموين الجويدة ليعمل مستشارا في مركز الوزارة وصبحي سعيد من مديرية البطاقة التموينية ليعمل مديرا للرقابة والتفتيش والتطوير.

وقرر ايضا نقل ناصر الحوامدة من مديرية التطوير الاداري ليعمل رئيسا لقسم الديوان في المركز ومهند نمش من امانة سر لجنة العطاءات ليعمل رئيسا لقسم شؤون الموظفين وناصر دخيل طالب مشاقبة من الدائرة القانونية ليعمل امينا لسر لجنة العطاءات.

الطراونة يستقبل الممثل المقيم للامم المتحدة

عمان - بترا - استقبل السيد فايز الطراونة وزير الخارجية في مكتبه صباح امس علي اور توتشر الممثل المقيم لصندوق الامم المتحدة للسكان في الاردن.

وتسلم الدكتور الطراونة خلال اللقاء رسالة من الدكتورة نفيس صادق المديرة التنفيذية لصندوق الامم المتحدة للسكان والمتضمنة تعيين السيد توتشر ممثلا مقيما للصندوق في الاردن.

ورحب الدكتور الطراونة بالممثل المقيم مبديا استعداد الحكومة لتقديم المساعدة اللازمة لانجاح مهمته في الاردن.

حفل استقبال لاعضاء المجلس المركزي للحزب

السعد: «الوطني الدستوري» ملتزم بالعمل المؤسسي في إطار القانون والدستور

● السعد وعدد من المدعوين


● الفايز يتوسط المجالي وخير

■ تصوير ماجد جابر

كتب - ارشيد العايد

قال السيد علي فريد السعد رئيس المجلس المركزي للحزب الوطني الدستوري ان السعي لتعميق الحوار الوطني الديمقراطي وتوسيع قاعدة المشاركة الشعبية لاثراء التوجه الجديد للدولة الديمقراطية ياتي من خلال التزامنا بميادين العمل الديمقراطي. واضاف السيد السعد خلال حفل الاستقبال الذي اقامه الحزب الوطني الدستوري مساء امس في فندق عمره لاعضاء المجلس المركزي ان التزامنا بعدم التفرد والانسحاب في ميادين العمل الديمقراطي، وقدرتنا على التنافس الفكري يفرض علينا جميعاً في الحزب الوطني الدستوري درجة عالية من الوعي بالتحديات الداخلية والخارجية، وبالازمات المجتمعية التي يجب التصدي لها بعقلانية وشمولية، في اطار عمل مؤسسي يحترم القانون والدستور والتوجه العام للوطن، مع الحفاظ على النسيج العام للمجتمع والعناية بحرية الراي. واوضح ان التقدم وتحقيق النقلة النوعية السياسية والاجتماعية والاقتصادية لا تنمو ولا تزدهر الا في رحاب الديمقراطية المستندة والحريات المسؤولة.

واكد ان المجلس المركزي للحزب وحسب النظام الداخلي للحزب هو اعلى سلطة اشرافية وتشريعية ويتمتع بمسؤوليات كبيرة جنباً الى جنب مع القيادات العليا الاخرى للحزب، ولا يمكن للمجلس المركزي تحقيق اهدافه الا باستمرارية التواصل بين اعضاء المجلس للوصول بالمسيرة الحزبية والتجربة الرائدة للحزب الوطني الدستوري الى النجاح.

واشار الى ان الاجتماع القادم للمجلس المركزي سيكون يوم الاحد القادم للبدء عملياً بقيام المجلس المركزي باعماله ومهامه ومسؤولياته بشكل مؤسسي وفاعل.

وحضر الحفل عدد من النواب والشخصيات المدعوة وعدد من الاعلاميين.


● رئيس المؤتمر وبعض الحضور

اعتماد مستشفى البشير كمستشفى صديق للاطفال

عمان - بترا - حضر الدكتور محمد خير مامسر وزير الصحة والرعاية الصحية بالوكالة امس الاحتفال الذي اقامته الوزارة بالتعاون مع منظمة الامم المتحدة للاطفال (اليونسيف) باعتماد مستشفى البشير كمستشفى صديق للاطفال.

والقى الدكتور مامسر كلمة اكد فيها اهمية الرضاعة الطبيعية في حياة الطفل باعتبارها حق مقدس من حقوق الطفولة التي اقرتها الشرائع السماوية والاعراف الدولية.

٤٧٢ الف دينار كلفة المشروع

وضع حجر الاساس لمشروع بيت الدفن الاسلامي

● الاحتفال بوضع حجر الاساس

عمان - بترا - وضع الدكتور محمد خير مامسر وزير التنمية الاجتماعية وسماحة الشيخ عزالدين الخطيب التميمي قاضي القضاة/ مستشار جلالة الملك للشؤون الاسلامية امس حجر الاساس لمشروع «بيت الدفن الاسلامي» الذي سيقيمه الاتحاد العام للجمعيات الخيرية بالتعاون مع جمعية رعاية المقابر الاسلامية التي ستقوم بادارته.

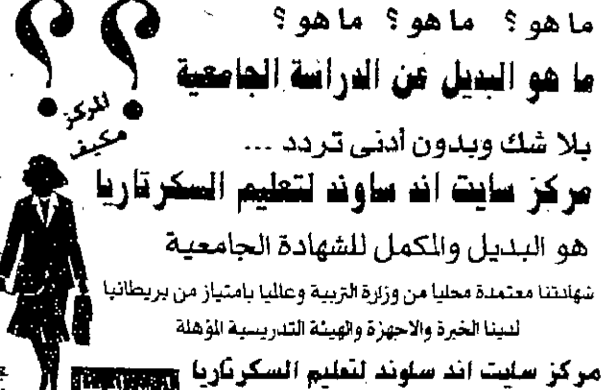
وبين الدكتور عبدالله الخطيب رئيس المجلس التنفيذي للاتحاد العام للجمعيات الخيرية/ عضو الفريق الوطني لاقامة بيت الدفن الاسلامي في كلمة له في الحفل ان مبررات اقامة المشروع تتمثل في تجميع خدمات دفن الموتى في مكان واحد يتوجه اليه المواطن والقيام بالخدمات التي يستلزمها اعداد المتوفى للدفن بكرامة ووفقا للشريعة الاسلامية وتامين المرافق المناسبة التي يتطلبها التعامل مع المتوفى واسرته وتامين حفظ جثة المتوفى للمدة المطلوبة اذا ما استلزم ذلك وفقا لطلب الاسرة وتخفيف معاناة الاسرة في تعاملها مع حالة الوفاة والحد من استغلالها ماديا ومعنويا.

واوضح ان هذا البيت سيقدم خدمات متكاملة الى اهل المتوفى ويقوم نيابة عنهم بكافة مستلزمات ومراسيم الدفن والمتمثلة في اصدار شهادات الوفاة والدفن اللازمة من الجهات المعنية والقيام بكافة الشعائر المرتبطة بالدفن بما في ذلك الغسل والكسوة والاعداد اللازم واعداد القبر وفقا لما هو متعارف عليه من عادات وتقاليد وتامين واسطة النقل الى المصلى ومن ثم الى المقبرة وتامين دفن المتوفى بكرامة وضمن القواعد المتعارف عليها.

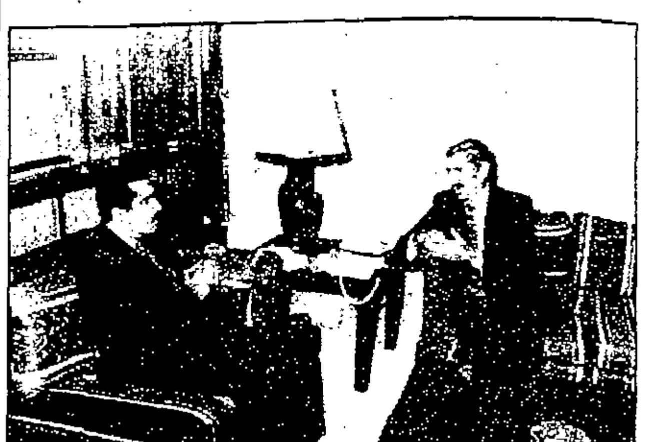
وقال ان تكاليف المشروع تصل الى ٤٧٢ الف دينار وقد تبرعت امانة عمان بقطعة الارض البالغة مساحتها ٤ دونمات، كما تبرعت السيدة هند الاغا بمبلغ ١٠٠ الف دينار لاقامة المبنى اضافة الى تبرعها بتجهيز قسم النساء في المبنى مشيرا الى ان تكاليف تاثيث المبنى تقدر بمبلغ ١٥٠ الف دينار وتتمثل بتجهيز الادارة وغرف التبريد وصالات غسل الموتى وكسوتهم وقاعات تهيئة المتوفى للدفن.

وبين انه لادامة المشروع سوف يعتمد على قيام اهل المتوفى بدفع تكاليف الخدمات المقدمة لهم والتي سوف يتم تحديدها بالتكلفة الحقيقية دون غيرها كما سيتم فتح باب التبرعات للراغبين من المواطنين وتشجيع الوقف والهبات لصالح هذا البيت وجمع التبرعات مؤكدا ان هذا العمل لا يستهدف الربح المادي او اقتسامه وان الاموال التي ستجمع ستستخدم لصالح تطوير خدمات هذا البيت ومرافقه وخاصة المرحلة الثانية من المشروع وهو المسجد المقترح.

وحضر الحفل اعضاء الفريق الوطني لاقامة بيت الدفن الاسلامي ومدير واعضاء المجلس التنفيذي للاتحاد العام للجمعيات الخيرية واعضاء المجلس التنفيذي لاتحاد العاصمة ورئيس واعضاء مجلس المنظمات الاسلامية والمفتي العام للمملكة والمشرفون على المشروع.



د. النسور يستقبل السفير القطري


● جانب من الاستقبال

عمان - بترا - استقبل الدكتور عبدالله النسور نائب رئيس الوزراء في مكتبه بدار الرئاسة صباح امس السيد ناصر عبدالعزيز النصر سفير دولة قطر في عمان.

وجرى خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين وسبل تطويرها وتعزيزها في شتى المجالات.. كما جرى بحث الوضع العربي والتطورات الراهنة في المنطقة.

لتلبية احتياجات النظام الكهربائي

رئاسة الوزراء تدعو لترشيد استهلاك الطاقة

عمان - بترا - دعت رئاسة الوزراء جميع الوزارات والدوائر والمؤسسات العامة الى ترشيد استهلاك الطاقة الكهربائية في كافة مواقع العمل وخاصة اجهزة الانارة في المكاتب وكذلك اجهزة التبريد والتكييف. كما دعت في تعميم وزعته على جميع الوزارات والدوائر والمؤسسات الى العمل على تخفيض الاحمال الكهربائية وخاصة في فترات الذروة الممتدة من الساعة العاشرة صباحا وحتى الواحدة ظهرا ومن السابعة حتى العاشرة مساء مؤكدة ان مجابهة هذه الاحمال تتطلب زيادة كبيرة في النفقات التشغيلية وخاصة نفقات الوقود المستوردة. واشار التعميم الى ان الاستطاعة التوليدية الحالية في النظام الكهربائي تكفي لمواجهة الاحمال المتوقعة في الظروف العادية وفي حالة توفر جميع وحدات التوريد وجاهزيتها للتشغيل، وحتى لا تواجه الشركة عجزا في تلبية احتياجات احمال النظام الكهربائي خلال اشهر الصيف الحالي في فترتي الذروة المشار اليهما وذلك في الظروف غير العادية كتوقف احدى وحدات التوليد الرئيسية او ارتفاع حاد في درجات الحرارة عن معدلاتها مما يؤدي الى نقص قدرة محطات التوليد وفي نفس الوقت ارتفاع الاحمال الكهربائية بسبب تشغيل اجهزة التكييف.

و طلب تعميم الرئاسة من الوزارات والدوائر والمؤسسات تجهيز وصيانة مولدات الديزل الاحتياطية الموجودة لديها لتكون جاهزة للتشغيل في الحالات الاضطرارية التي قد تحدث.

الخريشة يستقبل وزير الزراعة في ولاية الجزيرة بالسودان

عمان - بترا - استقبل السيد مجحم الخريشة وزير الزراعة في مكتبه امس السيد انطوني اشور مايكل وزير الزراعة والثروة الحيوانية في ولاية الجزيرة بالسودان. وتم خلال اللقاء بحث اوجه التعاون في المجالات الزراعية المختلفة بين الاردن والسودان وسبل تعزيز هذا التعاون وتوسيع نطاقه لما فيه مصلحة البلدين. كما تم استعراض المرتكزات الاساسية للقطاع الزراعي والمشروعات الرئيسية التي يجري تنفيذها في كلا البلدين وامكانات الاستفادة من الخبرات المشتركة ومجالات الاستثمار في القطاع الزراعي.

وحضر اللقاء المهندس ابراهيم ابو عتيلة مدير الثروة الحيوانية والمهندس بكر القضاه مساعد مدير الاقتصاد والسياسة الزراعية في وزارة الزراعة.

استحداث مكتب لـ «بترا» في المفرق

المفرق - بترا - باشر مكتب وكالة الانباء الاردنية «بترا» في مدينة المفرق عمله في عمارة الاوقاف فوق مديرية اوقاف محافظة المفرق.

وياتي استحداث المكتب تمشيا مع تطلعات وكالة الانباء الاردنية لتقديم الخدمة الصحفية والاعلامية للمواطنين عن المحافظة بشكل افضل واوسع ولمواكبة التوسع والنمو الجاريين في مختلف مجالات الحياة.

ويذكر ان المكتب مجهز بهاتف وفاكس رقم: ٦٢٣٤٧٣٩.

رئيس الوزراء يعود بعد زيارة لماليزيا والامارات العربية المتحدة

د. المجالي: الأردن مركز الانطلاق للتجارة الماليزية

■ فريق من صندوق ابو ظبي للتطوير يزور الاردن لدراسة المشاركة في الاستثمارات

عمان - بترا - عاد الى عمان عصر امس الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء بعد زيارة لكل من ماليزيا ودولة الامارات العربية المتحدة.

وعاد برفقة رئيس الوزراء السيد سليمان حافظ وزير المالية والدكتور اشرف الكردي وزير الصحة والرعاية الصحية والسيد لؤي الخشمان السفير الاردني غير المقيم في ماليزيا.

وكان في استقبال السيد رئيس الوزراء والوفد المرافق السيد عبدالله النسور نائب رئيس الوزراء لشؤون الخدمات وزير التنمية الادارية وعدد من الوزراء والمسؤولين.

وشارك رئيس الوزراء في فعاليات مؤتمر لانكاوي الثالث للحوار الدولي الذي عقد في العاصمة الماليزية بمشاركة عدد من رؤساء الدول والحكومات ورجال الاعمال في العالم.

والتقى رئيس الوزراء بالسيد مهاتير محمد رئيس الوزراء الماليزي حيث تم استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وفرص العمل في ماليزيا.

كما التقى عددا من الوزراء الماليزيين ورجال الاعمال واصحاب شركات القطاع الخاص حيث تم مناقشة افاق التعاون بين القطاعين الخاص في البلدين وانشاء مشروعات مشتركة في الاردن.

وفي ابو ظبي التقى الدكتور المجالي بنائب رئيس الوزراء الاماراتي حيث تم بحث التطورات الاخيرة على عملية السلام اضافة الى الامور الثنائية المشتركة.

● د. المجالي محاطا بالوزراء المستقبلين

وادلى الدكتور المجالي بتصريح صحفي عقب وصوله مطار عمان المدني فقال.. لقد شاركت في مؤتمر لانكاوي الذي تعقده ماليزيا مرة كل سنتين.. وكان قد عقد في المرات السابقة في جنوب افريقيا وفي بوتسوانا الخاص من اجل تنفيذ برامج الخصخصة التي بدأ تطبيقها في العديد من دول العالم لانها اثبتت جدواها وفعاليتها.

واضاف انه شارك في المؤتمر اكثر من ٤٠٠ مسؤول من ضمنهم اكثر من ٢٠ رئيس دولة بالاضافة الى ممثلين عن عدد من الشركات الكبيرة الضخمة حيث تم استعراض ايجابيات وسلبيات الخصخصة وكيفية التوافق بين القطاعين العام والخاص.

واوضح رئيس الوزراء ان الاردن كان الدولة العربية الوحيدة التي شاركت في المؤتمر مشيرا الى ان الدعوة كانت موجهة اصلا الى سمو الامير الحسن ولي العهد الذي اعتذر بسبب مشاغله.

واضاف انه اطلع على التقدم الذي حققته ماليزيا في مجال الخصخصة.. كما زار المطار الذي يجري تنفيذه في ماليزيا والذي سيكون اكبر واحدث مطار في العالم ويبعد عن المطار الحالي حوالي ٧٠ كيلو مترا ومجهز بكافة وسائل التكنولوجيا الحديثة.

وبالنسبة للعلاقات مع ماليزيا قال رئيس الوزراء نحن نرتبط مع ماليزيا بروابط خاصة وكانت فرصة مناسبة للتحدث حول العلاقات الثنائية.

وتم الاتفاق على ان يكون الاردن مركزا لانطلاق التجارة الماليزية وان تكون ماليزيا منطلقا للاردن مشيرا الى ان المباحثات بين الجانبين تضمنت ايجاد صيغة للتعاون بين شركتي الطيران في البلدين وامكانية دخول ماليزيا في الاستثمارات في الاردن.. على ضوء التطورات التي حدثت في مجال التشريعات المتعلقة بالاستثمار بالاردن كما نرتبط مع ماليزيا بروابط ثقافية فهناك عدد من المدربين الاردنيين في الجامعة الاسلامية العالمية في ماليزيا وهناك اكثر من ٢٥٠٠ طالب ماليزي يدرسون بالجامعات الاردنية.

واشار الدكتور المجالي ان ماليزيا بحاجة الى اعداد كبيرة من الاطباء حيث اتفق وزير الصحة مع وزير الصحة الماليزي حول التخصصات والشروط المتعلقة باعارة الاطباء في ماليزيا. وقال انه بحث مع المسؤولين الماليزيين المسيرة السلمية والعقبات التي تفتعلها القيادة الاسرائيلية في طريق عملية السلام حيث اكد رئيس الوزراء ان الاردن يعتبر خيار السلام قرارا استراتيجيا.. والعالم كله يقف الى جانب السلام وسوف يتحرك ضمن هذا التوجه.

وحول حادث التفجير الذي جرى في القدس مؤخرا قال الدكتور المجالي ان العنف دائما يجر العنف معربا عن ثقته بان مسيرة السلام سوف تتحرك بالرغم من كافة العقبات التي تعترضها.

وفيما يتعلق بالمباحثات التي اجراها الدكتور المجالي في ابو ظبي قال انه التقى بنائب رئيس الوزراء الاماراتي.. وتم بحث عملية السلام وسبل تشجيع الاستثمار في البلدين الشقيقين مشيرا الى ان فريقا من صندوق ابو ظبي للتطوير سيزور الاردن قريبا للمشاركة في المشاريع الاستثمارية في الاردن.

ضمن خطة لتحسين الحياة المعيشية للاجئين والنازحين

٥١٠ آلاف دينار لتنفيذ مشاريع في ١٣ مخيما

عمان - بترا - ضمن خطة دائرة الشؤون الفلسطينية السنوية ومشاريعها للعام الحالي بدىء العمل بتنفيذ مشروع صبات خرسانية لشوارع وممرات مخيم حي الامير الحسن بعد ان صادق السيد ابراهيم الترشيحي مدير عام الدائرة على احالة عطاء المشروع بكلفة تبلغ عشرة الاف دينار بمساحة ٢٠٠ متر مربع.

ويعتبر هذا المشروع واحدا من عدة مشاريع ينتظر تنفيذها في مخيمات الوحدات والحسين والطالبية وحطين والزرقاء وجرش واربد والبقعة بكلفة تقديرية تصل الى ٢٤٠ الف دينار من المتوقع الانتهاء منها مع نهاية هذا العام.

كما تقوم الدائرة حاليا بتنفيذ عدة مشاريع اخرى بكلفة تقدر بـ١٤٠ الف دينار تتعلق بربط ١٠٠ وحدة سكنية بشبكة الصرف الصحي الرئيسية في مخيم اربد وانشاء ٧٠٠ متر مربع من ارصفة للشارع الرئيسي في مخيم السخنة وصيانة ٨٠٠ متر مربع من الممرات الخرسانية في المخيم.

وتتضمن المشاريع كذلك صيانة الطابق الارضي لمبنى لجنة تحسين خدمات مخيم حي الامير الحسن وانشاء سوق الخضار الرئيسي في مخيم البقعة بمساحة ٧٥٠ مترا مربعا وشق وتبعيد ٥٠٠٠ متر مربع من الطرق الاسفلتية وصيانة ٢٠٠٠ متر مربع من الطرق القائمة في مخيم حطين.

ونفذت الدائرة خلال النصف الاول من هذا العام عدة مشاريع خدمية في مخيمات اللاجئين والنازحين في المملكة بكلفة تقديرية تبلغ ١٣٠ الف دينار تضمنت ربط ٢٥٠ وحدة سكنية بشبكة الصرف الصحي الرئيسية في مخيم اربد وانشاء ٤٥٠٠ متر مربع من الممرات الخرسانية في مخيم الشهيد عزمي المفتي و١.٥٠٠ متر من الاطاريف وصيانة ٦٥٠٠ متر مربع من الطرق الاسفلتية و٢٥٠٠ متر مربع من الممرات الخرسانية في مخيم البقعة وانشاء وصيانة مبنى لجنة تحسين خدمات مخيم مادبا بمساحة اجمالية ٣٤٠ مترا مربعا.

اعلان نتائج زمالة الكلية البريطانية

عمان - بترا - ذكر الدكتور قنديل شاكر مدير المركز التعليمي لتنمية القوى البشرية في الحقل الصحي في الجامعة الاردنية ان نتائج امتحان الجزء الاول لزمالة كلية الاطباء الملكية البريطانية في تخصص الطب العام وطب الاطفال قد وصلت الى المركز.

ودعا الاطباء الذين شاركوا في الامتحان وعددهم ٢٧ طبيبا في تخصص الطب العام و١٣ طبيبا في تخصص طب الاطفال الى مراجعة المركز لاستلام نتائجهم موضحا ان النتائج شخصية ولا يجوز تسليمها الا للمعنيين فقط.

مع النـــاس

على قد فراشك!!!

لا ندري قطعا متى قيل هذا المثل؟؟ وفي اي عصر؟؟ ولكن نجزم انه وغيره من الامثال «حط راسك بين الروس» «ولا تحمل السلم بالعرض»!!! قد قيلت وانتشرت في عصور الظلام، وتراجع الامة وانكفائها، وانتشار البطش والقمع وما لف لفها من محسوبية ورشاوى وفساد.. الخ.

فهذه الامثال ترجمة فعلية لحالة اليأس والاحباط والقنوط.. ودعوة الى التسليم بالواقع والامتثال لشروطه.. ومقاومة اي رغبة بتجاوز هذا الواقع والخروج على شروطه المجحفة.

وهي في جانب اخرّ دعوة لالغاء الايجابية، والتفاؤل والخروج من الواقع المر، ومجاراة الاستبداد والظلم.

السيد ياسين المفكر العربي يرى ان هذه الامثال تكرست في العصر العثماني، كما تدل ادبيات هذا العصر، ولكن الاستعمار استغلها بذكاء واشاعها، بحيث اصبحت عند الكثير من المجتمعات العربية في مصاف الحكم المأثورة. ويضيف : الا انه ومع الاسف الشديد، بقيت هذه الامثال وهذه المدرسة الانكفائية موجودة في العالم العربي وهذه ادانة للانظمة القمعية، التي فرضت على الناس الرضى بالواقع والتسليم بشروطه والآ فالبديل معروف.

نأسف أن تبقى هذه الأمثال ونأسف ان ننقلها الى ابنائنا لانها تزرع فيهم الجبن والخنوع والرضى بالواقع(...).

ونأسف أن تبقى بعض اسبابها موجودة..

فالاساس ان ينهض المرء للمطالبة بحقه وفي قول الامام علي ابلغ دلالة واعظم تحريض على رفض الظلم «يعجبني الرجل اذا ضيم قال بملء فيه لا لا!!» وقول امام الثائرين ابي ذر الغفاري «اعجب ممن لم يجد قوت عياله ولا يخرج شاهرا سيفه في الناس» هذه الدعوات هي اساس تغيير الواقع ورفض الامتثال لليأس والظلم.

■ رشيد حسن

وجد مبلغا من المال وسلمه لمركز الامن

محيي الدين يكرم مواطنا لامانته


● جانب من التكريم

الاسواق

كرم الفريق نصوح محيي الدين مدير الامن العام المواطن شكري شاكر علي ايوب وذلك لامانته وعزة نفسه حيث عثر المذكور على مبلغ من المال وقام بتسليمه للمركز الامني. واعرب الفريق محيي الدين خلال استقباله له في مكتبه صباح امس عن تقديره وشكره للمواطن شكري، مؤكدا ان هذه من صفات ابناء وطننا العزيز على الدوام ومن اخلاقهم التي تعلموها في مدرسة الهاشميين.. داعيا المواطنين لمزيد من التعاون والبذل، والعطاء حتى يبقى اردننا النموذج في كافة مجالات الحياة في ظل قيادتنا الهاشمية الحكيمة.

انتخابات «٩٧»

تقييم اداء مجلس النواب (الحلقة الاولى)

عقده «الاستيزار» ساهمت في تراجع اداء المجلس

كتب: محمد العايدي - سيف الدين صوالحه

بدء الحديث حول الانتخابات النيابية القادمة في دوائر محافظة اربد الانتخابية الثلاث ياخذ قسطاً كبيراً من اهتمام الناس في مجالسهم التقليدية ويتمحور الحديث الدائر بشكل خاص حول اداء مجلس النواب الحالي وتعامله مع مختلف القضايا على الساحة المحلية والدولية. ويظهر الحديث الدائر تبايناً واضحاً بين الناس حول مستوى اداء المجلس منهم من يرى ان المجلس كان اداؤه متواضعاً دون المستوى المطلوب واخفق في تحقيق الطموحات والآمال التي علقت عليه، ومنهم من يرى ان اداء المجلس كان جيداً مرتبطا بالسياسات العامة للحكومات المتعاقبة واسيراً لبعض المتغيرات على الساحة المحلية والدولية التي القت بظلالها على المجلس فظهر التباين واضحاً في مواقف النواب حيال العديد من القضايا.

«مكتب الاسواق» في اربد بدأ باجراء سلسلة من المقابلات مع عدد من الفعاليات بمختلف اتجاهاتها حول اداء مجلس النواب الحالي فكانت هذه اللقاء..

مصطفى جرادات

وقال السيد مصطفى جرادات ان مجلس النواب الحالي المنتخب حسب قانون الصوت الواحد كان يعلم بانه سيواجه قضايا خطيرة ومصيرية بالنسبة للشعب الاردني وفي مقدمتها قضية ما يسمى- بالشرق الاوسط- بالاضافة للقضايا الداخلية كقضايا الفقر والبطالة والاوضاع الاقتصادية الصعبة والتضامن العربي الذي فقد بعد حرب الخليج.

واضاف قائلاً كذلك لا نجد اية معالجة جدية لقضايا الفقر والبطالة والحالة الاقتصادية تزداد سوءاً في ظل السلام وقضايا الفساد والمحسوبية تتفاقم بشكل كبير بالاضافة الى اقرار القانون المؤقت للانتخابات والذي هو بحد ذاته غير مقبول شعبياً ولا سياسياً من قبل التيارات السياسية في البلد.

واوضح جرادات ان مجلس النواب الحالي لم يكن بمستوى طموحات وامال الناخبين.

وفاء الاشقر

وقالت السيدة وفاء الاشقر القائم باعمال عميد كلية غرناطة باربد انه عند الحديث عن تقييم اداء مجلس النواب الحالي لا يمكن النظر الى هذا الاداء ومستواه بمعزل عن المتغيرات المحلية والدولية التي حدثت في السنوات الاربع الماضية وانعكست آثارها بشكل ملحوظ على المجلس ومواقفة منها.

واضافت ان اداء المجلس بشكل عام يعتبر مقبولاً حيث استطاع النواب التعامل مع بعض القضايا بحكمه وموضوعية في حين اخفقوا في معالجة العديد من القضايا الهامة وخاصة موضوع البطالة والفقر.

واضافت تقول: يضاف الى ذلك فان بعض النواب ولغايات انتخابية قادمة انشغلوا في معالجة بعض القضايا الفردية التي اخذت جزءاً كبيراً من وقتهم وحرفتهم عن الهم العام للمواطنين وقضاياهم.

كنج العزام

الشيخ كنج العزام اوضح ان اداء مجلس النواب الحالي كان اقل بكثير من طموحات الشعب وادى الى احباط الجميع حتى اوصل الناس لحالة من اللامبالاة فهذا المجلس لم يكن على مستوى الطموح الشعبي ولم يكن موجوداً على ارض الواقع لاصطفافه المزمن بانتظار الوزارة فقط واكد ان هناك جملة من الاسباب حالت دون تحقيق الطموحات كان اولها اعتماد نظام الصوت الواحد والذي حال دون اختيار الناخب لممثله الامثل والطموح غير المشروع لكثير من النواب بالتوجه نحو الوزارة وتحقيق المكاسب الخاصة على حساب امال وطموحات الناس وبذلك عجز النائب الوزير او «المستوزر» عن المراقبة والمتابعة لمصالح المواطنين.

واكد العزام على ان هذا المجلس هو السبب الرئيسي لتراجع الديمقراطية نتيجة تقوقعه على نفسه ومجاملته لبعضه البعض وترك الامور تسير من الحكومات المتعاقبة على هواها في سن القوانين التي تخالف بيئة وثقافة هذا الشعب.

تطور جديد في الترشيح العشائري للانتخابات

د. العزام: العشائر الاردنية بدأت باختيار الاكفأ وبطريقة ديمقراطية

كتب ارشيد العايد

قال الدكتور ادريس العزام استاذ علم الاجتماع في الجامعة الاردنية ان العوامل التي تؤثر على قرار الناخب في اختيار المرشح تختلف من مجتمع لآخر، فالناخب في المجتمعات ذات البنى العشائرية يتاثر بعوامل تختلف عن نظيره في المجتمعات المدنية التي يسودها القوانين الوضعية ولا وجود للعشائرية فيها.

واضاف في حديث للاسواق ان عامل القربى في المجتمعات العشائرية يلعب دورا في توجيه الناخب في انتخاب المرشح الذي يرتبط معه بقرابه ولا مجال في المستقبل المنظور التاثير على هذا العامل او التقليل من اثره في الانتخابات التي تجري في المجتمع الاردني. وما يتعلق بالمجتمعات غير العشائرية يلعب العامل الايديولوجي والعامل الحزبي دورا كبيراً في توجه الناخب الى هذا المرشح او ذاك حسب الحزب الذي ينتمي اليه الناخب واذا لم يكن ينتمي الى حزب فان البرنامج الانتخابي الذي يطرحه المرشح يكون هو معيار الانتخاب.

في المجتمع الاردني هناك عدد غير قليل من الناخبين ينتخبون لعوامل ايديولوجية، ولاسباب سياسية وعلى اساس برامجي ولكن هذا ما زال يشكل استثناء لا القاعدة، فالاحزاب في الاردن وخاصة ذات التاريخ الطويل نسبيا، بالاضافة الى الاحزاب الحديثة لم تستقطب نسبة عالية، فهي لا تزيد عن ٢٪ وهذا يعني ان ٩٨٪ من الشعب الاردني هو غير مؤطر ضمن الاحزاب ولا تنسحب عليه اليات الانتخاب والترشيح الذي تناسب الاحزابه فعادة يتم الترشيح والانتخاب على اسس غير حزبية وبعيدة عن الايديولوجية وبعيدة عن البرامج وتكون على اساس القربى.

لكن هذا لا يعني بالضرورة ان هناك اسلوبا معينا للانتخاب وهو المناسب لكل المجتمعات، فالمسالة هنا نسبية، وقال: هناك تغير نشهده في الساحة الاردنية، حيث العشائر تتصرف كالاحزابه فهناك تنافس بين الاكفاء بين ابناء العشيرة حتى يختاروا واحدا منهم، ودائما يكونون من مستويات تعليمية مرتفعة، وهذه لا تقل عن الموجودة عند الاحزاب وربما تزيد في حالات كثيرة، فالاحزاب لا نرى بها مرشحين هم الافضل وانما الاقدم في الحزب وهذا بالضرورة قد لا يكون اكفا من الجديد.

وقال: لا توجد طريقة واحدة للترشيح والانتخابه ولا توجد عوامل محددة تؤثر على الناخب او المرشح، المسالة هنا نسبية ولا نستطيع ان ندين الاسلوب العشائري في كل المجتمعات وقد يكون هو المطلب اذا اردنا جس نبض الشارع على حقيقته اما اذا كان المجتمع متطورا مدنيا ومؤسسيا وروح القانون متمثلة في افراده، وهناك تاريخ حزبي طويل وبرامج واضحة ولا يوجد تقليدية وعشائرية في هذا المجتمع، تكون توصيتنا لهكذا مجتمع ان تجري الانتخابات على اسس غير قرابية وانما على اسس حزبية كما هو معروف بالمجتمعات المتقدمة اليوم.

● د. ادريس العزام

قاموس الانتخابات

ديمقراطية نيابية

تعني ان الشعب - وهو صاحب السيادة - لا يقوم بنفسه بممارسة السلطة التشريعية. وانما يعهد بها الى نواب عنه ينتخبهم لمدة معينة. وينيبهم عنه في ممارسة هذه السلطة باسمه. فالبرلمان في الديمقراطية النيابية هو الممثل للسيادة الشعبية وهو الذي يعبر عن ارادة الشعب، من خلال ما يصدره من تشريعات او قوانين وقد نشا هذا النظام تاريخيا في انجلترا وفرنسا. ثم انتقل منهما الى الدول الاخرى كما حدث فيه تطور كبير في تفصيلاته. ومن المبادئ الحديثة التي صاحبت تطبيق هذا النظام ان النواب لا يعتبرون ممثلين للاقاليم التي ينتخبون عنها ولكنهم يمثلون الامة في مجموعها، اي ان البرلمان في مجموعة وكوحدة يمثل الامة في مجموعها وكوحدة. وكان من مقتضى هذا المبدا استقلال النواب في مواجهة الناخبين وعدم وجود ما يلزمهم قانونا بمراعاة مصالح واراء ناخبي دائرتهم ولا بتقديم حساب عن اعمالهم. والواقع ان اقرار هذا المبدأ من الناحية القانونية ترتب عليه نوع من «الاستبداد البرلماني» بسبب استقلال كل نائب عن هيئة الناخبين في دائرته مما يتجافى مع فكرة الديمقراطية الاساسية. ولذلك فقد ظهر اتجاه جديد ينادي بضرورة ادخال بعض الطرق التي تضمن للشعب ان يتدخل بنفسه بين الحين والحين حتى مع وجود المجلس النيابي المنتخب وادخال هذه الطرق على الديمقراطية النيابية هو الذي يجعلها ديمقراطية شبه مباشرة.

تقسيم انتخابي

اجراء تعمد بواسطته الحكومة او البرلمان في دولة ما الى تقسيم الدوائر الانتخابية او انشاء دوائر انتخابية جديدة، وذلك اما بسبب ازدياد عدد الناخبين، واما لاسباب سياسية بهدف التاثير على نتائج الانتخابات. وغالبا ما تلجا الحكومات، في الانظمة البرلمانية، الى مثل هذا الاجراء لتفتيت معاقل خصومها الانتخابية. وطرق تنفيذ ذلك كثيرة، منها ان يتم تقسيم دائرة انتخابية عمالية كبيرة، واعادة توزيعها على عدة دوائر انتخابية عمالية كبيرة، واعادة توزيعها على عدة دوائر انتخابية بورجوازية او يمينية مجاورة، وبهذه الطريقة يتم بعثرة الاصوات العمالية واضاعتها في محيط مؤيد للحكومة، وتمنع بالتالي من ايصال مرشحيها الى البرلمان فيما لو ظلت ضمن دائرة انتخابية موحدة.

الانتخابات البرلمانية - الحدث الاهم لعام ١٩٩٧ - قراءة في الدائرة الاولى

الدائرة الاكبر جغرافيا في محافظة العاصمة يخصص لها ٣ نواب جميعهم مسلمون

■ المتنافسون فيها يمثلون ٣ تيارات: الاسلاميون، القوى العشائرية، المنتمون للاحزاب السياسية

عمان - بترا - بدات وكالة الانباء الاردنية (بترا) اعتبارا من يوم امس بيث تحقيقات ومقابلات وتحليلات تتناول الدوائر الانتخابية في مختلف انحاء المملكة وعددها ٢١ دائرة.

واستنادا الى سجلات دائرة الاحوال المدنية فقد تبين ان عدد المواطنين الذين يحق لهم الاقتراع ممن بلغوا التاسعة عشرة فما فوق حتى نهاية شهر تموز الماضي ٢.٢١٩.٩٨٨ مواطنا، وبلغ عدد المتوفين ما بين الدورتين الانتخابيتين ٩٠٢٦ مواطنا اضافة الى ٥٧٢٨ تجنسوا بجنسيات اخرى، وقد بلغ عدد المواطنين الذين سجلوا انفسهم كمقترعين في الدورة الماضية ١.٥٠١.٩٧٢ مواطنا حصل منهم على بطاقات انتخابية ١.٢٠٣.٣٢٩ مواطنا اي بما نسبته ٨٠.١٥ بالمائة من مجموع المسجلين.

اما من ادلوا باصواتهم في انتخابات دورة ١٩٩٣ فقد بلغ عددهم ٨٢١.٠٦٥ اي ما نسبته ٦٨.١٥ بالمائة من مجموع من حصلوا على بطاقاتهم.

الدائرة الاولى

اجرت - بترا - مسحا ميدانيا شاملا للدوائر الانتخابية بغية الوقوف على الانشطة الانتخابية فيها والتفاعل الجماهيري مع هذه العملية.

ويقسم الاردن الى ٢١ دائرة انتخابية من بينها خمس دوائر في محافظة العاصمة اضافة الى دائرة بدو الوسط.

وتعتبر الدائرة الاولى اكبر الدوائر الانتخابية في محافظة العاصمة جغرافيا وتشمل مناطق بسمان وماركا وطارق من امانة عمان الكبرى التي تضم احياء النزهة والهاشمي الشمالي والهاشمي الجنوبي والمحطة ومخيم الحسين ومخيم المحطة وماركا والمزارع ونايفة والزغاتيت وهملان وحنيكين وجبل النصر ونادي السباق وصالحية العابد والحرشة والتطوير الحضري والترخيص والمنارة ووادي القطار وطارق وابو عليا.

وتمتاز هذه الدائرة التي خصص لها ثلاثة نواب جميعهم مسلمون بكثافتها السكانية العالية. كما تمتاز بنشاط انتخابي ملحوظ جراء الاهتمام الكبير الذي تبديه قطاعات واسعة فيها بالعملية ترشيحا واقتراعا على حد سواء.

واتضح من المسح الميداني للدائرة ان هناك ثلاث قوى او تيارات تتبارى للفوز بالمقاعد المخصصة للدائرة «التيار الاسلامي الذي ينضوي تحت لوائه جماعة الاخوان المسلمين وحزب جبهة العمل الاسلامي والاسلاميون المستقلون، والقوى العشائرية والتجمعات العائلية المتجانسة التي تنتمي الى عشيرة واحدة والثالثة المنتمون للاحزاب السياسية.

ورغم ان الحديث عن الترشيح لانتخابات ١٩٩٧ سابق لاوانه الا ان هناك الكثير من الاسماء التي تتردد كمرشحين في الدائرة الاولى يمثلون في مجملهم القوى الفاعلة على الساحة.

وتفيد المعلومات الاولية عن هذه الدائرة ان هناك حوالي عشرين مواطنا ابدوا رغبة في خوض غمار هذه الانتخابات ومن المتوقع ان يزيد هذا العدد مستقبلا مع اقتراب موعد الاقتراع ودخول العملية الانتخابية مرحلة الحسم.

ومن الذين اعلنوا عزمهم على ترشيح انفسهم في هذه الدائرة.. الشاعرة عائشة الخواجا الرازم التي سبق وان رشحت نفسها في الدائرة ذاتها عام ١٩٨٩ ومن المرشحين لخوض الانتخابات البرلمانية المقبلة في هذه الدائرة السادة الدكتور ذيب عبدالله والمهندس حماد ابو جاموس والمحامي راشد البرايسة وسالم الهدبان ومحمد عبدالرحمن ارتيمة والدكتور نهار ارتيمة والعميد المتقاعد فخري العقرباوي والدكتور يوسف العبداللات وغالب الضمور ونائل ودعان الدعجة وفالح الشريدة وعبدالله الودعان وعمر الهملان وخالد القناوي وعبدالله خليل ويحيى ابو عساف ومخلص عودة ومنصور حمد وخليل عطية وحمادة فراعنة ومروان الديري.

ورغم ان عمليات الترشيح للانتخابات لم تبدا بعد وكذلك عمليات الدعاية الانتخابية الا ان غالبية المرشحين الذين التقتهم (بترا) يهدفون من الوصول الى البرلمان الى خدمة الدائرة الانتخابية وسكانها وتوفير كافة الخدمات لها وخاصة على صعيد خدمات البنية الاساسية والتنظيم مؤكدين في الوقت ذاته انه بوصولهم للبرلمان لن يكونوا ممثلين الدائرة الاولى فحسب وانما يمثلون الوطن.

الفاعوري: لا انشقاق في الجبهة واختلاف الرأي يرجع الى منطلقات اصلاحية

الاسواق

قالت السيدة نوال الفاعوري ان خوض المراة للانتخابات النيابية بصورة منفردة امر في غاية الصعوبة، لكن هناك توجها عند عدد من الاحزاب المؤثرة لدعم وصول المراة للبرلمان، بالاضافة الى وجود بعض القطاعات العشائرية التي تدعم قضية المراة واعتقد ان المراة ستحصل على عدد محدود من المقاعد في البرلمان القادم. واضافت في حديث لـ«الاسواق» حول مقاطعة جبهة العمل الاسلامي للانتخابات ان الاصل هي المشاركة وان المقاطعة هي الاستثناء واعتقد ان حزب جبهة العمل راغب في المساهمة في الراء وتقدم المسيرة الديمقراطية في الاردن، ولكن هناك بعض الامور كانت تجري بطريقة غير محايدة خلقت دافعا قويا بالاضافة لدوافع اخرى للمقاطعة الانتخابات، واعتقد اذا نجحت السلطة التنفيذية في تبديد المخاوف تجاه العملية الانتخابية واعطت مؤشرات قوية في هذا الاتجاه من خلال الحوار للنوي اجراؤه فان الامور قد تعود لطبيعتها وقد يعود المقاطعون للمشاركة. وتابعت انه كان لي تحفظات قبل اتخاذ القرار وكذلك لي تحفظان على طريقة اتخاذه واعلانه فاستثناء مؤسسات الحزب من المشاركة في صياغته واعلانه يوحي بان امورا شخصية احاطت بهذا القرار.

وحول التزامها بقرار جبهة العمل الاسلامي بمقاطعة الانتخابات اكدت ان لها رأيا معلنا قبل صدور القرار من الجبهة، وهو يعتمد على تداعيات كثيرة واحداث ذات دلالة ورأيها الى الآن لم يتغير وهي تدرس امر المشاركة في جميع جوانبها، من حيث موقف بعض قيادات الحزب تجاهي ومن حيث التغيرات التي طرات على موقف المشاركة او عدمها ومن حيث الجو الانتخابي العام.

وعن وجود مراقبين دوليين للاشراف على الانتخابات اوضحت بانها لم تكن مقتنعة بهذا المطلب منذ اعلانه لانه لن يؤدي الى النتيجة المطلوبة ويحمل البلد تكاليف لا مبرر لها ومع ذلك فان تجاوب الحكومة مع هذا الطلب يعتبر مؤشرا ايجابيا.

وحول وجود انشقاق داخل الحركة الاسلامية والاتجاه لانشاء حزب اسلامي جديد قالت لا علم لي بمثل هذه المحاولات، واستبعد هذا الامر خاصة في حزب جبهة العمل الاسلامي. وقالت وفي تقديري ان الذين يدلون بارائهم يفعلون ذلك من منطلقات اصلاحية ويعبرون عن قناعاتهم ولا اعتقد انهم يفكرون بالانشقاق.

وعن تصوراتها للمجلس القادم في ظل غياب الحركة الاسلامية اكدت ان المجلس سيضم نوابا مستقلين ذوي اتجاهات اسلامية وسيكون حضور بعض الاحزاب الوسطية كبيرا بالاضافة الى الثقل العشائري وسيقود المعارضة بعض النواب الذين ينتمون لاحزاب المعارضة الاخرى.

حصاد انتخابي

عشيرة التل

عشيرة التل في اربد اجمعت على عدم تسمية اي مرشح لها لخوض الانتخابات النيابية القادمة .. وقد جاء قرار العشيرة هذا بعد سلسلة من اللقاءات والاجتماعات التي اجرتها العشيرة وتدارست خلالها بشكل معمق كافة الجوانب المتعلقة بالعملية الانتخابية والتطورات والمعطيات السياسية المرافقة لها.

مجلس بلدي اربد

ستة اعضاء من مجلس بلدي اربد قرروا خوض الانتخابات النيابية القادمة وهم: نظمي ابو لبده، د. زياد الاعرج، يونس الجمرة، تيسير نصيرات، احمد ابو الهيجاء والسيدة عائشة ابو سالم.

عشيرة البطاينة

اسفرت الانتخابات الداخلية التي اجرتها عشيرة البطاينة في اربد عن فوز الدكتور محمد عواد البطاينة كمرشح وحيد للعشيرة لخوض الانتخابات النيابية عن دائرة اربد .

● عشيرة العثامنة حسمت امرها بالاجماع على تسمية الدكتور احمد قويطين العجلوني كمرشح وحيد لها لخوض الانتخابات عن دائرة اربد .

● السيدة لطيفة العزه عضو الاتحاد النسائي في اربد من الاسماء المطروحة للترشيح عن دائرة اربد .

● الدكتور ماجد القرعان حظي باجماع عشيرته كمرشح وحيد لها عن دائرة اربد .

● سلسلة اللقاءات والاجتماعات التي اجرتها عشيرة العبابنة تمخضت في النهاية عن تسمية السيد ماجد العبابنه كمرشح وحيد للعشيرة لخوض الانتخابات عن دائرة اربد .

● السيد احمد سالم الهزايمة قرر ترشيح نفسه عن دائرة اربد .

● اختارت عشيرة ال الصمادي السيد منصور محمد عبد الله الصمادي لخوض الانتخابات عن دائرة اربد .

● اجرت عشيرة العمرية في اربد انتخابات داخلية اسفرت عن فوز العميد المتقاعد كامل بدر العمري مرشحاً وحيداً للعشيرة لخوض الانتخابات عن دائرة اربد.

عشائر العزام

تعقد عشائر العزام بمنطقة غرب اربد في ١٩٩٧/٨/١٥ انتخابات لتحديد مرشحها الى مجلس النواب .

حيث يتنافس اربعة مرشحين على اجماع العشيرة، والمرشحون الاربعة هم الاستاذ الدكتور ادريس العزام استاذ علم الاجتماع بالجامعة الاردنية ، الاستاذ احمد الحسين ، والدكتور فايز عايش العزام والاستاذ كنج العزام .

حيث سيشارك ٨ قرى في عملية الاقتراع التي لها لجنة تنظيمية ولجان اقتراع وسيتم فرز الاصوات في مكان الاقتراع في كل قرية .

والجدير بالذكر ان رسوم الترشيح كانت ٥٠٠ دينار ويشرف على العملية الانتخابية الشيخ ابراهيم ناجي العزام شيخ مشايخ العزام وقضاء الوسطية .

عشائر معان

في عشائر ال خطاب والمرشحون عن هذه العشيرة ، المهندس هشام الشراري (معالي ونائب سابق) . الاستاذ احمد ابو عقله (مدير زراعة محافظة معان سابقا . واللواء المتقاعد ابراهيم ابو عوده . مع العلم ان عدد الناخبين لعشيرة ال خطاب يقدر بحوالي (٣٠٠٠) ناخب .

اما عشائر القرامسه والذين سيتم ترشيحهم عن هذه العشيرة، الدكتور وليد عوجان (دكتور بجامعة مؤته) . محمد عبد الوهاب القرامسه . ويقدر عدد الناخبين لعشائر الشامية (٣٢٠٠) ناخب.

اما عشائر الكراشين فالمرشح عن هذه العشيرة السيد توفيق محمود كريشان (نائب ووزير حالي) والسيد اكرم علي كريشان من المرشحين لهذه العشيرة وتقدر اعدادهم (٣٤٠٠) ناخب .

بطاقة مرشح

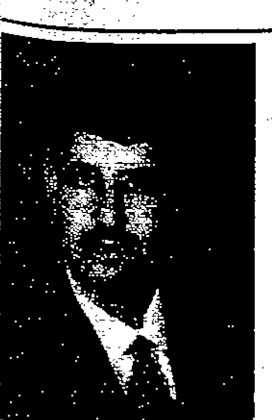
راشد البرايسة

قرر السيد راشد عوده البرايسة خوض الانتخابات النيابية القادمة عن الدائرة الاولى، والسيد راشد من مواليد عام ١٩٥١، ويحمل البكالوريوس في الحقوق من جامعة بيروت العربية ويحضر للماجستير الان ويمارس مهنة المحاماة، ويشغل رئيس نادي الهاشمي الشمالي الرياضي.

سمير السكر

قرر العقيد المتقاعد سمير عبدالكريم السكر خوض الانتخابات النيابية القادمة عن الدائرة الخامسة. والسيد سمير يحمل شهادة الدراسة الثانوية العامة وقد تخرج من الكلية العسكرية عام ١٩٧٤.

عبدالكريم شطناوي



السيد عبدالكريم محمد داود شطناوي قرر خوض الانتخابات النيابية القادمة في اربد، والسيد عبدالكريم حاصل على درجة الدكتوراه في الفلسفة في التربية من جامعة القاهرة ويحمل الماجستير في الفلسفة الاسلامية من الجامعة اليسوعية، وبكالوريوس في الفلسفة الاجتماعية، شغل مناصب عديدة منها التدريس، ومستشار ثقافي في السفارة الاردنية في القاهرة شارك في العديد من الندوات والمؤتمرات وله بعض المؤلفات، ويشغل الان مدير مديرية التطوير الاداري والتدريب في وزارة التعليم العالي.

وجيه عزايزة





قرر السيد وجيه طيب عزايزه ترشيح نفسه للانتخابات النيابية القادمة عن دائرة اربد الانتخابية والسيد عزايزه من مواليد (١٩٥٥) مخيم اربد وحاصل على درجة البكالوريوس في الهندسة المدنية ويعمل حاليا في مجال المقاولات وعضو نقابة المهندسين وجمعية رجال الاعمال الاردنية وعضو في عدد من الجمعيات الخيرية والاندية الرياضية.



● نوال الزغبي... انتظر مهرجان جرش بشوق

لا ينقص نوال الزغبي شيء كي تكون خليجية فهي تقول ان عائلتها هاجرت منذ قرون من شبه الجزيرة العربية الى شاطىء المتوسط وحين عرض عليها ان تغني بغير العربية رفضت "فأنا ولدت لاغني بالعربية. واية لغة اخرى تسحقني".

تحب الاعلام، وهي حذرة حيال التلفزيون "الذي يبتلع الفنانة اذا لم تتعامل معه بذكاء". يعنيها ان تكون انيقة ولكن دون ان يلغيها المكياج.

نوال التي تحب الصور بالابيض والاسود تقول ان الحظ جاءها بثوب ابيض "اجل انا عروسة الحظ".

نوال من المدعوات للمشاركة بمهرجان جرش حيث ستشارك في اختتام المهرجان بثلاث حفلات.... تقول عن هذه المشاركة في مقابلة مع احدى الصحف العربية :

نوال الزغبي لا ينقصها شيء
احضر مفاجأة جميلة لمهرجان جرش

■■ انا عروسة الحظ ولست من وزن الريشة ■■

بالطبع انا سعيدة جدا بهذه المشاركة لان مهرجان جرش تظاهرة عربية ضخمة. انتظر الموعد بشوق واحضر مفاجاة جميلة «لجرش» اضافة الى شريطي الجديد وبعض اغنياتي القديمة التي احبها الجمهور.

● هل تفكرين بفرقة راقصة ترافقك على المسرح؟

- لا، هذا الموضوع بعيد جدا عني لانني لست مطربة استعراضية وهذا لا يعني انني لا احب الاستعراضات ولكن لدي قناعة انني مطربة لا تحمل مواصفات المطربة الاستعراضية.

● بطاقة هويتك؟

- انا لبنانية من منطقة قرنة شهوان

- بيروت، عشت وتربيت في جل الديب بين اربعة اخوة توقفت في دراستي عند صف الفلسفة واحترفت بعدها الفن، وتزوجت في بداية مشواري الفني من ايلي ديب.

● عرفنا انك خرجت من بيئة محافظة جدا، هل كان لهذه البيئة اثر على مسيرتك الفنية؟

- في البداية واجهت معارضة الاهل مع العلم ان ابي كان يحب الفن كثيرا ويؤمن بصوتي وموهبتي الا انه كان يخاف علي من المشاق والعوائق التي تعترض درب الفنان والواقع ان صوتي كان اقوى من ان يبقى في داخلي.

● كيف كانت وسيلة الاقناع؟

- زواجي خفف من حدة هذه المعارضة، لان زوجي يعمل في المجال الفني ويحبه، وقد استطاع ان يقنع اهلي بدخولي الى هذا المجال وكان المشجع الاكبر لي، فقد وقف الى جانبي وازال كل مخاوف اهلي واعطاني الثقة والدعم والامان الذي فتح طريق القلب فتح ايضا الطريق امام صوتي.

ظنوا اني خليجية

● شريطك الجديد «حبيت يا ليل» ماذا يحمل لنا من جديد؟

- الكثير من التنوع والتجديد فهو يجمع ما بين اللهجات اللبنانية والمصرية والخليجية اضافة الى احتوائه على اللون الكلاسيكي والطرب الشعبي والفلكلور اللبناني، هذا فضلا عن انه نتاج مجموعة مهمة من الكتاب والملحنين.

● كيف تعاملت مع اللهجة الخليجية؟

- بكل حب وراحة، لدرجة ان البعض ظن انني خليجية وقد سئلت عما اذا كنت قد درست اللهجة الخليجية قبل تسجيلي الشريط على كل لا ينقصني شيء لاكون خليجية.

● هل واجهت صعوبة في حفظ هذه اللهجة؟

- الواقع ان اللهجة الخليجية كانت كالسهل الممتنع ولكني تمكنت منها واتقنتها فانا لست بعيدة عنها لان لي اصدقاء كثر في الخليج وزياراتي المتعددة الى هناك عودتني على اللهجة، اضافة الى مساعدة الشاعر والملحن اللذين لقناني الاغاني بشكل جيد.

● اي من اللهجات اقرب اليك في الغناء؟

- جميعها فانا احببتها ونجحت بها جميعا.

غريب الرأي

● ماذا تغنين عندما تكونين بمفردك؟

- اليوم اغني «غريب الراي» باللهجة الخليجية، احببت هذه الاغنية كثيرا واتوقع لها النجاح الكبير.

● هل ستغنين القصيدة يوما ما؟

- اكيد، وقد فكرت جديا في الامر، واعددت اغنية من كلمات الشاعر هنري زغيب والحان الفنان الياس الرحباني، وكنت ساسجلها هذه السنة الا انني عدلت عن الفكرة الآن واجلتها الى السنوات المقبلة.

● لماذا ؟

- لان الوقت لم يحن بعد.

لكل اغنية صداها

● ما رايك في وصول شريطك الجديد «حبيت يا ليل» الى المرتبة الثانية في المبيع؟

- هذا دليل نجاح وانا فرحة جدا بهذه النتيجة، واتابع تفاصيلها من خلال مبيعات شركة الانتاج محلياوعربيا الشريط ناجح باكمله ويرضي جميع الاذواق، فانا لم اعتمد فيه على اغنية واحدة فقط بل اجد ان كل اغنية فيه لها صداها الخاص.

● ماذا عن الفيديو كليب؟ هل تشاركين في فكرته؟

- احيانا قد اساهم في طرح فكرة معينة، الا انني لا اتدخل بشكل دائم، لان لكل مجال اختصاصه واهله وانا لست مخرجة.

● قد يشرد الانسان ويحلم بصور معينة عندما يغني. هل تتطابق هذه الاحلام والصور لديك مع فكرة الفيديو كليب؟

- لا ، لان المرء قد يظن ان فكرة ما يمكن ان تكون جميلة الا انها قد لا تنجح لدى التنفيذ ، لذا اجد ان المخرج يرى ويدرك الامور بشكل صحيح اكثر

● ما جديدك على صعيد الفيديو كليب؟

- «حبيت يا ليل» واحضر لتصوير اغنية «غريب الراي» التي تحمل فكرة جميلة وجديدة واتمنى ان تعجب الجميع وفي نظري على الاغنية الا تكون كسولة وعابرة بل عليها تفجير احساس ما، موقف ما، حالة ما، لا بل ان الاغنية تحدث الحالة.

ولدت لأغني بالعربية... واية لغة اخرى تسحقني

● رفضت ترجمة احدى اغنياتك «ولا يهمني» للاجنبية، لماذا؟

- لانني مقتنعة انني مطربة لبنانية عربية، وعلى الغرب ان يسمعني ويتقبلني بلغتي كما نحن نسمعهم بلغتهم لذا لن اغني الا باللغة العربية. والترجمة في نظري تخرب روح الاغنية لقد ولدت لاغني بالعربية واية لغة اخرى تسحقني.

● الى اي مدى تهتمين باللقاءات والمقابلات الاعلامية؟

- اكذب عليك وعلى نفسي اذا قلت انني لا اهتم بالاعلام، لان عصرنا اليوم هو عصر الاعلام والاعلان ومن دونه لا يصل شيء الى الجمهور.

● هل هذا يعني انك تلبين جميع الدعوات الاعلامية واللقاءات التلفزيونية؟

- لا ، ليس جميعها لانني لا استطيع ان اظهر في جميع البرامج التلفزيونية بل اشارك في البرامج التي تفيدني فنيا واعلاميا، اما البرامج التي لات تقدم ولا تؤخر بالنسبة لي وللمشاهد فلا اشارك فيها التلفزيون يبتلع الفنانة اذالم تتعامل معه بذكاء.

الزواج والفنان

● الا يقيد الزواج الفنان؟

- لا وخصوصا للفنانة لانها من دون شخص الى جانبها يحميها ويخاف عليها تشعر بالتعب، فانا مع زوجي اشعر بالجو العائلي والدعم والتشجيع فهو يخاف علي وعلى مصلحتي ووجوده الى جانبي مهم جدا.

● لو لم يكن زوجك محبا للفن هل كنت ستتابعين الغناء؟

- لا، لان زوجي هو من شجعني؟ ولولاه لما خضت هذه التجربة.

● ما هو في رايك سر نجاحك؟

- لا اعرفه، ربما صوتي واغنياتي وتخطيطي وحضوري كانت جميعا سبب نجاحي.

● هل انت محظوظة؟

- جدا.

● كم لعب الحظ معك؟

- قد ياتي الحظ احيانا ولا ندري به، ولكن انا احسست به وفتحت له الباب فور وصوله ولقد جاءني الحظ بثوب ابيض، اجل انا عروس الحظ

محبوبة في مصر

● سفرك الى مصر ماذا اضاف اليك؟

- جعلني اصبح نجمة محبوبة في مصر، وهذه مسؤولية كبيرة لان الفنان كلما زاد نجاحه كلما زادت مسؤوليته الاذن المصرية حساسة جدا كما الاذن الخليجية ونجاحي هناك جعلني اشعر بانني امضي الى الامام.

● بعيدا عن الفن كيف تمضين اوقات فراغك؟

- احب امضي اكثر اوقاتي مع اهلي.

● كم ياخذ الفن من اهلك واصحابك ومجتمعك الذي تحبينه؟

- العمل بشكل عام ياخذ الانسان من اهله ومجتمعه، فانا لو لم اكن فنانة لكنت موظفة او صاحبة عمل ولواجهت المشكلة نفسها.

● كم تهتمين بمظهرك الخارجي، والى اي مدى المظهر الخارجي مهم للفنان؟

- المهم لدي ان ابدو «مرتبة» لان الناس يرتاحون للشخص «المرتب» و«المنسق» الاناقة مهمة للفنانة وانا اهتم بها الا انها لا تاخذ مني كل وقتي، في النهاية انا امراة وما من امراة لا تلاحق الموضة. يعنيني كثيرا ان يقال انني انيقة لكنني لا اسمح للمكياج بان يلغيني.

● هل انت سيدة منزل ناجحة كما في الفن؟

- عليك ان تسالي زوجي.

● ولما سألنا الزوج عن عدد الطبخات المحروقة التي تذوقها اجاب ضاحكا:

- لم اتذوق طبخها بعد حتى احكم عليه.

● عندما عاتبته مازحة على هذه الشهادة وذكرته بطبختين او ثلاث وقالت لي مبتسمة:

- اعرف بالطبخ قليلا ولكنني اجيد الطبخات الفنية وابرع بها اكثر.

● الا يغار زوجك عليك عندما تكونين امام جمهور يتابعك بشغف؟

- اجمالا لا يغار، لانني اعرف كيف ارضيه ولا اثير غيرته.

● لكن الرجل الشرقي غيور بطبعه؟

- انا احرص على هذا الامر، ولا ادع مجالا للغيرة في قلبه.

كتب

بعد ٤٨ عاما
اعادة اصدار كتاب المفكر المصري اسماعيل مظهر عن المرأة

بيروت - رويتر يقول المفكر المصري الراحل اسماعيل مظهر في كتاب له اعادت «دار الجديد» اللبنانية نشره ان تاريخ الرجل مع المراة هو تاريخ من الظلم وان بعض رجال الدين يستغلون مراكزهم لترسيخ ظلم المراة.

كتاب مظهر الذي حمل عنوانا مركبا هو «طريدة البنقاة..... المراة في عصر الديمقراطية..... بحث حر في تاييد حقوق المراة» كان صدر عن مكتبة النهضة المصرية في القاهرة سنة ١٩٤٩ واعادت دار الجديد نشره في نطاق اعادة نشر كتب مهمة صدرت سابقا.

ومظهر الذي كان رئيس تحرير مجلة «المقتطف» في القاهرة عند صدور الكتاب يشكل امتدادا لنظرة تحررية في هذا المجال قد يكون الراحل قاسم امين ابرز رموزها السابقين.

يلخص مظهر موقفه فيقول «ان معاملة الرجل للمراة كانت سببا في ان ترتد كائنا ضعيفا مترهلا..... بل في اكثر الحالات وعند الاغلب الاعظم من طبقات المجتمع لا تعتبر المراة الا كائنا من شانه ان يلبي نداء الجنس «نحن الرجال قد رمينا النساء بادوائنا وانسللنا لنقول لهن في النهاية انتن خلقا ادنى».

الفصل السادس من الكتاب يعكس مدى التاثر بنظرية النشوء والارتقاء التي حملت المقتطف لواءها فكان ذلك سببا من اسباب لجوء يعقوب صروف وفارس نمر بالمجلة الى مصر.

قال مظهر «عمد رجال الدين في كل زمان الى ما يسلحهم به الدين من سلطة لتكون برهانهم القاطع في مجال الراي، وعمدوا الى جانب ذلك الى تصوير الدين بانه ذلك الشيء الجامد الصلب الذي لا يساير الزمن ولا يخضع لمقتضى ما تخضع له الاحياء من التطور والنشوء».

وهو يرى ان رجال الدين «يشعرون الناس بان من طبيعة الدين التخلف اذا ما جد للسير بالجماعات الانسانية نحو اهداف جديدة او نظامات تحتمها عوامل من التطور».

ويصل الى القول ان رجال الدين «يريدون ان يقولوا ان العقل ينبغي ان يقيد بالنقل تقييدا وان يخضع لما فسرت به النصوص في زمان لو اننا ارتددنا اليه الان ورجعنا الى ما كان فيه.... لفقدنا في وسط هذا العالم الذي تمثله مدنية القرن العشرين كل حق لنا في ان نوجد او يكون لنا كيان اجتماعي او سياسي».

واضاف «في صميم الرسالات الدينية اعتراف ضمني بحقيقة التطور والا لكان في انكار ذلك نكران صريح لما للدين من القوة الارتقائية اي القوة التطورية».

واشار الى تجربة المسيحيين في الغرب الذين وضعوا حدودا لسيطرة الكنيسة التي كانت تقول انها تستمد سلطتها من الله، وراى ان الهزائم التي لحقت بالتقاليد اللاهوتية في وجه العلم «لم تنتج الا خيرا... خيرا للمجتمع وخيرا للكنيسة».

اقتل الخوف... فورا

الخوف هنا بمعناه الواسع... انه العجز عن المواجهة في كل مظاهرها الحياتية..... مواجهة المواقف والناس والاقدار..... والذات، لماذا نخاف اصلا؟! سؤال «وجيه» لم يفكر الكثيرون في اجابة واضحة عنه... لكن المؤلف د. ديفيدسي. ديزموليير يؤكد ان «الفقد» هو محور الخوف وجوهره.... فالانسان يظل مرعوبا من الفشل اي فقد النجاح.... او الحبيب او الصحة او المهنة..... او الكسب ..... ان احتمال الخسارة او «الفقد» حين يهاجم شخصا معينا فانه يوقعه في فخ الخوف... ويعترف المؤلف بان عمق هذا الفخ ودرجة احكامه وتعقيده تختلف من شخص لآخر... لكن متى حضر شبح «الفقد» فان الخوف، كحالة، سيكون حاضرا هو الاخر بكل تاكيد. ويرى د. ديفيد ان قوة الشخص وصلابته تقاسان في الواقع بمدى قدرته على التخفف من اعباء السيناريوهات غير المتفائلة والسوداء التي تذكره دائما بان ثمة احتمالات حقيقية للخسارة. ان «التكيف» هنا مسالة اساسية وهو يحدث - حسب المؤلف - عن طريق اعداد مقصود لسيناريوهات «الاسوأ».... وهذه الاخيرة يعتبرها د. ديزموليير درعا واقيا لتجنب الخبطات المفاجئة والاخفاقات غير المقدور على تحملها «عادة».

ان المصابين بالخوف - الى حد الهلع - هم اولئك الذين لا يحسنون القدرة على التكيف «ولايحبون اصلا تدبيج السيناريوهات السلبية ولا يصدقون لاسباب كثيرة امكان حدوثها... وهذا بالتاكيد احد الاخطاء الكبرى التي تصنع مازق الحياة. ان المؤلف ينصح القارىء بمهاجمة «الخوف» قبل ان يهاجمه... بل انه يرى ضرورة تفكيك هذا «الخوف» الى عناصره الاولية... حتى يمكن مجابهته بنجاح. ان الفشل في الحياة يساوي انتصار «الخوف» حيث تتعذر العزيمة والمبادرة والقدرة على التقدم..... وتدريب هذه الكفاءات وارادات الحياة هي الطريقة الاولية للنجاح.... اما السيناريوهات فلابد من اعدادها والتوائم معها.... في كل الاحوال.... ومهما كانت قاسية.

كتبها الشاعر الاردني في مناسبات مصرية
«لمصر اغني» ديوان شعر لحسين خريس

القاهرة - رويتر - لمصر اغني... عنوان ديوان شعر جديد للاردني حسين خريس يضم ٢٤ قصيدة كتبها الشاعر في مناسبات مصرية ذات طابع قومي وحمل بعضها اسماء اعلام مصريين في الادب والفن.

من قصائد الديوان الذي صدر عن الدار المصرية اللبنانية بالقاهرة «يوم العرب» عن حرب تشرين الثاني عام ١٩٧٣ و«الشعب والثار» و«مناجاة النيل» و «النيل والاردن» و «الضحايا فوق سيناء» و «بورسعيد المدينة المناضلة».

من القصائد التي كتبها الشاعر لشخصيات مصرية «العقاد الحاضر الغائب» وفيها يقول مخاطبا الاديب الراحل.

كيف ابدو من سدة انت فيها
سادن الفكر صاحب المحراب
«ها جناحاي قاصران عن التحليق
في الجو ان سرجي كتابي».

وفي قصيدة كتبها للاديب الراحل طه حسين عام ١٩٥٣ يقول الشاعر «الحامل الهم الكبير لجيلنا.... ومثير اعصار الحياة الهادر «والباعث الهمم الكبيرة من عميق سباتها نحو الصباح الباهر» وفي قصيدة «من وحي ام كلثوم» يقول:

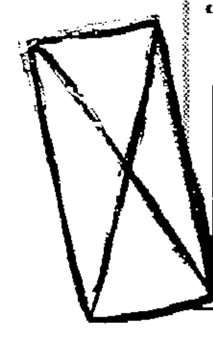
«فهيلوا رحلكم يا قوم ان لكم
في سدرة المنتهى احلى المواويل «
وقد حطت على ركن تحاورني
فيه البدور محوطا بالاكاليل

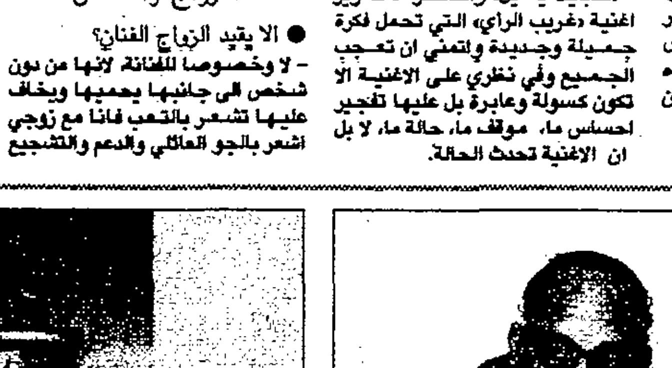
حسب التعريف المكتوب على الغلاف الخلفي للديوان ان الشاعر الاردني خريس درس في مصر من مرحلة التوجيهية «الثانوية» حتى درجة الدكتوراه وعمل بجامعة الدول العربية لاكثر من ٣٠ عاما.

ولخريس دراسات منها «حركة الشعر العباسي في مجالي التقليد والتجديد بين ابي نواس ومعاصريه». وله ايضا ثمانية دواوين شعرية منها «حكاية وجدان» و «سفر الخروج» و«الضحايا فوق سيناء» و «رسالة الى ليلى المريضة في العراق» و«ذكريات العهود الجميلة».

امسية شعرية في النادي العربي

● يقيم النادي العربي للثقافة والفنون في الساعة السابعة مساء اليوم امسية شعرية للشاعرتين نبيلة الخطيب ومريم الصيفي ويقدمهما الشاعر محمود عبده فريحات.









● المرحوم الفنان البصري ود. الحارثي في صورة من الماضي

● صورة حديثة تجمعهما سوية في احد افلامهما

اربعينية على روح الفنان العراقي الكبير "سليم البصري" في عمان
الفنان د. حمودي الحارثي: لم ابك عليه... لانه خالد في ذاتي

في مطلع الشهر الخامس ... ومن مسجد «الحسينية» في حي القاهرة في بغداد، سار الموكب الصغير وبعض الاصدقاء المقربين والجيران الاخيار متجها الى مسكن الفنان الكبير «سليم البصري» ومن ثم الى مثواه الاخير في ارض النجف.

رحل الفنان تاركاوراءه تاريخه المسجل في قلوب الناس قبل اراشيف المؤسسات...

وتخليدا لذكراه وعرفانا لمعروف هذا الفنان والممثل الفطري الجميل الذي كرس حياته وقدراته من اجل رسم السعادة والابتسامة على وجوه الآخرين... كان حريا بالفنانين ان يذرفوا من اجله - ولو - دمعة واحدة، وان يتم تشييعه بموكب مهيب وان تقام تابينية اربعينية ومن ثم سنوية احياء واستذكارا لمنجزات فقيد الفن العراقي كي تتاصل جذور المستقبل وتعاد للتاريخ ذاكرته.

قال الاستاذ الكبير جبرا ابراهيم جبرا «يموت الشاعر فتبدا الاسطورة» والبصري ليس شاعرا غير انه من مبدعي الفن الاصلاء الاوائل، وله الفضل الكبير على الحركة الفنية العراقية.... وهو بهذا يكون قد انجز اسطورته قبل ان يموت.... اما الاسطورة التي حدثت بعد وفاته، فهي محاولة تحجيم دوره في الحركة الفنية، وعدم تخليده في ذاكرة الاعلام، بل وحتى عدم السير خلف جنازته.....

الا ان محبي فن هذا الفنان من العراقيين المتواجدين في الاردن اقاموا له تابينية «اربعينية» من دخولهم الضعيفة التي لم يبخلوا بها لشراء السمك العراقي وطرشي النجف وماء دجلة من الشاحنات القادمة من العراق... واستضافوا رفيق درب الفقيد وصديقه المخلص الفنان الدكتور «حمودي الحارثي» ووقفوا لقراءة الفاتحة على روح المرحوم بجماعية مهيبة اكثر من ثلاث مرات.... جلس خلالها الدكتور الحارثي وتحدث لهم عن التفاصيل الخفية في حياة البصري ، مستذكرا واياهم البدايات الاولى للفن العراقي وللفنان «حجي راضي» حيث قال: في حوالي الساعة الثانية عشرة ليلا وفي مستشفى «النعمان» في الاعظمية اسلم الفنان الكبير والمبدع الممثل الكبير سليم البصري روحه الى بارئها..... غير ان عائلته - ولسبب لا اعرفه - لم تخبر احدا بذلك.... بل انتظرت حتى الصباح لتهاتفني زوجته - في حوالي الساعة السابعة والنصف - وتخبرني ان زوجها قد مات.... ولا اعرف حينها كيف انطلقت الصرخة من فمي.

«صمت الحارثي واطرق ارضا ثم اضاف » فزعت على اثر صرختي، زوجتي «ام الحارث» والاولاد.... وبسرعة فائقة ارتديت ملابسي... ولان بدني كان يرتعش اصرت زوجتي على عدم الذهاب بسيارتي الخاصة ونصحت بان استئجر «تكسي» .... وبينما انا في الشارع اشير للسيارات، اوقف احد السواقين سيارته امامي صائحا مداعبا «ها.... عبوسي» اندفعت داخل «التكسي» وقلت «الله يحفظك انطلق باقصد سرعة...» فقال السائق «خير...» قلت له «بسرعة ارجوك..... صبحي راضي مات...) فتوقف السائق على الفور والقى براسه على مقود السيارة وبدا بالبكاء.... فصرخت به «رحمة لوالديك... انا مستعجل....»

تنهد السائق وانطلق بسيارته وهو يزفر ويتمتم «الى رحمة الله.... رحمة الله على روحك يا حجي راضي... استاذ حمودي، السيارة اليوم كله، في خدمتكم وبدون اجرة....» فاعترضت على كلامه هذا ولكنه قاطعني «استاذ حمودي... انتم خدمتونا وضحكتونا ناسين.... فكيف لا نخدمكم ساعات....

وتحشرج صوت الدكتور الحارثي واسرع معقبا: هذا هو وفاء القاعدة الشعبية.... وهذه هي رسالة الفنان واسطورته.... من اجل هؤلاء ... البسطاء... هذا هو جزاء الفن الصادق الاصيل.... على كل حال.... وصلنا الى بيت الفقيد وقمنا بالترتيبات الواجبة كالذهاب الى الحسينية وتغسيل المرحوم وقد شاركت في عملية تغسيله وسكب الماء والعطور على جثته الخيرة مثلما فعلت مع المرحوم حسين مردات. واختصارا.... عدنا به الى البيت لكن زوجته اومات بيديها لاخذه ودفنه.... فقمت بفتح التابوت وطبعت قبلة على راسه.... ولم ابك.... نعم.... لم تسقط من عيني دمعة واحدة.... لانه لم يمت في داخلي... انه خالد في ذاتي... لكن الذي احزنني هو مرور حدث وفاة الفنان بشكل عابر واحزنني عدم وجود ابنائه يوم تشييعه وعدم تواجد الفنانين وعدم تصرفهم بما يليق بهذا الفنان الكبير... حضر بعض الفنانين اذكر منهم داوود القيسي وصادق على شاهين والفنان رضا الشاطي الا انهم لم يكلفوا انفسهم عناء السير خلف جنازته.

وردا على سؤال عن البدايات الفنية للفنان سليم البصري تحدث الدكتور حمودي الحارثي وقال: ساتحدث لكم عن مسلسل «تحت موس الحلاق» فتاريخ البصري واسع جدا. في سنة ١٩٦١ طرح البصري نصا مسرحيا بسيطا من فصل واحد واسمه «تحت موس الحلاق» فاقترحنا ان يتوسع هذا المشروع ويصبح مسلسلا تلفزيونيا وبالفعل قام المرحوم بكتابة الحوار وكان دوري فيه قصيرا وبسيطا «الصانع حلاوة الذي تغير فيما بعد الى عبوسي» ولم يكن لدي حوار الا فيما ندر ولكنني كنت مؤمنا بمقولة ستانسلافسكي «ليس هناك دور صغير ودور كبير، بل هناك ممثل كبير وممثل صغير.... وبعد سلسلة تمرينات كنا نقوم بها في بيت الفنان وجيه عبدالغني.... سنة ١٩٦١ لم يكن قد دخل الفيديو تيب الى التلفزيون العراقي وانما دخل سنة ١٩٦٧ ولذلك كنا نواجه صعوبة في تصوير هذا المسلسل والصعوبة تكمن في انك تبث على الهواء مباشرة فاي خطا او نسيان او اضافة ستظهر الى الجمهور وليس هناك ما يعيق صوتك فبامكان الفنان ان يضيف ويخرج عن النص او حتى يذيع بيانا او يعلن عن حدوث ثورة وهمية دون ان يستطيع الرقيب ان يتدارك الموقف سوى بقطع البث نهائيا ولكنك حينها تكون قد فعلت ما فعلت وهناك مشكلة حركة الكاميرات.... فالكاميرات ثابتة والانتقال من مشهد الى مشهد صعب جدا ودخول الممثلين وخروجهم دقيق جدا ومن زوايا محسوبة لكي لا يحدث الحجب او التقاطع وغيرهما... ورغم كل هذه المعوقات خرجت تمثيلية «تحت موس الحلاق» بالشكل الجميل والمعروف لدى الجميع واستقبله الناس بالحب والفرح..

وهكذا ختم الدكتور الحارثي حديثه بعد ان طلب من الجميع الوقوف لقراءة الفاتحة ترحما لروح الفقيد سليم البصري وغادرنا واياه الجلسة الشعبية التي اقيمت في عمان وطيف الفنان المرحوم يهفهف في السماء ويلوح لنا بالحب والفرح والوداع...

■ جواد الربيعي

بنـــاة المستقبل

من منكم يرى ويسمع ويمد ليطلني
يده الأخرى لنصنع جسراً آخر للحرية

على هامش الأمسية الأدبية التي عقدت في منتدى هملان الثقافي

الأسواق تحاور مؤسسي اسرة الأدباء الواعدين

■ الصقور: لم نحصل على الاعتراف من وزارة الثقافة لأن شروطهم تعجيزية! ■ العداربه: ثلاثة اعوام كانت فكرتنا خلالها تسكن قلب الصمت!!



● مؤسسو الاسرة



● الاعضاء المشاركون





● رانيا الزواهرة

■ النبالي: اننا قادمون... شعار نحمله ونسير بجرأة ■ الصيفي: لا أحد ينظر لكتابات الواعدين والمسائل الثقافية

(شـيلني واشـيلك) ■ سـاثبت هؤلاء الواعـدين وسـاعـمل جـاهدة لتـأمين مـقـر لـلأسـرة

كتبت - رانيا بركات الزواهرة

تماماً كما تنمو الفسائل تتطاول نحو الشمس ينمو الأمل في قلوب الواعدين الغضة وكما تشق طريقها ضاربة جذورها في عمق عمق التراب وفي لحظات الصباح الأولى تكسوها غلالات من الندى البكر، كذلك هم مبدعونا... ينهضون ويحاولون -رغم كل شيء- يحاولون العمل.

وأمام واقع ثقافي تحكمه شللية (الكبار)، وليس للطالعين فيه مكان، امام انظمة وتعليمات المؤسسات -نعتقد واهمين- بانها عظيمة، تلقت أسرة الأدباء الواعدين أولى صفعاتها التي لم تثنها عن عزمها شيء، فبجد وعزيمة صلبة تابع المشوار حتى تبوأت مكاناً ترتضيه وللغد تحمل وعداً بالعمل.

... ما هي اسرة الأدباء الواعدين... كيف تشكلت، وماذا فعلت، ما هو دورها؟... عن كل ذلك حاولنا الاجابة في الأمسية القصصية التي اقامتها الأسرة في منتدى هملان الثقافي في ماركا الجنوبية.

أصل الحكاية!

محمد عبدالمجيد العداربه، محمد ابو زيد النبالي وخالد محمود الصقور... ثالوث من العمل الممزوج بروح التحدي... التقيناهم في الأمسية الثقافية واقحمناهم معنا في لحظات استذكار للماضي حلوة وعن البدايات .. كان حديثنا الأول، يقول محمد العداربه:

كنّا ثلاثة من الشباب نجتمع ونتجالس جلسات شبابية فكرية وعلى مستوى المنزل طيلة اعوام ثلاثة كانت فكرتنا في قلب الصمت حتى كانت اطلالتنا الأولى على الشارع العام من خلال مقالة كتبناها حول الفكرة الحلم ونشرتها جريدة الأسواق الغراء تحت عنوان رابطة الأدباء الواعدين في اوائل ١٩٩٧، بعد ذلك (يتابع العداربه) تلقفتنا الاذاعة فاجرت معنا لقاءا مع المؤسسين وقدمتنا للجمهور من خلال حديث لجراه معنا الاستاذ عصام العمري ثم بدأت المكالمات الهاتفية تنهال علينا حتى انضم الينا كوكبة من الأدباء الواعدين.

ويتابع العداربه:

فكرتنا اساساً كانت من للواعدين الذين رفعوا شعار الأدب اولاً واخراً وحثثنا الخطى على درب الثقافة والأدب، وكل ما اردناه رعاية للمبدعين (الصغار) لأولئك الواعدين نرفع اصواتنا بـ (اننا قادمون...) فانتظروا وبالصرخة تلك استطعنا ان نكسر ولأول مرة احتكار الأدباء للأمسيات والمنابر الثقافية...

.. وبعد ذلك (يقول محمد ابو زيد النبالي):

تلقفتنا مجلة الشراع العربي واستقبلتنا في مقرها في جلسة ضمت كوكبة من الأدباء الواعدين وحضرها السيد عصام العمري والسيدة شهلا الكيالي وصباح المدني والشاعرة مريم الصيفي ونبيلة الخطيب وموسى الكسواني والسيد شريف شعبان خميس.

ثم لجرينا اللقاء الثاني (يتابع النبالي): وانضمت إلينا كوكبة اخرى من الأدباء للواعدين لتتسع قاعدتنا، ذاك اللقاء الذي عقدناه في منتدى حجة الثقافي كموسم ثقافي على مدار شهر كامل القى فيه الواعدون مجموعة من القصائد والقصص والأعمال التي تبشر بالخير وقد قيمه النقاد بان كان ناجحاً، وفي ذات الشهر عقدنا امسية لنبيلة الخطيب ومريم الصيفي اللتين تفاعلتا مع الشعراء الواعدين القى خلالها واعدونا فقرات من الشعر الشعبي والقصائد والقصص.

ويقول:

اما لقاؤنا الثالث فقد ضم د. حيدر البستنجي، طارق مكاوي وشهلة الكيالي والسيدة صباح المدني وكوكبة من ابنائنا الواعدين قراوا قصصاً وقصائد من اعمالهم وقد كان هذا اللقاء ثرياً شجعنا فيه الأدباء والنقاد وتلقينا فيه ملاحظات شجعتنا.

ماذا عن اللقاء الرابع... يتحدث خالد الصقور ويقول:

لقاؤنا الرابع عقدناه في منتدى حجة الثقافي استضفنا فيه الشاعرة لينا ابو بترا التي قدمت مجموعة من القصائد تراوحت بين الرمزية والوطنية، كما وقدم مجموعة من الأدباء الواعدين اعمالاً لهم، وظهرت خلاله اصوات قائمة بجرأة.

كما وتلقينا دعوة من النادي العربي للثقافة والفنون لعقد امسية ثقافية وادبية عندما كنا نرتاد النادي كزوار، لبينا نداءهم الذي ضم مجموعة من الأدباء الواعدين وقد كان مدير الجلسة آنذاك الناقد فوزي الخطبا وبمشاركة السيدة صباح المدني قدم فيها الأدباء مجموعة من الفنون الأدبية حضره جماعة النوارس الشعرية الذين اشادوا باللقاء بالأصوات التي تبشر.

ويتابع خالد الصقور:

لن انسى ان اشكر السيدة للشاعرة مريم الصيفي لاتاحتها لنا صالونها الأدبي مكاناً نلتقي فيه مع مجموعة من النقاد يوجهوننا ويتابعون اعمالنا الأدبية...

ماذا عن الصعوبات واجهت الأسرة في بدايات طلعتها (يقول الصقور):

الاشكالية الأولى هي المكان ثم الصفة الرسمية، بالنسبة لاشكالية المكان ما عاد المنزل يستوعب الأصوات التي انضمت الينا عدا عن ذلك فقد وفدت إلى الأسرة فتيات ليس من اللائق ان تحضر لأمسية ما في منزل شاب ما... !! والنظرة الاجتماعية لموضوع كذلك ضيقة جداً لذلك كان لا بد لنا من البحث عن مكان ذي صفة رسمية مؤهلاً لأن يكون مقراً لأسرة ثقافية ملتزمة.

بعد أن نشرنا مقالتنا حول الأسرة في الأسواق راجعنا وزارة الثقافة واجهنا عوائق وشروطاً تعجيزية فالأمور لم تكن مبلورة (كما يريدون)!، يطالبوننا بمكان ومقر وهيئة ادارية واخرى عامة بنصب ليست متوفرة لدينا ونحن فتية ما زلنا نشق الدرب جاهدين... ومن خلف مكاتبهم وهم يجلسون على كراسيهم الوثيرة دفعوا اوراقنا لحملونا خيبة امل كنا قد وضعناه فيما يفترض انها راعية للحركة الثقافية في هذا البلد.

(ويمضي الصقور في حديثه):

ظل الحماس في نفوسنا يتقد في الوقت الذي استمرت فيه مشاركاتنا في صالون مريم الصيفي الأدبي لتنمية الموهبة الأدبية اولاً والنظرة التطبيقية النقدية في تقييم اعمالنا ثانياً وبالتالي اصبحت النظرة للأسرة نظرة موضوعية من خلال طرح الأعمال الأدبية وتقديمها.

(ويشير الصقور إلى هضم حقوق الواعدين فيقول)

ان حقوق الأدباء الواعدين مهضومة ومضيعة فالشلليه تحكم مؤسساتنا الثقافية (الكبرى) والكولسة وما يقام من انشطة ثقافية يجير لصالح افراد مؤسساتنا الثقافية والشعرية الأدبية لا تهدف إلا لاشباع المتخمين... ولنحقق لانفسنا مكاناً في خضم هذا الواقع كان لا بد ان نجتهد ولأن الدوريات والصحف حكر على فئة معينة كان لا بد ان نحقق انفسنا وننشر صفتنا من خلال الأمسيات الثقافية التي ابرزت اصواتاً مبدعة تستحق المتابعة والنشر.

تلك الأمسيات حققت لنا فرصة للاحتكاك مع الأدباء والنقاد (الكبار) من كانوا يحضرونها.

(ويتابع الصقور):

وفيما بعد وجهنا كتاباً للدكتور هاني العمد من اتحاد الكتاب الأردنيين لتنظيم موسم ثقافي مدته شهر لتواجهنا مشكلة لم تكن قد حسبنا لها حساباً فالاتحاد يريدنا ان ننضوي تحت جناحه لتجيير نشاطاتنا له ونحن نحلم بالاستقلالية ولا نريد ان نكون لجنة تعمل تحت لواء احد فلم يكن بُدا ساعتها من تاجيل الأمسية والبحث عن جهة اخرى تضمن لنا المسيرة التي نريد وحتى ننظم انفسنا داخليا كما يجب...

وفي تلك الفترة تلقينا دعوة من الاستاذ الطيار المهندس عمر هملان لاستضافتنا استضافة دائمة! اعني انه اعطانا الفرصة التي كنا نبحث عنها من خلال منتدى هملان الثقافي، فقد وفر لنا المقر الذي نريد واتاح لنا فرصة عقد امسيات قصصية بعد ان منحنا العضوية الفخرية وعلى هذا الأساس نعقد اليوم لقاءنا الأول دون ان يشترط اي شروط مسبقة فقد سلمنا اللجنة الثقافية ولا يسعني باسم كل الأدباء الواعدين إلا ان اقدم المزيد من الشكر للأستاذ المهندس الطيار عمر هملان.

إننا قادمون...

إننا قادمون ... كان شعاراً للأدباء الواعدين... من اين استمدوا .. معناه .. ولم كانت هذه التركيبة التي تحفل بالوعد والتحدي؟ عن ذلك يحدثنا النبالي فيقول:

«اننا قادمون...» كشعار هو ليس بالمفهوم الكلاسيكي وإن لم يخرج عن حدود المألوف وإنما هو حالة من الحدس تعبر عن رؤية افقية مباشرة وتتحرر من كل مضمون حسي، يحمل هنا الشعار في مضمونه ابعاداً ومكانة فلسفية... فنحن نتحدى وعبر قوة الفكر واصالته وجلاله كل العوائق التي تعترض طريقنا، ونحن قادمون لنثبت للجميع ان الواعد يمكنه أن يعطي. نحمل في نفوسنا ثقة بالنفس عالية، لا ننظر لانفسنا الآن وإنما نتطلع إلى ما سنكون.

... ماذا تحمل الأسرة وهي تعلن وعداً بالقدوم؟

ننتقل بالحديث إلى محمد العداربه الذي بادرنا بقوله:

احلامنا بالغد كبيرة... والواقع اضيق من مساحات الحلم...، وهاجسنا هو ان نثبت المبدع وان نفرض ابداعه على الساحة الأدبية الكبيرة، املنا ان نصدر كتاباً يضم مجموعة الأعمال التي يكتبها اعضاء الأسرة كتاب مبوب يضم كافة الفنون الأدبية.

وحلمنا ان يكون لنا مقرنا الرسمي نمارس فيه نشاطاتنا واعمالنا بالحرية التي نريد لتكون لنا فيه الكلمة.

ونعد اننا سنقدم للوطن مجموعة من القصاص والشعراء والأدباء الذين سيجبرون هذه الأمة على الاعتراف بهم.

مريم الصيفي .. ووعد للأسرة

هذا والتقينا بالشاعرة مريم الصيفي صاحبة الصالون الأدبي المعروف والتي كانت تحضر الأمسية ورعت الأسرة عندما استقبلت اعضاءها ضيوفاً في صالونها.

مع الشاعرة مريم الصيفي كان لا بد لنا من وقفة وحديث سريع.

... وحول بداياتها مع الأسرة تقول:

جاءني احد فرسان الأسرة ليجري معي لقاءاً أدبياً لمادة يدرسها في جامعته (جامعة مؤته) كان خالد الصقور الذي حدثني في هامش اللقاء عن فكرة الأسرة واعضائها وما واجههم من تحديات وعوائق... وانا بطبعي احب ان اشجع كل قلم واعد... يحلم بالعطاء يستحق ان ياخذ مكاناً في الوسط الثقافي وبكل جدارة...، كلنا كنّا صغاراً ولكنا كنا بحاجة لدعم ومن واجبنا كما اخذنا

فرصتنا ان نعطي الآخرين فرصتهم وذلك كان همي في الأسرة.

● اهكذا حال صحاف الأدب؟!

اردت لهؤلاء المبدعين ان يستمعوا لنقاد ويحاوروهم... وكان لا بد للنقد ان يوجّه مسارهم الأدبي، كنت اتمنى على وزارة الثقافة ان تتبنى تلك الفئة الغضة، كنت اتمنى ان تاخذ بيدهم... ولكن...

لدى للواعدين من ابناء هذه الأمة طاقات ومواهب تعبر عن هذا الجيل وفكر الشبيبة بجراة وجداره ولديهم همومهم التي لا بد ان يعبروا عنها وذلك ما لمسته في اسرة الأدباء الواعدين وذلك ما شهد به كل من استمع لهم.

(... وتتابع السيدة الصيفي)...

عانيت من الشلليه الثقافية والكولسة في بداياتي الأدبية كثيراً ما نرسل اعمالاً للمؤسسات الثقافية ولوزارة الثقافة نفسها لنفاجا ان لا احد ينظر لكتاباتنا كل المسائل عندهم (شيلني واشيلك).

-اردت أن اكسر ذلك الحاجز من الجمود في التعامل مع المبدعين فكان تفاعلهم رائعاً، استطاعوا وبكل قوة ان يلفتوا نظر الكبار ليجبروهم على احترامهم وتقدير ما يقدمونه.

ولكني اقول دائماً انه عندما تكون الموهبة اصيلة لا يمكن ان تتلاشى كحال الجمرة المتقدة لن يغطيها الرماد.

وتقول:

اعجبتني الأخ عصام العمري عندما استضاف الأسرة الواعدة واظنه سيواصل. كذلك فعلت مجلة الشراع فقد منحت الأسرة صفحة وعملت على مساندتهم وستتلقى كل ما يكتبون.

هذا وقدمت السيدة مريم الصيفي وعداً للأسرة بتامين مقر دائم لهم من خلال اتصالات وتسهيلات من طرفها تهديه لكل الواعدين الذين ياتون من وراء الشمس يصرخون في وجه هذا العالم: (إننا قادمون...).

هذا وقد عقدت الأسرة الخميس الفائت امسية شعرية وقصصية في مقر منتدى هملان الثقافي لكوكبة من الأدباء الواعدين اعضاء الأسرة حضرها حشد من المدعوين ومجموعة من الأدباء والشعراء الموعودين برعاية السيد الطيار المهندس عمر هملان.

وبعد...

هؤلاء هم مبدعونا... بداوها هرماً ثلاثي الاضلاع لتتسع قاعدتهم وتنتشر ويدوي معها كالطبل اسمها... اسرة الأدباء الواعدين تضم الآن واعدي هذه الأمة ومبدعوها دون بعد جغرافي ولا حدود جنسية.

هؤلاء هم مبدعونا... صرخة ستاتي... ووعد يحمل العطاء قادماً ليثبت نفسه بجراة .. بثقة وبمزيد من التحدي.

خلال زيارة بناة المستقبل لنادي الطيران الملكي

حوار مع النعيمات مدير النادي

كتب: فراس جبر وغدير حبش

خلال زيارتنا لنادي الطيران الملكي وفي اطلاعنا على تطور الطيران وفاعليته في نقل الحضارة وتقدم الشعوب والأمم، كان من الضروري لمواكبة هذا التطور ايجاد الأساس لبدء الانطلاق في عالم الطيران، وهكذا كانت انطلاقة نادي الطيران الشراعي الملكي الأردني... فكرة جديدة ريادية على مستوى الشرق الأوسط تلقي لخواننا لهذه الزاوية على هذا النادي. ومع مدير النادي المقدم الركن طيار محمد النعيمات كانت لنا وقفة وحديث حول ماهية النادي... اهدافه وافكاره حيث قال:

- بدايات النادي ١٩٨٦ بناءً على ارادة ملكية سامية وحرصاً من جلالة الملك الحسين المعظم على ادخال كل ما هو جديد مما فيه فائدة لابناء هذا الوطن.

أهداف النادي...

- يهدف بالدرجة الأولى إلى زيادة الثقافة في علوم الطيران لدى الشباب الأردنيين اضافة إلى الأهداف الاجتماعية والثقافية من حفلات وزيارات إلى المواقع الأثرية لمنتسبي هذا النادي كذلك من خلال إقامة المعارض والتي يحضرها جميع فئات الشعب الأردني.

طبيعة عمل المقدم الركن محمد نعيمات

هذا النادي مسجل بوزارة الشباب باسم نادي الطيران الشراعي الأردني وارتأت الهيئة المؤسسة ان يكون المدير لهذا النادي ضابط طيار من سلاح الجو والسبب زيادة الخبرة لدى الطيارين العسكريين. والوعي لدى العسكريين في أمور السلامة العامة. إضافة إلى التأهيل الاداري الذي توليه القيادة العامة للقوات المسلحة لمنتسبيها.

شكر من الطيار محمد نعيمات

لا ننسى أن نشكر سلاح الجو الملكي والملكية الأردنية ووزارة الشباب للدعم المادي الذي تقدمه لاستمرار هذا النادي.

النادي يرحب بالجميع



● شعار النادي.

إن النادي يرحب بزيارة كافة المدارس والمعاهد والجامعات وفي الوقت الذي يختارونه، ونخص بالذكر ملتقى بناة المستقبل، هؤلاء النخبة الذين نامل بعون الله أن يكون منهم القادة والاقتصاديون والمفكرون والعلماء متمنين لهم كل التوفيق وللقائمين على هذا الملتقى كل الشكر والعرفان آملين أن يكون ابناء هذا الوطن جميعاً ممن يساهمون في بنائه ورقيه.

رحلة الطير الحر

مسافمة تعبق بالبراءة والتلقائية وصلتنا من هناء الجبالي الطالبة في الصف الرابع ورغم بعض المآخذ الفنية التي تتلاشى امام عمر هناء كان لا بد ان ننشرها .. وسيري يا هناء كنت طائرة في الاردن بلدي فرايت مزارعين يحرثون الارض، والاطفال يلعبون مع بعضهم البعض فاكملت رحلتي، وكنت جائعة جداً فرايت محصولاً من القمح، فنزلت واكلت منه قليلاً ثم عطشت فرايت بئراً فنزلت إليها لاشربه وبينما كنت اشرب زلت قدمي فسقطت في البئر فطلبت النجدة، فسمعني طير فنادى على اصدقائه وساعدوني على الخروج من البئر فشكرته وسالته عن اسمه وعن اسم اصدقائه، فلخبرني عن الاسماء واحببته جداً واحبني هو ايضاً، فقلت له: لماذا لا نذهب في رحلة إلى بلد من البلاد، فقال لي: نحن موافقون فذهبنا، بينما كان صديقي في طريقه ضرب جناحه في سلك من اسلاك الكهرباء فوقع على الأرض بسبب اصابة في جناحه، فالهمت الأصدقاء لمناداة طبيب من اطباء عمان، فاتى طبيب مع الأصدقاء فشفى الطير صديقي، فشكرت الطبيب وشكرني صديقي ايضاً، فاكملنا رحلتنا وذهبنا إلى بلاد تسمى الهند، فشاهدنا اشجاراً كبيرة فذهب كل واحدة منا إلى شجرة، ورسم بمنقارة زخرفة جميلة، ثم طرنا فوق ارض الهند فاعجبتنا، ولكن ارضنا هي الاجمل والاحلى، لأن الشخص او الحيوان يحب بلاده اكثركما ان التعاون سبيل المحبة والنجاح.

■ هناء الجبالي / مدرسة المنهل

«هكذا ينكسر قنديل الطفولة»

«قطرات المعاناة تتصبب على وجهه المتهدج .. ذلك الوجه الأسمر الذي لوحته الشمس وعبثت به بصمات الزمن .شعر مغبر تذروه الرياح .. تداعبه خيوط دخان الحافلات .. عيونٌ صافية بريئة تنظر شزراً الى العالم الموبوء .. لعنات يرددها صمته على هذا الزمن حقد متصاعد تدفعه نيران الحرمان هندام ممزق يستتر باعياء نفساً مكسورة ورغم ذلك عيشها يدفعها الكبرياء لصنع اقدام الإرادة لتسابق به الزمن .... عمر يضيع ويتبعثر عبر الطرقات ، ويتوه في عباب المسافات واقدار تمحو السنوات .. فكر شادر يتردد مداه ما بين القوت ولزوم البقاء .. ما بين تجاوز اليوم للاستعداد الى الغد .. والقدرة على امتلاك اللحظة .. طفولة تتاجر وتحمل بين راحتيها الكعك والعصير وتطوف ما بين الحافلات .. وتصعدها بهياة التفاؤل الكسير .. وما تلبث ان تستدير حتى تلقي بها اياد الجبروت والظلم خارج نطاق الزمن .. إلى هامش الحياة .. إلى عالم المرفوض المهمل .. الى اودية النسيان السحيقة . وتبقى هي بين تبعثر اشيائها تقاوم المحن .. ترمقها العيون النحاسية ويمر بها ذوو القلوب المتحجرة .. تحتج على وجودها كمعيق لسيرهم وحجر عثرة في طريقهم .هكذا ينكسر قنديل الطفولة .. هكذا تضيع . فمن المسؤول ؟ ومن سلبهم حق العيش لطبيعة المرحلة .. طبيعة الروضة المبتسمة ومن منحهم وسام الحرمان الأبدي ومن القى بهم إلى خارج الكادر نحو قارعة الطريق» .

■ خلود شقاقحة

عـام الحـزن

... وتعجز الأحرف فلا تخرج إلا كلمات ككهل يدق ابواب التسعين وقد يئس من كل جميل في الحياة... تعجز الكلمات فلا تدري اين تسير او تسافر بما تريد من تعبير فتموت قبل ان تخرج ولكن تبقى المأساة ملموسة بشح الوجوه التي تالمت وحزنت ورثت... هذا هو الموت الذي قهر به الله عباده، قد قهر امتنا باكملها هذه المرة... وكغيرها في كثير من المرات... فكانما هو الزمان يدور ويعود فإذا بعام الحزن يتحدد ويتجدد المصاب معه... وكاني اليوم في شعاب مكة اقتات اوراق الأشجار من الجوع... نعم هو عام الحزن واي حزن هذا يكون لقد مات محمد مهدي الجواهري ومات عمر بلال... اي المأساة هذه فما عدت ادري هل مات الشعر ام ما زال حياً... هل بوارق الأمل تنق من جديد ام قد اقفلت... مات الجواهري وشعره ما زال حياً... وتختار الكلمات الصغيرة ان تعبر عن الكبير... كيف نرثيه اليوم وقد رثانا هو من قبل

فاضت جروح فلسطين مذكرة ... جرحاً بأندلسٍ للآن ما التأما
يا أمةً غرها الإقبال ناسية ... ان الزمان طوى من قبلها أمما
كانت كحالةٍ إذا انتبهت ... عضت نواجذها من حرقةٍ ندما
سيسلبونك بغداد وحلقة ... ويعطفون عليها البيت والحرما
ويلحقون فلسطيناً بأندلسٍ ... ويتركونك لا لحماً ولا وظما
يا أمةً لخصمٍ ضدها احتكمت ... كيف رضيت بخصمٍ ظالمٍ حكما
بالمدفع استشهدي إن كنت ناطقةً ... أو أردت أن تسمعي من يشتكي الصمما
لا تطلبي من يد الجبار مرحمةً ... ضعي على هامةٍ جبارةٍ قدما

... ويبقى سؤال يحير الأذهان هل لهذا الراثي رثاء يليق بمقامه فاما انا فما بيدي سوى بيت من الشعر قصير القامة أمامه:

نعت القوافي من قد كان يلقيها ... حارت بحورك مَن مِن بعد يسقيها

... وداعاً ايها الجواهري، وداعاً ايها الرصافي، وداعاً ايها الأميري... عسى ان يتحول هذا الوداع إلى رجاء بان يكون إلى لقاء مع فرسان للقلم... فيتجدد الجواهري والرصافي وامير الشعراء...

... ولكن انت يا عمر بلال من الصعب أن تجدد فلا استطيع إلا ان اقول قول كل من اصابته مصيبة فلا حول ولا قوة إلا بالله وصبرٌ جميل والله المستعان... فقد تالقت العيون تارة عندما كنت تريد ان ترى آيات الله في الآفاق وابيضت حيناً عندما ودعتها ورحلت... فإلى اللقاء بك ولا اقول وداعاً فعسى ان يكون من ابطال هذا الوطن عمر بلال آخر يردد بيت الشعر الذي يقول:

وكم رجل يعدُّ بألف رجلٍ ... وكم ألفٍ تمر دون عداد

● محمد محمود الخلفات

اقتصاد السوق
MARKET ECONOMY

اختتام دورة حول تركيب الكابلات الكهربائية

عمان - بترا - اختتمت في عمان امس فعاليات الدورة السادسة من برنامج تدريب الدولة الثالثة للدول العربية والخاصة بتركيب وصيانة الكابلات الكهربائية الهوائية المجدولة والارضية تنظمها الشركة بالتعاون مع الوكالة اليابانية للتعاون الدولي جايكا، بمشاركة خمسة عشر متدربا من سوريا واليمن والسعودية والبحرين وعمان وتونس والمغرب بحضور المهندس وليد الجاعوني مدير عام شركة الكهرباء الوطنية بالوكالة.

وذكر المهندس فوزي خريط مدير دائرة الخدمات الدولية في شركة الكهرباء الوطنية ان هذا البرنامج الذي استمر اربعة عشر اسبوعا قد اشتمل على القاء المحاضرات والتطبيقات في المشاغل والساحات التدريبية التابعة لمركز التدريب الكهربائي بالاضافة الى القيام بزيارات ميدانية وتطبيقية لمواقع العمل وزيارات لامنهجية لمختلف المناطق في المملكة للاطلاع على التطور الحضاري الذي تشهده البلاد في مختلف المجالات.

التقى مدراء البنوك ومديري دوائر الخزينة

د. فريز يطالب البنوك الاردنية بتطوير اصدار الادوات المالية الحديثة وخلق السوق الثانوي

■ سندات الايداع ليست اداة استثمارية ■ ابقاء الحوافز للايداع بالدينار مقابل العملات الاخرى

■ تخفيض اسعار الفوائد على التسهيلات الائتمانية يحتاج الى فجوة زمنية

كتب - عصام المجالي

قال محافظ البنك المركزي الاردني د. زياد فريز ان المركزي لن يطلب من البنوك الاردنية تخفيض اسعار الفوائد على التسهيلات الائتمانية بل ان تلك يحتاج الى فجوة زمنية تقررها البنوك للاستجابة مع قرار «المركزي» الاخير في تخفيض الفوائد على شهادات الايداع واعادة الخصم.

وكان الدكتور فريز قد اكد ان السياسة النقدية تستهدف دائماً ابقاء الحوافز للايداع بالدينار الاردني بحيث يبقى هناك هامش معقول بين سعر الفائدة على الودائع بالدينار وبين سعرها على العملات الاخرى وخاصة الدولار.

جاء هذا التاكيد خلال اجتماع عقده امس مع مدراء البنوك ومدير عام دوائر الخزينة وكشف مسؤول مصرفي حضر الاجتماع لـ«الأسواق» ان مدراء البنوك قد اشاروا الى سياسات البنوك في مجال اسعار الفوائد وانه لا بد من وجود فجوة زمنية بين قدرة البنوك على تعديل اسعار الفوائد على التسهيلات الائتمانية وبين امكانياتها لتخفيض الفوائد على ودائع العملاء حتى تاتي سياسة الفوائد في جانبيها الايداعي والائتماني متوافقة.

وقال ان البنوك الاردنية بدات في التوجه الى تخفيض الفوائد على الودائع الى ما دون ٩٪ وفيما يتعلق بالودائع المؤسسية هناك نية لتكون متناسبة مع هذه التوجهات.

كما بدات بنوك باعطاء تخفيضات على التسهيلات الائتمانية الى العملاء الفعالين الرئيسيين مؤكداً ان التخفيضات ستكون تدريجية الى ان تصل الى حالة التوازن.

وكان المجلس التنفيذي لصندوق النقد الدولي قد ابدى ارتياحاً كبيراً الى سياسة الاردن النقدية مؤخراً اذ قرر ان يجري مراجعته نصف السنوية لاداء الاردن الاقتصادي بموجب البرنامج الذي يستمر (٣) سنوات مع صندوق النقد على «اساس انقضاء فترة من الزمن».

ويعني هذا القرار ان المديرين التنفيذيين لصندوق النقد الدولي وعددهم ٢٦ مديراً اتفقوا على الموافقة على برنامج الاردن الذي ينفذ بموجب تسهيلات الصندوق الدولي المفرزة من «دون مناقشة» لان وضع الاردن واضح جداً بحيث لا يتطلب هذا الوضع اي مناقشات.

وقال المسؤول المصرفي ان هذا يعني ان البرنامج الاردني يسير في الطريق المرسومة تماماً فالسياسات تطبق والنتائج ايجابية.

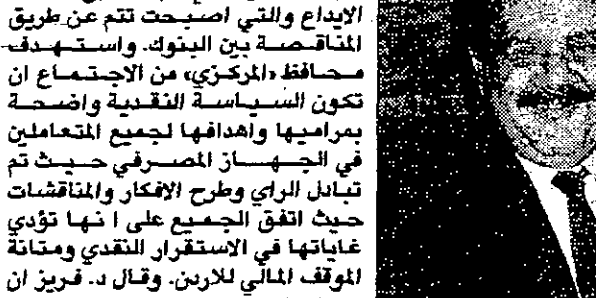
وياتي اجتماع الامس ضمن سياسة البنك المركزي في فتح الحوار مع المصارف والبنوك الاردنية بقصد التفاعل للتاكد من ان السياسة النقدية الاردنية تنفذ باتفاق وتوافق بين السلطة النقدية والمصارف الاردنية خاصة وان «المركزي» قد بدا منذ اشهر قليلة سياسة جديدة في مجال طرح سندات الايداع والتي اصبحت تتم عن طريق المناقصة بين البنوك. واستهدف محافظ «المركزي» من الاجتماع ان تكون السياسة النقدية واضحة بمراميها واهدافها لجميع المتعاملين في الجهاز المصرفي حيث تم تبادل الراي وطرح الافكار والمناقشات حيث اتفق الجميع على انها تؤدي غاياتها في الاستقرار النقدي ومتانة الموقف المالي للاردن. وقال د. فريز ان سندات الايداع التي يطرحها المركزي هي اداة من ادوات السياسة النقدية وليست اداة استثمارية. ودعا البنوك الى تطوير امكانياتها وقدراتها في مجال اصدار الادوات المالية الحديثة وخلق السوق الثانوي وتطوير قدراتها على تزويد «المركزي» بالمعلومات بسرعة بحيث يتمكن «المركزي» من نشر البيانات النقدية التي تساعد ادارات البنوك على تحديد سياساتها اعتماداً على الارقام الدقيقة التي يجب ان توفرها البنوك عن كافة اوجه نشاطاتها مما يجعل من تلك القرارات قرارات اكثر رشداً واكثر اعتماداً على الحقائق الحديثة. وكان من نتائج هذا الحديث ارتياح شامل من البنوك الاردنية تجاه السياسة النقدية وتجاه الانفتاح والحوار الذي توسع المركزي في طرحه مع المصارف.

كما اشتمل الحوار على مجموعة كبيرة من الاراء والمقترحات ولكن اي منها لم يرق الى الشكوى من هذه السياسة بل كان الهدف هو البحث عن ما يمكن ان يحسن من فاعلية تلك السياسة التي بشكل عام مرضية ولكن هناك هدف هو التطوير.

مسؤول مصرفي: البنوك الاردنية بدأت بتخفيض الفوائد على الودائع الى اقل من ٩٪ واعطاء تخفيضات على التسهيلات الائتمانية



● د. زياد فريز



بلتاجي يؤكد اهمية دور الجمعيات الثقافية في دعم البرامج السياحية وحماية الآثار

عمان - بترا - اكد السيد عقل بلتاجي وزير السياحة والآثار اهمية دور الجمعيات والهيئات الثقافية في دعم برامج التنشيط السياحي وحماية الآثار والحفاظ عليها من خلال خطط التوعية والنشاطات التي تنظمها هذه الجمعيات.

وقال ان المؤسسات والهيئات الاجتماعية والثقافية والشبابية هي الرديف والشريك للمؤسسات السياحية في العمل السياحي وتنفيذ برامج العمل المختلفة في مجالات التوعية والثقافة السياحية وتنمية المجتمعات المحلية ودمجها في خطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية للسياحة.

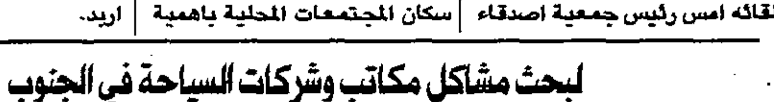
واضاف السيد الوزير خلال لقائه امس رئيس جمعية اصدقاء الآثار في ام قيس السيد طالب الروسان ان جمعيات اصدقاء الآثار لها دور كبير في الاهتمام بالمواقع الاثرية وحمايتها وتوعية سكان المجتمعات المحلية باهمية السياحة والحفاظ على الكنوز الاثرية. واستعرض السيد طالب الروسان رئيس الجمعية نشاطات الجمعية والبرامج التي نفذتها في منطقة ام قيس بالتعاون مع الفعاليات الشبابية ومكتب سياحة محافظة اربد وخطط الجمعية وبرامجها المستقبلية وخاصة في اقامة المعارض والندوات والمحاضرات واستعدادات الجمعية للاحتفال بيوم السياحة العالمي خلال الشهر القادم.

واشار الى احتياجات ومطالب الجمعية ومن بينها احداث مقر للجمعية في ام قيس.

وحضر اللقاء السيد زهير الخطيب مدير سياحة محافظة اربد.



● عقل بلتاجي



لبحث مشاكل مكاتب وشركات السياحة في الجنوب

مجلس ادارة جمعية وكلاء السياحة والسفر يجتمع بالعقبة الخميس

الاسواق

يعقد مجلس ادارة جمعية وكلاء السياحة والسفر اجتماعا في مدينة العقبة يوم الخميس القادم وذلك من اجل الالتقاء بمكاتب وشركات السياحة المتواجدة في جنوب المملكة.

وقد وجه المجلس الدعوة لمكاتب وشركات السياحة في الجنوب بحضور الاجتماع والالتقاء برئيس واعضاء مجلس ادارة الجمعية. وسيتم خلال اللقاء بحث الامور المتعلقة بقطاع السياحة بوجه عام ومكاتب عام ومكاتب وشركات السياحة في جنوب المملكة بشكل خاص، وكذلك بحث المشاكل والمعوقات التي تواجه هذه المكاتب والشركات.

وقال السيد لمعي حدادين لـ «الاسواق» ان جمعية وكلاء السياحة والسفر مهتمة بتفعيل دور مكاتب السياحة والسفر والشركات السياحة العاملة في الجنوب في تنشيط الحركة السياحية في المملكة والوقوف على كل المشاكل والمعوقات التي تواجهها من اجل العمل على حلها بما يخدم هذه المكاتب والشركات بوجه خاص والاقتصاد الوطني بوجه عام.

وقال السيد حدادين ان الجمعية ستطرح بعض الافكار لتطوير المنطقة الجنوبية سياحيا وخاصة مدينة البتراء التي تستقطب اعدادا كبيرة من السياح.

«الثقة للوكالات البحرية» تخطط لدعم وتطوير صناعة النقل البحري

البيطار: سنقوم بدراسة دورية لاسعار النقل البحري والبري دعما للتاجر والصانع الاردني

■ من اهدافنا دعم تجارة الترانزيت مع العراق

كتب - اكرم الخطيب

باشرت شركة الثقة للوكالات البحرية C.M.A- JORDAN اعمالها اعتبارا من ١٩٩٧/٨/١ كوكيل عام لخطوط C.M.A العالمية المتخصصة بنقل الحاويات والتي تغطي خدماتها في مجال النقل البحري معظم موانيء العالم، ومن الجدير بالذكر ان خطوط C.M.A هي من كبريات شركات الملاحة العالمية والتي تمتلك اسطولا ضخما يغطي من ضمن خدماته الملاحية موانيء البحر الاحمر بما فيها ميناء العقبة.

السيد مروان البيطار المدير العام للشركة افاد بان شركة الثقة للوكالات البحرية C.M.A- JORDAN قد تم تاسيسها مشاركة مع خطوط C.M.A العالمية لخدمة وتطوير قطاع صناعة الملاحة في الاردن وخدمة النقل البحري من خلال العقبة وموانيء البحر الاحمر وكذلك لخدمة التاجر والصانع الاردني في تامين احتياجاته من البضائع من كافة موانيء العالم بما فيها موانيء الولايات المتحدة وشرق وشمال اوروبا والشرق الاقصى واليابان.

ومباشرة من الموانيء الصينية الى العقبة. واضاف السيد البيطار ان من ضمن خطة الشركة في ضوء سرعة التطورات في صناعة النقل البحري اعتمدت برامج شحن محددة وبتاريخ وايام للشحن من موانيء المغادرة، وكذلك بايام وتواريخ محددة للوصول الى موانيء التفريغ وان هذا البرنامج تفتقر اليه الكثير من الشركات العالمية في خطوط الشحن البحري.

مضيفا ان اهم اهداف الشركة هي خدمة وتنشيط قطاع تجارة الترانزيت وخاصة مع العراق الشقيق من خلال جهاز تسويقي متخصص داخل وخارج المملكة الاردنية الهاشمية. واكد السيد البيطار بان الشركة سوف تقوم بشكل دوري بدراسة ميدانية لاسعار الشحن البحري لكافة مناطق العالم واعادة اعتماد الاسعار التي تساعد التاجر الاردني وتخفض من كلفة الشحن من والى ميناء العقبة مضيفا دان تطوير الاداء الاداري والتنفيذي سيكون السمة الاساسية لخدمة قطاع صناعة الملاحة الاردنية ومن اهم اهداف الشركة متعاونة بذلك مع جميع الاطراف لخدمة الاقتصاد الاردني.

● مروان البيطار

في ندوة حول الخصخصة وتعويم الاسعار

ماهر الواكد: نجاح الخصخصة يتطلب الحد من دور الدولة كمنتج وتاجر

■ التوجه نحو التخاصية يجب ان يكون تنموياً وليس عبارة عن نقل ملكية

كتب - محمد العابدي

ضمن فعاليات ملتقى كفر سوم الثقافي الحادي عشر عقدت ندوة حول الخصخصة والتعويم واثرها على الاقتصاد شارك فيها السيد احمد النمري والدكتور ماهر الواكد حيث تناولا مفهوم التخاصية والشروط اللازمة لانجاحها والعلاقة ما بين التخاصية وتعويم الاسعار.

الدكتور الواكد اكد ان كلمة التخاصية ظهرت للمرة الاولى في القاموس عام ١٩٨٣ وتم تعريفها على انها تحويل الاعمال والمشاريع الحكومية الى الملكية الخاصة وانها باختصار اعادة ترتيب وتعريف دور الدولة الاقتصادي.

● د. ماهر الواكد

وقال ان اول ما يجب عمله لانجاح عملية الخصخصة وجود وتعميق الديمقراطية وما يتبعه من ازالة التعقيدات الموجودة في كثير من النظم والقوانين والاجراءات مما يوجد مناخاً استثمارياً يتيح كسب ثقة المستثمر.

واشار الى ان التخاصية ارتبطت في الاذهان بموضوع اعادة جدولة الديون والتخلص من هيمنة القطاع العام على الانشطة الاقتصادية وباسرع وقت ممكن مؤكداً انه ليس من الضروري ان تكون الدولة مدينة حتى تلجا الى التخاصية وانه ليس المقصود بالتخاصية علاج المديونية فقط او حتى الاستجابة لضغوط دولية خارجية كصندوق النقد الدولي والبنك الدولي مثلاً بل ان نجاحها يجب ان يتم عن طريق الاقناع بفوائدها وبضرورة الحد من دور الدولة كمنتج وتاجر.

وقال اننا نرى في التاريخ الحديث ان بعض الدول النامية لجات الى اصلاح اقتصادها مقتبسة ذلك من الدول الاوروبية موضحاً ان دور الدولة يجب ان يقتصر على التوجيه والارشاد وان هناك عوامل ودوافع موضوعية تلجا الدول الى اعتماد منهج التخاصية ومنها العجز في موازنتها ومن اسبابه وجود مشروعات خاسرة او متدنية العائد وان علاج مشاكلها يقلل العجز من دون ان يمنع من ابقاء الدولة على ملكيتها في المشاريع الرابحة او جزء منها قد يزيد او يقل.

واكد الدكتور الواكد اننا ونحن نشرع في التخاصية نعيش في اجواء اقتصادية عالمية ولا نستطيع ان نعزل انفسنا عنها والا فستهرب المدخرات وتحجم الاستثمارات عن القدوم كوننا ندخل في مرحلة الاقتصاد المالي الذي تنتقل فيه الاموال من بلد الى اخر بسرعة فائقة نتيجة لاستعمال التكنولوجيا المتقدمة.

وقال انه عند المشروع في التخاصية فهناك حاجة ملحة لاشراك القطاع الخاص في تعبئة المدخرات المحلية وايقاف تسرب الاموال الى الدول الاجنبية مشيراً الى ان التوجه نحو التخاصية يجب ان يكون تنموياً وليس عبارة عن نقل الملكية فقط ويمعنى ان يجري حشد لرؤوس الاموال وخلق فرص جديدة من جراء عملية التخاصية يكون لها اثرها على الموازنة العامة للدولة.

وقال انه بالرغم من الفوائد الجمة للتخاصية الا انه توجد بعض الافكار المتحفظة عليها والتي تشير الى ان هناك اموالاً ساخنة باحجام كبيرة تدور بين الاسواق العالمية وجزء كبير منها ياتي من مصادر يتحدى الكثيرون نقاءها وهي تبحث عن فرص لتحقيق الارباح وتعمل في المضاربات في البورصات والاسواق المالية وليس من هدفها الاستثمار اساساً بل تحقيق ارباح سريعة كشراء الاسهم مما يتوجب الحذر بعد ان سمحت تعليمات البنك المركزي الاخيرة بادخال واخراج العملات الاجنبية دون قيود وباي كميات اضافة الى ان موضوع تلك الاجانب للمشاريع الوطنية ولا سيما الناجحة منها قد بات موضوعاً مقلقاً لكثير رغم ان ذلك الامر قابل للمناقشة مشيراً الى انه بالرغم من ان نسبة المساهمات الاجنبية ما زالت متدنية الا ان المستقبل غير معروف.

وقال ان من الافكار المتحفظة ايضاً على التخاصية فان موضوع الفساد والترهل والتجاوزات قضية نسبية تتعلق بالاشخاص المتنفذين انفسهم وكذلك استغناء المشاريع التي بيعت للقطاع الخاص عن العمال الزائرين وعن العمالة المكلفة واحلال عمالة ارخص او عمالة اجنبية وكذلك اهمية وجود سلطة ورقابة على القطاع الخاص وانه لا بد من وضع معايير اجنبية وكذلك اهمية وجود سلطة ورقابة على القطاع الخاص وانه لا بد من وضع معايير لحماية المستهلك من بيع مشاريع القطاع العام الى القطاع الخاص من خلال سن قوانين منع الاحتكار واتاحة شفافية المعلومات بشكل كامل وواق عن الانشطة الاقتصادية.

وقال انه من اجل تعزيز قدراتها المؤسسية والفنية لتنفيذ برامج التخاصية في الاردن قامت الحكومة بانشاء وحدة مستقلة في رئاسة الوزراء تدعى الوحدة التنفيذية التخاصية وباشراف لجنة وزارية بحيث تشكل سلطة اتخاذ القرارات المتعلقة بسياسة واهداف برنامج الحكومة في التخاصية مشيراً الى ان عملية التخاصية في الاردن جاءت كجزء من حزمة اقتصادية متكاملة تبنتها الحكومة من بداية التسعينات في اطار برنامج الاصلاح الاقتصادي.

واكد انه من خلال استعراض مساهمات الحكومة في الشركات فان الضرورة تقتضي استقطاب شركاء ومستثمرين استراتيجيين من شانهم تحقيق اضافات الى الاستثمار علاوة على المساهمة في نقل التكنولوجيا والمعرفة الفنية وتطعيم الادارات بما يرفع الكفاءة فيها.

تعويم الاسعار

وتحدث الباحث النمري حول تعويم الاسعار مشيراً الى انها تعني ترك اسعارها لتحدد حسب قوانين السوق والياته وظروف العرض والطلب او بالادق حسب رغبات وشروط المراكز الاحتكارية في الانتاج والتوزيع.

وعن الآثار والنتائج المتوقعة اكد ان التخاصية وتعويم الاسعار جزء من كل وان كل الظواهر الاقتصادية الاخرى كالضرائب والرسوم الجمركية واسعار الفائدة تسير في بلادنا في نفس الاتجاه.

وقال انه يمكن ايجاز الآثار الصعبة لسياسات الخصخصة وتعويم الاسعار بانها تتمثل في التخلي عملياً عن طريق التخطيط المركزي لضمان الاستفادة القصوى من الموارد الاقتصادية النادرة وان الخصخصة وتعويم الاسعار وعدم التدخل في حرية السوق ادت بسرعة الى اختلالات وتشوهات واضحة في هيكلية الاقتصاد الوطني ولم يكن النمو متكافئاً في القطاعات المختلفة.

واشار الى ان الخصخصة وتعويم الاسعار والنهج الضريبي الجديد بالتركيز على ضريبة المبيعات على حساب ضريبة الدخل ساهم في ارتفاع الاسعار مع ثبات نسبي في الرواتب والدخول والقوة الشرائية اضافة الى معاناة الاقتصاد الاردني من ظاهرة التباطؤ الاقتصادي وتقليص القدرة الاستهلاكية لمحدودي الدخل من خلال توجهات لفرض الضرائب غير المباشرة مقابل المبالغة في الاعفاءات والتخفيضات في ضريبة الدخل وفي شرائحه العالية وارتفاع نسبة البطالة.

واكد ان الخصخصة ومقومات الترهل والزحام والاستغناء عن اعداد كبيرة من موظفي ومستخدمي الدولة سيكون لها نتائج سياسية واجتماعية.

واستعرض السيد النمري بعض الارقام الاقتصادية والمالية مشيراً الى ان المهم ان يكون النمو متوازياً ومتكافئاً في قطاعات الاقتصاد المختلفة وبين مكونات كل قطاع مؤكداً ان الدراسة التحليلية لجمعية حماية المستهلك اثبتت ان نسبة التضخم العامة في عام ١٩٩٦ بلغت حوالي ١٠٪.

وقال انه على اهمية الرقم المطلق لحوالات المغتربين وتواصل زيادتها منذ سنة ١٩٩٢ ثم تسارع زيادتها من (٦٩٩) مليوناً في عام ٩٤ الى (١٠٢٤) مليون دينار في ١٩٩٦ اي زيادتها بمعدل ١٩٪ في النصف الاول لسنة ١٩٩٧ كما اشارت النشرة الاحصائية للبنك المركزي في شهر ١٩٩٧/٥ فان السؤال المركزي في التحليل الاقتصادي يتصل بمعرفة اين تذهب واين تستخدم هذه الحوالات مشيراً الى ان معظمها يتجه الى الاستثمار في قطاع العقارات الفخم. مؤكداً على اهمية ايجاد برنامج بديل للتصحيح الاقتصادي.

«البتراء وقصر عمره» مواقع تراثية عالمية

مسابقة دولية بالتصوير الفوتوغرافي للتراث العالمي في كافة انحاء العالم

الاسواق

بمناسبة الذكرى السنوية الخامسة والعشرين لاتفاقية حماية التراث العالمي الثقافي والطبيعي، ولإلقاء الضوء على المستوى الدولي، على المواقع الطبيعية والثقافية العالمية، فقد اعلنت اليونسكو عن تنظيم مسابقة دولية للتصوير الفوتوغرافي بالتعاون مع شركة اكفا للتصوير، والخطوط الجوية الالمانية لوفتهانزا، علما بانه لم يسبق تنظيم مسابقة مماثلة على هذا المستوى.

وقد افاد الدكتور عبدالقادر الاطرش مدير مكتب اليونسكو/ عمان بان اتفاقية حماية التراث العالمي الثقافي والطبيعي قد اقرها المؤتمر العام لليونسكو في دورته السابعة عشرة، باريس ١٩٧٢، كالية قانونية متميزة لتعزيز صيانة وحماية والمحافظة على التراث الثقافي والطبيعي ذي القيمة العالمية الاستثنائية في جميع انحاء العالم. كما اشار الى ان لجنة التراث العالمي المسؤولة عن تنفيذ الاتفاقية، تجتمع سنوياً لاختيار مواقع ثقافية وطبيعية جديدة بناء على اقتراح من الدول الاعضاء في اليونسكو الاطراف في هذه الاتفاقية. ولكي يدرج اي موقع في قائمة التراث العالمي، يجب ان يكون ذا قيمة عالمية استثنائية من الناحية الفنية او التاريخية او العلمية او الجمالية. وبذلك اصبحت القائمة تضم ٥٠٦ مواقع «منها ٣٨٠ موقعاً ثقافياً، ١٠٧ مواقع طبيعية و ١٩ موقعاً جامعاً بين الميزتين» من ضمنها مدينة البتراء وقصر عمره. وتضم هذه القائمة مواقع من القارات الخمس، وتقدم فرصاً هائلة للمصورين لالتقاط مشاهد فوتوغرافية فريدة وجميلة. وان ادراج البتراء وقصر عمره في هذه القائمة يؤكد ما لهذين الموقعين من اهمية اجتذاب السياح من كافة ارجاء العالم لما يتمتعان به من جانبية جمالية تدفعهم لاكتشاف امجاد الحضارات الماضية وتنوع التراث المشترك للانسانية. واشار السيد فوته طليل ممثل شركة اكفا في الاردن الى ان هذه المسابقة تمثل تحدياً حقيقياً للمصورين العالميين - الهواة والمحترفين لالتقاط صور لاي من المواقع المدرجة على قائمة التراث العالمي، موضحاً ان شروط المشاركة في هذه المسابقة تتضمن ارسال عشرة صور كحد اعلى اما بالالوان او ابيض واسود، مطبوعة على ورق اكفا تتراوح احجامها ما بين ١٣×١٨سم الى ٢٤×٣٠سم بدون اطار، «لا تقبل الشرائح» الى مكتب المطبوعات بالمقر الرئيسي لليونسكو، وذلك في موعد اقصاه الاول من تشرين الاول ١٩٩٧.

● فوته طليل

والجدير بالذكر انه سيتم اختيار ٣٥٠ فائزا في المسابقة من قبل لجنة تحكيم تضم مجموعة من الخبراء من منظمي هذه المسابقة، وفقاً لمعايير معتمدة تشمل اصالة الموضوع، والمهارات الفنية، والنواحي الجمالية في الصور. وسوف تمنح جوائز مثيرة للفائزين في ١٦ تشرين الثاني ١٩٩٧. وتتضمن الجائزة الاولى رحلة حول العالم لشخصين تشمل فيها زيارة العواصم الثقافية في ثلاث قارات، على متن لوفتهانزا وشركة الطيران المتحدة، والاقامة في فنادق هلتون، بالاضافة الى مخصصات للنفقات الشخصية ومواد تصوير فوتوغرافية من شركة اكفا، واستقبال من قبل ممثلي اليونسكو في هذه العواصم. اما الجائزتان الثانية والثالثة فهي رحلة لشخصين لعواصم قارة واحدة مصحوبة بكامل ميزات الرحلة الاولى.

وقد افاد السيد طليل بان اختيار البتراء وقصر عمره كمواقع للمشاركة في المسابقة، سوف يؤدي الى توافد مجموعات كبيرة من السياح والصحفيين للاردن للمشاركة في هذه المسابقة. كما اكد على ان شركة اكفا بالاضافة الى ابحاثها المتواصلة لتطوير التصوير الفوتوغرافي المتمين، قد اضافت بعداً جديداً لجهودها من خلال المساهمة في الحفاظ على التراث العالمي. كما اعرب عن امله في ان يمثل هذا الحدث فرصة لشركة اكفا لدعم وتنشيط السياحة في الاردن، داعياً المصورين المحترفين والهواة وطلاب الجامعات والاردنيين عامة للاشتراك في هذه المسابقة، والافادة من هذه الفرصة التي قد تكون بمثابة خطوة لهم للمشاركة في مسابقات تصوير فوتوغرافي دولية اخرى في المستقبل.

لتجنب هجوم جديد للمضاربين على عملتها

ماليزيا قد تفرض قيودا على الصرف الاجنبي

كوالالمبور - رويتر - قال محللون لوائل الاسبوع انه من المحتمل ان تفرض ماليزيا لجراءات لتجنب هجوم جديد للمضاربين على العملة الوطنية الرنجيت على الرغم من تحسنها في الاونة الاخيرة.

وكان رئيس الوزراء مهاتير محمد قد لمح في وقت سابق من الاسبوع الماضي الى احتمال فرض عقوبات على مضاربي العملة لكنه لم يذكر تفاصيل العقوبات.

وقال المحللون انه من الغباء استبعاد فرض لجراءات لمكافحة المضاربة.

وقال ديريك لي كبير المحللين في مؤسسة تكنيكال داتا لتحليلات الاسواق «مجيء هذا التحذير من رئيس الوزراء يجعل من الضروري لخذه في الاعتبار والاحتمال قوي جدا ان تفرض لجراءات جديدة».

وقد ترددت تكهنات بان ماليزيا قد تفرض قريبا قيدا مماثلا لقيد مفروض في سنغافورة على مبادلات الصرف الاجنبي وهي عقود اجلة لمبادلة عملة باخرى.

وكانت عملات دول رابطة جنوب شرق اسيا تعرضت لهجوم مضاربين اوائل الصيف مما تسبب في خفض واقعي لقيمة البهت التايلاندي والبيزو الفلبيني، ووسعت اندونيسيا في نطاق تذبذب الروبية وهبط ايضا الدولار السنغافوري «الذي يعد ملاذا امنا» هبوطا شديدا.

وهوى الرنجيت اكثر من خمسة في المائة خلال الفترة الى اقل مستوى منذ ثلاث سنوات ٢.٦٥٣٠ رنجيت مقابل الدولار واقفل على ٢.٦٢٩٠/ ٢.٦٣٢٠ رنجيت في كوالالمبور يوم الجمعة.

وانفق بنك نيجارا ماليزيا المركزي ما بين ملياري دولار وثلاثة مليارات دفاعا عن الرنجيت في الاسابيع القليلة الماضية.

تحسن الجنيه المصري امام الدولار

القاهرة - رويتر - قال مصرفيون ان سعر الجنيه المصري ارتفع مقابل الدولار امس في سوق القطاع الخاص المتخمة بالمعروض من الدولارات الاميركية.

وقال مصرفي «السوق مليئة بالسيولة ولا احد يطلب الدولارات».

واظهر مسح لاربعة بنوك تتعامل في السوق بشكل نشط ان سعر الدولار تراوح بين ٣.٣٩٠٠ و٣.٣٩١٠ جنيهات للشراء وبين ٣.٣٩١٠ و٣.٣٩٣٠ للبيع في سوق التعامل بين البنوك.

وبلغ متوسط السعر امس ٣.٣٩٠٧٥ جنيهات للشراء و٣.٣٩٢٣٧٥ جنيهات للبيع مقارنة مع ٣.٣٩٦٠٣٩ جنيهات للشراء و٣.٣٩٧٥٣٦ للبيع يوم الخميس. واحتسب البنك المركزي متوسط سعر الصرف ظهر امس عند ٣.٣٨٨٣٣١ دولارات للشراء و٣.٣٩٢٨٧٨ دولارات للبيع.

بورصة فلسطين تفلت من الحصار

نابلس - ا ف ب - استطاعت سوق فلسطين للاوراق المالية الافلات من قبضة الحصار الاسرائيلي المفروض على الضفة الغربية وقطاع غزة.

وروى مدير عام السوق صفوان البطاينة تفاصيل القصة بقوله: ان التداول في جلسة امس الاحد جرى عن بعد بفضل الشبكة الالكترونية التي تربط حاسوب السوق المركزي في مدينة نابلس شمال الضفة الغربية بمكاتب الوساطة في المدن الفلسطينية الاخرى.

٨ مليارات دولار قروض طارئة لتايلاند

طوكيو - رويتر - قالت صحيفة نيهون كيزاي المالية اليابانية امس ان بنك التصدير والاستيراد الياباني وصندوق النقد الدولي اعدا برنامج قروض طارئة قيمتها ثمانية مليارات دولار لتايلاند التي تواجه صعوبات.

واضافت ان البنوك اليابانية الخاصة ستنسق فيما بينها لتقديم قروض اضافية قيمتها عدة مليارات من الدولارات لمساعدة بانكوك على تعزيز احتياطياتها من العملات الاجنبية وتنظيم اقتصادها.

واردفت قائلة ان هذه الخطة سيكشف النقاب عنها بنك التصدير والاستيراد الياباني بعد الخامس من اب وهو الموعد الذي من المتوقع ان تكشف فيه تايلاند عن خطة لاعادة تنظيم اقتصادها للوفاء بشروط صندوق النقد الدولي للاقراض وطلب قروض من اليابان.

وقالت الصحيفة ان خطة القروض ستنفذ خلال النصف الاخير من اب.

العولمة بين حماس الخبراء الاقتصاديين ورفض المنظرين

رودريك: التجارة وراء ارتفاع حجم الانفاق على البرامج الاجتماعية

■ الانفاق الاجتماعي في اميركا واوروبا املته الاعتبارات السياسية

تقرير اخباري

الجدل حول موضوع العولمة كثيراً ما يكون حوار طرشان، حيث يعمل الاقتصاديون ومن برجهم العاجي للتركيز على المكاسب المتمثلة بزيادة حجم التبادل التجاري والاستثمار عبر الحدود متجاهلين في الوقت ذاته مسالة التكاليف، وفي الجانب الآخر نجد المعارضين للتجارة الحرة وفتح اسواق المال يرفضون الاعتراف بالفوائد المترتبة على التفاعل الاكبر بين الاسواق.

ومن الاقتصاديين الذين يخوضون الجدل هذا داني رودريك من جامعة هارفارد وفعل ذلك من خلال اصدار كتاب حاول فيه تفنيد المكاسب المترتبة على العولمة. وتستند حجة رودريك على ثلاث نقاط اولاها انه يرى بان المتحمسين للعولمة يتجاهلون الآثار السلبية المترتبة على ميزان القوى بين المستخدمين واصحاب العمل جراء التجارة الحرة وتدفق رؤوس الاموال. فمعظم الاقتصاديين «كما تقول صحيفة الايكونوميست» على قناعة بان التجارة ليست سوى سبب ثانوي للخلل المتزايد في العائدات سواء في اميركا او في غيرها من الدول الغنية، وهو امر يجافي الحقيقة. فالعولمة سهلت للشركات نقل مراكز انتاجها الى الخارج واستبدال العمال الاجانب باخرين محليين، والمخاطر المترتبة على نقل فرص العمل الى الخارج قد تكون السبب في غياب الامان الوظيفي واضعاف اتحادات العمال.

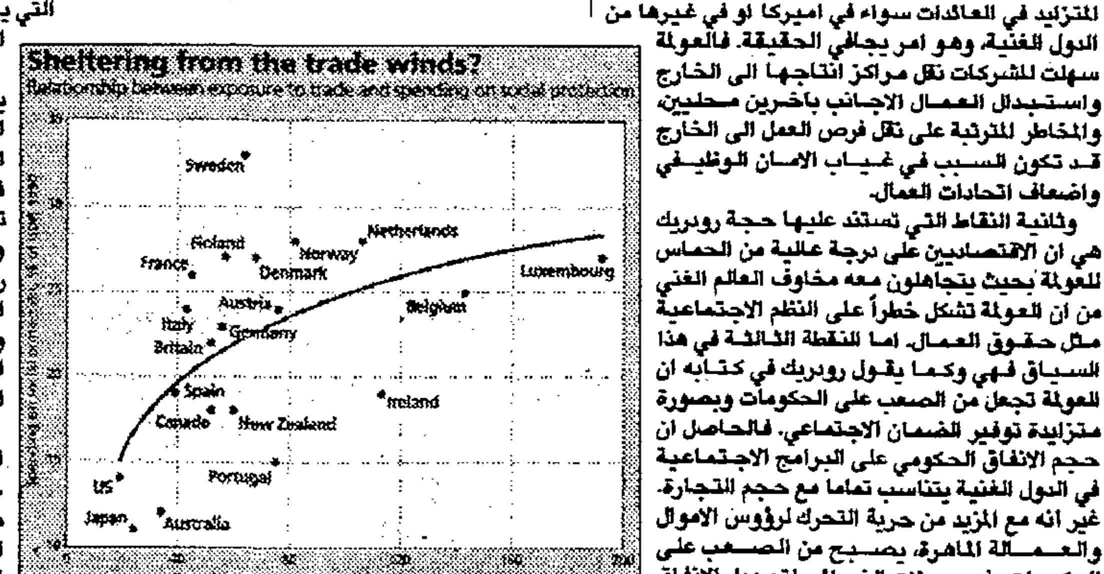
وثانية النقاط التي تستند عليها حجة رودريك هي ان الاقتصاديين على درجة عالية من الحماس للعولمة بحيث يتجاهلون معه مخاوف العالم الغني من ان العولمة تشكل خطراً على النظم الاجتماعية مثل حقوق العمال. اما النقطة الثالثة في هذا السياق فهي وكما يقول رودريك في كتابه ان العولمة تجعل من الصعب على الحكومات وبصورة متزايدة توفير الضمان الاجتماعي. فالحاصل ان حجم الانفاق الحكومي على البرامج الاجتماعية في الدول الغنية يتناسب تماما مع حجم التجارة. غير انه مع المزيد من حرية التحرك لرؤوس الاموال والعمالة الماهرة، يصبح من الصعب على الحكومات رفع معدلات الضرائب لتمويل الانفاق على البرامج الاجتماعية.

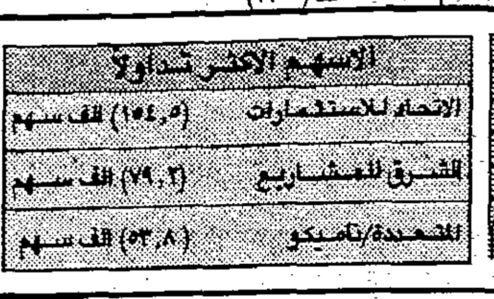
صحيفة الايكونوميست تساءلت بالقول: قد يغلب على التحليل الصادر من خبير مثل داني رودريك الكثير من الاثارة، ولكن هل ما يراه هذا الخبير الاقتصادي صحيح فعلاً؟ ربما يكون رودريك مصيبا في تحديد بعض الجوانب التي يغالي فيها الباحثون في الاشادة بمناقب العولمة متجاهلين الآثار الاوسع التي ستترتب من جرائها على سوق العمل، غير ان النقاط الاخرى التي اوردها رودريك في كتابه بهذا الشان تبدو ضعيفة ولا تستند الى ادلة داعمة. فعلى سبيل المثال هناك قوله الخاص بان التجارة تقف خلف الارتفاع في حجم الانفاق على البرامج الاجتماعية، وهو قول مشكوك فيه، فالانفاق الاجتماعي سواء في اميركا او اوروبا هو برنامج املته اعتبارات سياسية لحالة الركود التي سادت الثلاثينات والتي زادها سوءاً برامج الحماية المتزايدة، وفوق ذلك فاذا كان المقصود من الانفاق الاجتماعي ان يكون ضماناً في مواجهة المخاطر المفترضة للتجارة الحرة، فانه يصبح من الصعب ان نفهم حقيقة ان جزءاً كبيراً من هذا الانفاق في العديد من الاقطار يذهب الى صناديق التقاعد التي يكسب اصحابها من اسعار الواردات الاقل ولا يملكون وظائف يخشون فقدانها. الاسوأ من ذلك ما جاء في الكتاب حول العولمة باعتبارها تهدد العقد الاجتماعي في الدول الغنية، والكاتب هنا انما يتناسى حقيقة ان الدول الفقيرة والغنية على السواء تستفيد من التجارة الى حد كبير، وعليه فان القضية بالنسبة للدول الغنية لا تتمثل في المكاسب التي ستتحقق علما بان هناك مكاسبه ولا في ان البعض سيخسر بالرغم من وجود خاسرين، ولكن في كيفية توزيع واقتسام المكاسب المترتبة على التجارة. والحقيقة انه بدون التجارة تخسر الدول الفقيرة اهم محرك للنمو وبدونها لن يستطيع عمال الدول النامية تحقيق مكاسب تذكر.

ومع ان الكاتب يقول بان ما يعرض في كتابه ليس «وصفة علاجية للمشكلة» الا انه يطرح بعض السياسات التي يدعي بانها كفيلة بالحد من الثمن الذي تدفعه الدول جراء العولمة.

وبعض هذه المقترحات تضر اكثر مما تنفع. فهو يقترح على سبيل المثال توسيع قوانين منظمة التجارة العالمية الخاصة بالحماية من الارتفاعات الكبيرة المفاجئة في الواردات، بحيث تسمح للدول فرض اجراءات حماية اذا ما تبين بان الواردات تتسبب في خلل اجتماعي وتلقى رفضاً من الناس. وهناك الاقتراح الخاص بفرض ضريبة عالمية على رؤوس الاموال الحقيقية بهدف تخفيض حركة اصحاب العمل الدولية الامر الذي يقلل من شان واهمية الاستثمار ويضر بمعدلات النمو، كما وان الدول الفقيرة التي تتوق لاجتذاب الاستثمار المباشر لا تجد في هذا الاقتراح اية جدوى.

اجمالاً يمكن القول بان القضية لا تتعلق بالثمن الذي تدفعه الدول لقبولها بالعولمة بل هي قضية حماية العمال في الدول الغنية والتي وإن كان لها مبرراتها السياسية الا انها ممارسة خاطئة من الزاوية الاقتصادية ايا كان الشكل الذي تعرض فيه.



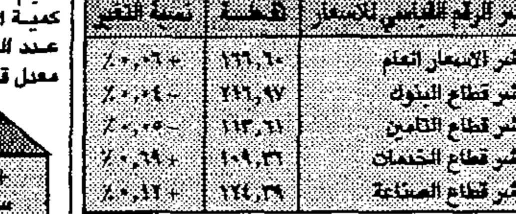
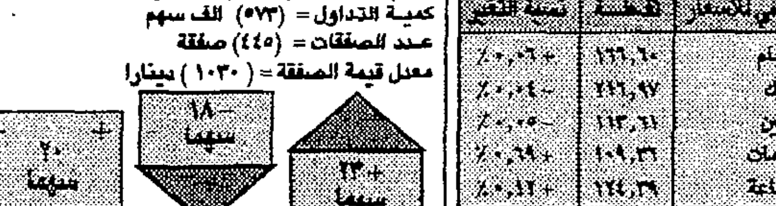


الأسهم الأكثر تداولاً	
الاتحاد للاستثمارات	(١٥٤,٥) الف سهم
الشرق للمشاريع	(٧٩,٣) الف سهم
المتعددة/تاميكو	(٥٣,٨) الف سهم

الأسهم الأكثر ارتفاعاً	
الخطوط البحرية	+ (٤,٩٦٪)
الصناعات الصوفية	+ (٢,٥٦٪)
المركز الدوائي	+ (٢,٢٧٪)

الأسهم الأكثر انخفاضاً	
الدباغة الأردنية	- (٤,٨٤٪)
الوطنية للكوابل	- (٤,٨٠٪)
اتحاد أصحاب السيارات	- (٤,١٧٪)

مؤشر الرقم القياسي للاسعار	النقطة	نسبة التغير
مؤشر الاسعار العام	١٦٦,٦٠	٪٠,٠٦ +
مؤشر قطاع البنوك	٢١٦,٩٧	٪٠,٠٤ -
مؤشر قطاع التامين	١١٣,٦١	٪٠,٠٥ -
مؤشر قطاع الخدمات	١٠٩,٣٦	٪٠,٦٩ +
مؤشر قطاع الصناعة	١٢٤,٣٩	٪٠,١٢ +

حجم التداول = (٤٥٨,٦) الف دينار
كمية التداول = (٥٧٣) الف سهم
عدد الصفقات = (٤٤٥) صفقة
معدل قيمة الصفقة = (١٠٣٠) دينارا

٢٣+ سهما
١٨- سهما
٢٠ سهما

سوق عمان المالي

خدمة يومية بالتعاون مع:
الأردنية للمعلومات الاقتصادية
هاتف : ٦٤٦٨٦٨

ACCESS

ليوم الأحد: ٣ / ٨ / ١٩٩٧ م.

قطـــاع البنـــوك

P/E Ratio	Yield	عدد العقود	المعدل المتحرك	نسبة التغير	معدل سعر السهم	سعر الإغلاق	أدنى سعر	أعلى سعر	سعر الافتتاح	حجم التداول	عدد الأسهم الإجمالي	اسم الشركة	أدنى 12 شهر	أعلى 12 شهر
13.5	1.38	2	291.601	0.00%	294.000	294.000	294.000	294.000	294.000	11760	40	البنك العربي	214.500	298.000
N/A	0.00	17	2.071	0.00%	2.054	2.050	2.050	2.060	2.050	18409	8962	البنك الأهلي (خ)(ج)	1.680	2.340
8.2	7.82	13	2.197	+0.91%	2.208	2.220	2.190	2.220	2.200	13543	6140	بنك الإنماء	2.150	2.480
14.5	4.01	2	4.884	-0.21%	4.831	4.840	4.830	4.840	4.850	5314	1100	بنك الإسكان	4.400	5.200
10.7	0.00	3	2.928	-0.98%	3.041	3.020	3.020	3.050	3.050	2433	800	الأردني الكويتي	2.440	4.180
4.8	8.76	11	0.782	+1.27%	0.800	0.890	0.800	0.800	0.790	14825	18534	الأردن والخليج	0.760	1.050
16.0	3.06	12	3.908	-0.51%	3.911	3.920	3.900	3.920	3.940	9133	2335	البنك الإسلامي	3.480	4.050
21.4	0.00	4	3.298	-0.60%	3.338	3.330	3.330	3.340	3.350	4340	1300	البنك الأردني للاستثمار	3.000	3.800
		64								79757	39211			

مؤشر البنوك: 216.970 التغير: -0.080 نقطة - -0.04%

قطـــاع التأميـــن

P/E Ratio	Yield	عدد العقود	المعدل المتحرك	نسبة التغير	معدل سعر السهم	سعر الإغلاق	أدنى سعر	أعلى سعر	سعر الافتتاح	حجم التداول	عدد الأسهم الإجمالي	اسم الشركة	أدنى 12 شهر	أعلى 12 شهر
5.8	9.28	2	1.604	+0.62%	1.620	1.620	1.620	1.620	1.610	3240	2000	الفرنسية للتأمين	1.590	2.260
		2								3240	2000			

مؤشر التأمين: 113.610 التغير: 0.060 نقطة - +0.05%

قطـــاع الخدمـــات

P/E Ratio	Yield	عدد العقود	المعدل المتحرك	نسبة التغير	معدل سعر السهم	سعر الإغلاق	أدنى سعر	أعلى سعر	سعر الافتتاح	حجم التداول	عدد الأسهم الإجمالي	اسم الشركة	أدنى 12 شهر	أعلى 12 شهر
8.0	6.06	5	1.656	-0.60%	1.650	1.650	1.650	1.650	1.660	4475	2712	الكهرباء الأردنية	1.500	1.820
8.3	8.21	2	1.380	+1.45%	1.385	1.400	1.380	1.400	1.380	277	200	كهرباء إربد	1.320	1.540
7.6	5.07	1	7.134	-4.17%	6.900	6.900	6.900	6.900	7.200	1380	200	اتحاد السيارات	6.000	7.500
17.2	4.39	4	2.744	+4.96%	2.948	2.960	2.820	2.960	2.820	6440	2261	الخطوط البحرية	2.150	2.830
-	0.00	4	1.431	0.00%	1.428	1.440	1.420	1.440	1.440	2214	1550	المحفظة الوطنية (س)	0.930	1.560
27.2	0.00	1	0.511	+1.92%	0.530	0.530	0.530	0.530	0.520	133	250	المركز الأردني	0.480	0.810
26.1	4.00	2	5.528	0.00%	6.250	6.250	6.250	6.250	6.250	1606	257	الدستور	3.900	7.190
18.4	0.00	2	1.204	+0.83%	1.205	1.210	1.200	1.210	1.200	603	500	فنادق الشرق الأوسط	1.150	1.890
-	0.00	5	0.947	+2.11%	0.984	0.970	0.960	0.990	0.950	2608	2650	الزرقاء للتعليم (س)	0.930	1.220
7.8	0.00	2	2.957	+0.68%	2.970	2.970	2.970	2.970	2.950	1782	600	الدولية للتعليم	2.890	3.720
8.2	6.40	5	1.697	0.00%	1.717	1.720	1.710	1.720	1.720	2747	1600	الموحدة لتنظيم النقل	1.630	2.230
		33								24265	12780			

مؤشر الخدمات: 109.360 التغير: 0.750 نقطة - +0.69%

قطـــاع الصناعـــة

P/E Ratio	Yield	عدد العقود	المعدل المتحرك	نسبة التغير	معدل سعر السهم	سعر الإغلاق	أدنى سعر	أعلى سعر	سعر الافتتاح	حجم التداول	عدد الأسهم الإجمالي	اسم الشركة	أدنى 12 شهر	أعلى 12 شهر
26.5	2.79	12	3.999	-0.76%	3.949	3.940	3.940	3.950	3.970	43948	11129	مصانع الإسمنت	3.100	4.450
11.0	2.53	3	3.989	0.00%	3.950	3.950	3.950	3.950	3.950	5333	1350	مناجم الفوسفات	2.710	4.140
15.0	3.10	4	6.507	+0.78%	6.442	6.450	6.400	6.450	6.400	8053	1250	البوتاس	4.950	7.050
9.7	8.92	5	9.797	-0.30%	9.966	9.970	9.950	9.970	10.000	3090	310	مصفاة الأردن	9.040	10.500
6.0	6.10	2	5.729	-4.84%	4.920	4.920	4.920	4.920	5.170	822	167	الدباغة الأردنية	5.170	7.200
10.4	8.33	4	1.199	+2.56%	1.187	1.200	1.180	1.200	1.170	1365	1150	الصناعات الصوفية	1.050	1.470
11.4	4.85	31	4.012	-0.96%	4.111	4.120	4.100	4.120	4.160	45218	11000	العربية للأدوية	3.040	4.160
16.2	6.11	2	1.320	-0.76%	1.310	1.310	1.310	1.310	1.320	983	750	الأردنية للأنابيب	1.310	1.800
13.1	4.67	1	5.346	+0.94%	5.350	5.350	5.350	5.350	5.300	1605	300	دار الدواء	4.300	5.650
14.7	4.49	10	1.494	+1.30%	1.541	1.560	1.530	1.560	1.540	4007	2600	الوطنية للكلورين	1.300	1.620
9.7	0.00	18	0.459	0.00%	0.460	0.460	0.460	0.460	0.460	6164	13400	الموثقي والنوابض (س)	0.450	0.960
31.8	0.00	3	1.029	+0.97%	1.032	1.040	1.030	1.040	1.030	1961	1900	العربية للورق	1.000	1.310
-	0.00	4	0.516	-1.92%	0.510	0.510	0.510	0.510	0.520	3570	7000	الصناعات الوطنية	0.510	0.770
-	0.00	2	0.543	0.00%	0.550	0.550	0.550	0.550	0.550	275	500	الصناعات الوسيطة (س)	0.510	1.290
41.8	0.00	3	0.897	+1.10%	0.912	0.920	0.910	0.920	0.910	1368	1500	اتحاد الصناعات	0.860	1.260
-	0.00	12	0.587	-3.03%	0.644	0.640	0.630	0.650	0.660	3863	6000	روكول (س)	0.530	0.990
14.3	6.33	4	1.637	+1.94%	1.581	1.580	1.580	1.590	1.550	1186	750	العالمية للصناعات	1.520	2.980
39.2	0.00	1	2.491	-4.80%	2.380	2.380	2.380	2.380	2.500	476	200	الوطنية للكوابل	2.130	3.050
-	0.00	4	0.603	0.00%	0.600	0.600	0.600	0.600	0.600	2610	4350	البتروكيماويات (س)	0.530	0.940
17.2	5.19	3	1.352	+2.27%	1.350	1.350	1.350	1.350	1.320	1890	1400	العربي الدوائية	1.120	1.670
73.7	0.00	7	0.754	+1.37%	0.740	0.740	0.740	0.740	0.730	2812	3800	الكونكر	0.730	1.430
444.3	0.22	18	1.125	+1.74%	1.161	1.170	1.150	1.170	1.150	12427	10700	الزيوت النباتية	1.080	2.020
14.0	9.62	8	1.032	-0.95%	1.040	1.040	1.040	1.040	1.050	1352	1300	الموارد الصناعية	0.990	1.510
		159								154378	82806			

مؤشر الصناعة: 124.390 التغير: 0.150 نقطة - +0.12%

الســـوق المـــوازي

P/E Ratio	Yield	عدد العقود	المعدل المتحرك	نسبة التغير	معدل سعر السهم	سعر الإغلاق	أدنى سعر	أعلى سعر	سعر الافتتاح	حجم التداول	عدد الأسهم الإجمالي	اسم الشركة	أدنى 12 شهر	أعلى 12 شهر
11.5	0.00	8	0.438	-2.27%	0.436	0.430	0.430	0.440	0.440	5010	11500	التسهيلات التجارية	0.410	0.660
-	0.00	28	0.695	0.00%	0.700	0.700	0.690	0.700	0.700	30906	154541	الاتحاد للاستثمارات *(س)	0.660	0.840
-	0.00	11	0.440	-2.22%	0.440	0.440	0.440	0.440	0.450	12232	27800	العربية للاستثمارات (س)	0.370	0.620
302.8	0.00	20	0.823	0.00%	0.859	0.860	0.850	0.860	0.860	68132	79261	الشرق للمشاريع (ج) (م)	0.720	0.950
-	0.00	2	0.266	0.00%	0.272	0.280	0.270	0.280	0.280	381	1400	الصناعات والكبريت (س)	0.200	0.480
-	0.00	1	0.520	+1.92%	0.530	0.530	0.530	0.530	0.520	53	100	المستلزمات الطبية (س)	0.510	0.730
63.3	0.00	8	0.641	+1.54%	0.660	0.660	0.660	0.660	0.650	14781	36050	الدولية السياحية **(ج)	0.610	0.950
46.1	0.00	3	0.392	0.00%	0.400	0.400	0.400	0.400	0.400	500	1250	التجارة الدولية	0.380	0.570
-	0.00	44	0.496	0.00%	0.530	0.530	0.530	0.540	0.530	28551	53850	تاميكو (ج)(س)	0.400	0.750
-	0.00	1	0.454	+2.22%	0.460	0.460	0.460	0.460	0.450	46	100	النسيجية البلاستيكية (س)	0.420	0.720
33.5	6.76	4	0.726	0.00%	0.740	0.740	0.740	0.740	0.740	1813	2450	حديد الأردن	0.710	0.820
-	0.00	2	0.932	+1.06%	0.950	0.950	0.950	0.950	0.940	315	450	الاتحاد للسجائر **(س)	0.860	1.220
N/A	0.00	19	0.588	0.00%	0.608	0.610	0.600	0.610	0.610	14591	31830	الراوي 785	0.550	0.670
-	0.00	1	0.349	0.00%	0.350	0.350	0.350	0.350	0.350	140	400	المتحدة الهندسية	0.320	0.600
19.7	0.00	4	0.746	0.00%	0.750	0.750	0.750	0.750	0.750	2813	3750	الصناعات الغزلية	0.730	0.860
8.0	15.38	13	0.658	0.00%	0.650	0.650	0.650	0.650	0.650	3988	6150	مجمع الشرق الأوسط	0.590	0.860
N/A	0.00	2	0.613	0.00%	0.644	0.640	0.640	0.640	0.640	111	172	مسالخ الدواجن (خ)	0.590	0.820
104.3	0.00	15	0.763	-1.32%	0.750	0.750	0.750	0.750	0.760	12575	25160	الوطنية للالمنيوم **(ج)	0.730	1.000
		186								196943	436224			

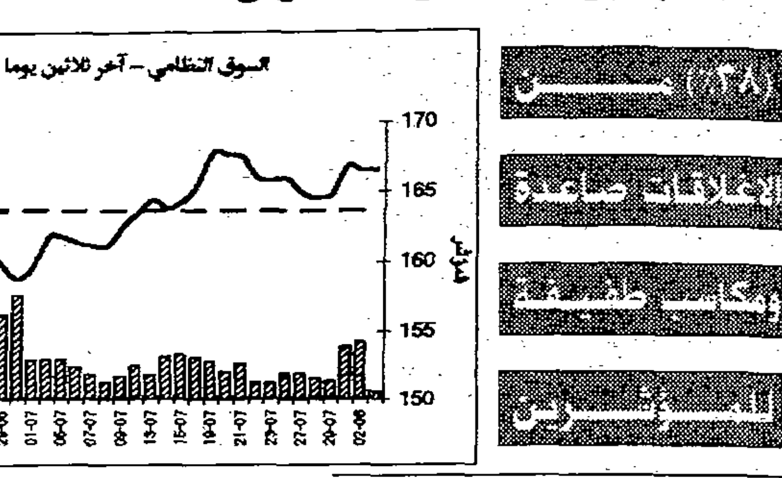
المؤشر العام: 166.5 التغير: 0.1 نقطة - +0.06%

المجموع: 444 — 458588 — 573021

خ=انخفاض/ارتفاع سعر الاغلاق عن أدنى/أعلى سعر تم خلال 12 شهر
م= نسبة ال P/E (مائة) مرة او اكثر
ع= بيانات العائد غير متوفرة او العائد صفر
س= نسبة ال P/E سالبة نتيجة خسائر الشركة حسب آخر بيانات متوفرة عن العائد
ت=توزيع أسهم مجانية خلال آخر 12 شهر
ج= الشركة أدرجت خلال آخر 12 شهر
* مدفوع 50٪ من القيمة الإسمية، ** مدفوع 75٪ من القيمة الإسمية
لا تتحمل الشركة الأردنية للمعلومات الاقتصادية أو الناشر أي تبعة أو مسؤولية عن أي خطأ في الأرقام أو المعلومات المدرجة

السوق المالي امس

الاسهم تتشجع على التحسن بالرغم من خمول التعاملات



(٣٨٪) صاعدة
الاغلاقات صاعدة
ومكاسب طفيفة
للمؤشرين

كتب - زكي سعيد

تشجعت الاسهم على التحسن قليلاً على الرغم من اختلاط اتجاهاتها حيث ارتفع المؤشر الرسمي للاسعار بنسبة طفيفة بلغت (٠,٠٦٪) مغلقاً عند (١٦٦,٦٠) نقطة واستحوذ الاتجاه الصاعد على (٣٨٪) من الاغلاقات التي شملت اسهم (٦١) شركة تم تداولها في السوقين وبلغت الاسهم الصاعدة (٢٣) مقابل (١٨) سهماً هابطاً.

ونقل عن متعاملين ان التعاملات كانت خاملة في مجملها بالنظر لتغيب الشراء المؤسسي والاجنبي وتعمق حالة الترقب تجاه الخطوات المتوقع تنفيذها لتطوير ادوات السوق واطلاق العمل بالتشريعات الخاصة بتشجيع الاستثمارات غير الاردنية من خلال رفع نسبة تملك الاجانب الى (١٠٠٪) في عدة قطاعات اقتصادية وقال وسيط لقد شهدنا امس ادنى مستوى تداولي منذ (٣) اشهر تقريباً ولكن للسوق احياناً احكامه وخصوصاً في ظروف الترقب التي يمر بها.

وتشكلت المجموعة الذهبية امس من سهم الخطوط البحرية لوحدة «اغلق على الحد الاعلى اليومي المسموح به ومخترقاً حاجزه القياسي الأعلى المسجل منذ اكثر من عام».

وتماسك سهم البنك العربي عند مستواه السابق. وفي قطاع الصناعة برز سهم العربية للادوية في واجهة النشاط واغلق منخفضاً بنسبة (١٪) وتراجع سهم الدباغة الاردنية دون (٥) دنانير لاول مرة منذ سنوات حيث اغلق عند (٤,٩٢٠) دنانير. وفي السوق الموازي برز سهم الشرق للمشاريع كسهم نشط الى جانب سهم الاتحاد للاستثمارات المالية ونفذت معظم الصفقات على سهم المتعددة/تاميكو عند (٥٣) قرشاً.

وحسب النتيجة المؤشرية غير المرجحة فقد اظهر المؤشر البسيط ارتفاعاً طفيفاً بلغت نسبة (٠,٠٤٪) حيث اغلق عند ٧٩,٨٦ نقطة لتنخفض خسائر الاسهم في السوق النظامي حسب قراءته بالمقارنة مع مستوياتها بداية العام لاقل من (١١٪).

وبالنسبة للنتائج المؤشرية للقطاعات فقد اظهرت كافة المؤشرات ارتفاعات متفاوتة عدا مؤشر البنوك الذي تراجع بنسبة (٠,٠٤٪) مغلقاً دون (٢١٧) نقطة واستفاد مؤشر الخدمات من الارتفاع الجيد لسهم الخطوط البحرية ليصعد فوق حاجز (١٠٩) نقاط.

وقد بلغ حجم التداول في السوقين امس قرابة (٤٥٩) الف دينار واعتلى سهم المتعددة/تاميكو قائمة الاكثر توقيعاً للصفقات (٤٤) صفقة.

طرح اسهم «الوطنية للسكر» العمانية

دبي - رويتر - قال احد مؤسسي الشركة الوطنية للسكر وهي اول شركة لتكرير السكر في سلطنة عمان ان اسهم الشركة ستطرح للاكتتاب العام هذا الشهر.

وقال تاجر السكر علي رضا درويش وهو واحد من ثمانية رجال اعمال انشاوا الشركة ان الاسهم ستطرح للاكتتاب العام ابتداء من ١٥ من آب.

وقال في اتصال هاتفي من مسقط ان راس المال المرخص به للشركة ١٥,٣٦ مليون ريال «٤٠,٧٠ مليون دولار» وسيعرض ٤٠٪ من هذه الاسهم للاكتتاب، ويبقى ٦٠٪ بحوزة المؤسسين.

واضاف درويش ان شركة الخليج للاستثمار تشرف على عملية البيع.

وبدا العمل في تسوية تل جرانيتي في ميناء قابوس لافساح المجال لبناء مصنع بطاقة انتاجية سنوية تبلغ ٣٦٠ الف طن. وتابع درويش ان مصنع التكرير سيتكلف نحو ٧٠ مليون دولار وسيستغرق نحو عامين قبل ان يكتمل.

وسيكون هذا المصنع الثالث من نوعه في منطقة الخليج العربية التي يستهلك فيها الفرد اعلى نصيب من السكر على مستوى العالم يصل الى ٣٠كغم سنوياً.






المستهلك

الملوخية فوائدها عديدة

عرف نبات الملوخية منذ القديم واتخذه الاغنياء غذاء محترما لهم.

وفي زمن الحاكم بامر الله حرم على الطبقات الشعبية اكلة لانه خاص بموائد الاغنياء. ومع مرور الزمن اصبح في متناول كافة الناس.

الملوخية نبات سهل الهضم لا يتعب المعدة والجهاز الهضمي وهو نبات مغذ ويحتوي على البروتينات بنسبة ٢٩٪ وعلى الحديد والفوسفور والكالسيوم وبعض المعادن الاخرى المفيدة لجسم الانسان كما يحتوي على نسبة جيدة من فيتامين (أ) الذي يجنب الناس كثيرا من الامراض كما يفيد نبات الملوخية في حالات الامساك لاحتوائه على نسبة من الالياف. وقد ذكر الطبيب ابن سينا في كتبه وبحوثه عن الملوخية فقال: ان للملوخية خواص مغنية ومليئة وواقية للاغشية بفضل ما في اوراقها من نسبة عالية من المواد الغذائية.

ورق العنب لتنشيط الكبد

القاهرة - بترا - اكدت الابحاث العلمية ان ورق العنب يحتوي على مجموعة من المركبات التي لها تاثير فعال في تنشيط الانزيمات الخاصة بالكبد مما يحسن من وظائفه.

وتؤكد خبيرة النباتات المصرية بديعة حسن ان ورق العنب يحتوي على مجموعة من الاحماض العضوية والاملاح المعدنية والمواد العضوية التي يمكن استخدامها لتنشيط وتحسين وظائف الكبد. وتقول بديعة انه يمكن الاستفادة من ورقة العنب بوضع ٣ الى ٤ ملاعق من الاوراق الطازجة او الجافة في كوب ماء بارد وتوضع على النار دون ان تغلي وتترك لمدة ١٥ دقيقة على ان يتم تناولها بمعدل كوب ثلاث مرات يوميا.

الاعراس تتضاعف ١٠ مرات

الصيف ينعش الفنادق وصالونات التجميل والمطاعم



● ازدحام السير



● احد الفنادق الكبيرة

كتبت رانيا العيساوي

تشهد الفنادق ازدحاما غير طبيعي وكذلك مكاتب السيارات السياحية والمطاعم ومحلات الهدايا وسيارات (الاجرة) بسبب كثرة عدد السياح في هذا الفصل فما ان هل فصل الصيف حتى بدات الروح تدب شيئا فشيئا في الاسواق بدءا من المتاجر الكبيرة حتى صغار الباعة المتجولين. فالاردنيون في دول الخليج والمغتربون في الخارج بداوا بالتوافد لقضاء عطلة الصيف بين ذويهم التي تمتد لثلاثة اشهر حيث تكثر حفلات الاعراس وتزداد حركة ازدحام السير الامر الذي ينشط الاسواق ايضا. ابتداء من صالات الفنادق الضخمة وصالات الافراح وانتهاء بكل المحلات التي لها علاقة بمثل هذه المناسبات كصالونات التجميل ومحلات الكهربائيات خاصة في المناطق الشعبية والمطاعم التي تزود هذه الحفلات بلوازم الطعام والشراب وغير ذلك.




● صالة مطعم

ويقول جميل عبدالله ان فصل الصيف يعتبر بالنسبة لسائق سيارة الاجرة باب فرج لان النهار طويل والحركة افضل من فصل الشتاء بسبب كثرة الناس وطبيعة الوضع، ويضيف حتى انهم في الليل يواصلون السهر والعمل ويستفيدون في الليل اكثر من النهار بسبب ازدياد الحركة.

ويقول عماد جبر من احد الفنادق الكبرى انهم يعملون في هذا الفصل ضعف طاقتهم بسبب تطور الحركة وكثرة الوفود العربية والاجنبية، والنشاطات التي تقام في الفندق

ويشير رائد عبدالفتاح من احد المطاعم الفخمة الى ان طاولة سياح تكفي وحدها لسد مصاريف المطعم في ذلك اليوم حيث ان السهرات تكثر وطلبات التواصي تزداد ويقول الحاج محمد عوض الله من احد مطاعم الحلويات ان الحركة في فصل الصيف تزداد وتعوض الركود في فصل الشتاء.

اما مازن اللافي متعهد اعراس فيؤكد ان عمله في الصيف يعادل عشرة اضعاف عمله في فصل الشتاء علاوة على البقشيش والاكراميات من العرسان المغتربين.

ويقول الطفل هشام الذي يقود جملا في احد المنتجعات السياحية انه يجمع اموالا طائلة بسبب كثرة الزوار في هذا الصيف للاماكن السياحية ورغبتهم في اخذ صور لهم وهم يركبون الجمال العربية.

ويؤكد المصور الفوتوغرافي فراس السيد انه يكسب كثيرا من هذا الفصل بسبب كثرة المؤتمرات والمناسبات الاجتماعية والاعراس التي لا تتوقف طوال ايام الاسبوع.

نتيجة خلوها من المبيدات والكيماويات

ازدياد الطلب على الاغذية الطبيعية في اوروبا

لندن - رويتر - يقول مسؤولون في الحكومة ومحللون ان سوق الاغذية الطبيعية التي لا يدخل في عملية زراعتها مخصبات كيماوية او مبيدات في حالة ازدهار وان اهتمام المستهلكين في زيادة كما ان الطلب يفوق العرض بكثير.

واعتبرت هذه النوعية من المنتجات بدعة في وقت ما ولكن الاقبال زاد عليها بصورة كبيرة وفقاً لما يقوله باتريك مولدين مدير جماعة سويل اسوشييشن وهي جماعة بريطانية تدعو للزراعة التي لا تستخدم فيها الاسمدة الكيماوية او المبيدات.

وتعد بريطانيا هدفاً رئيسياً لدعاة الزراعة بهذا الاسلوب لانها تميزت بالسرعة الكبيرة في تطوير الزراعة ذات التكنولوجيا العالية منذ الحرب العالمية الثانية.

وتركزت عليها الاضواء ايضاً في قضايا غذائية اثارت قلق الراي العام مثل مرض جنون البقر.

واتسعت سوق الاغذية الطبيعية في بريطانيا بصورة كبيرة بنسبة تصل الى ٢٠ في المائة تقريباً في العام منذ منتصف الثمانينات وان كانت لا تزال متواضعة.

ووفقاً لما يقوله اتحاد انجلترا وويلز للمزارعين فقد ارتفعت قيمة السوق البريطانية من ٤٠ مليون جنيه «٦٧ مليون دولار» عام ١٩٨٧ الى اكثر من ١٥٠ مليون «٢٥١ مليون دولار» عام ١٩٩٤.

وفي الوقت نفسه يزداد الضغط على تجار التجزئة لعرض مزيد من الخضراوات والفاكهة الطبيعية.

وقال متحدث باسم متاجر سيفواي انه يشعر الناس بخيبة امل لانهم لا يستطيعون الحصول على الخضراوات والفاكهة الطبيعية باستمرار.

وقال سايمون بريتمان مدير القسم المختص بالاغذية الطبيعية في وزارة الزراعة ان السوق تستطيع استيعاب مزيد من المعروض من هذه السلع في المملكة المتحدة والطلب يزداد كل يوم.

وتستورد بريطانيا حالياً ٧٠٪ من الخضر والفاكهة الطبيعية من دول اوروبية اخرى.

وقال فيليب بريدو من سويل اسوشييشن ان الطلب على الخضر والفاكهة الطبيعية يفوق ما نستطيع ان ننتجه في المملكة المتحدة في الوقت الحالي.

وفي اول شهرين هذا العام زادت مساحة الارض المخصصة لهذا النوع من الزراعة بنسبة ٣٠٪.

وتعد هذه الزراعة مجالاً واسعاً في دول اوروبية اخرى وفي النمسا خصصت لها مساحة ٤٩٤ الف فدان بالقياس الى ٤٩ الفا فقط في بريطانيا.

وتساند الحكومة النمساوية بقوة اساليب زراعية لا تضر بالبيئة وفي عام ١٩٩٥ تحولت اكثر من عشرة الاف مزرعة نمساوية الى هذا الاسلوب.

ويشكو المزارعون البريطانيون من نقص الدعم الحكومي ولكن البعض ياملون ان تعطيهم حكومة حزب العمال المنتخبة حديثاً دفعة.

وقال متحدث باسم وزارة الزراعة البريطانية ان الحكومة ملتزمة ازاء زراعة المنتجات الطبيعية وتحرص على تقديم مساعدات للمزارعين.

ومن ناحية اخرى خفضت متاجر تسكو البريطانية اسعار المنتجات الطبيعية لكي تتفق مع اسعار المتاجر الاخرى التقليدية نظراً لان ارتفاع اسعار المنتجات الطبيعية يجعلها في غير متناول بعض المستهلكين.

وقال متحدث باسم تسكو ان النتيجة كانت مدهشة وزاد حجم المبيعات بصورة كبيرة.

دليل المستهلك

الصنف / اماكن البيع	السكر: سكر ناعم	السكر: سكر خشن	حبوب: بازيلا خضراء	حبوب: فاصوليا	حبوب: فول عريض	حبوب: جوز هند	حبوب: عدس حب بلدي	حبوب: عدس مجروش	الأرز: الكمال نمر	الأرز: الكمال نمر	الأرز: هارفست	الأرز: هارفست	الأرز: بسمتي حبة طويلة	الأرز: بسمتي حبة طويلة	حليب مجفف: نيدو	حليب مجفف: كليم	حليب مجفف: كارنيشن	الشاي والقهوة: شاي الغزالين	الشاي والقهوة: شاي البوزة	الشاي والقهوة: ليبتون	الزيوت النباتية: مرجان	الزيوت النباتية: مازولا	السمن: مازولا	السمن: الغزال	الشيكولاتة: باونتي	الشيكولاتة: مارس	أجبان: موزيريلا بوك	أجبان: حلوم	منظفات: [illegible]	منظفات: [illegible]
الوزن	ك	ك	٥٠٠غرام	٥٠٠غرام	٥٠٠غرام	٥٠٠غرام	ك	ك	٢ك	٥ك	ك	٢ك	٥ك	١٠ك	٩٠٠غرام	٩٠٠غرام	٩٠٠غرام	١٠٠غرام	٥٠٠غرام	١٠٠غرام	٣ لتر	٣ لتر	لتر	٢ك	٥٧ غرام	٤٦ غرام	ك	ك	لتر	لتر
سيفوي	٣٢	.	.	٦٠	٥٤	٧٢	٥٧	٧٥	٣٩٠	٦٢٠	٧٥	١٤٤	٧٢٠	١٢٧٥	٣٣٠	٣٦٥	.	٨٠	١٥٦,٥	١٣٠	٣٧٥	٣٩٠	.	١٥٧	.	.	٤٨٠	٤٥٥	٤٠	٢٥
سويت سوبر ماركت الدوار السادس	٣٢	.	.	.	.	.	.	.	٣٧٩	٦٧٩	٦٩	١٣٧,٥	٦٩٨	١٣٧٥	.	.	.	٣٥	.	.	٣٩٩	٣٧٩	.	.	٥٠	٥٠	.	٦٥٠	٤٥	٤٥
التموين العائلي ش. المدينة المنورة	٣٢	.	٤٠	٣٦	.	٦٩	٨٠	٨٠	٢٨٠	٦٨٠	٧٥	١٤٥	.	.	.	٣٧٤	.	.	١٥٦,٥	١٣٠	٣٩٠	.	.	١٥٧	٤٠	٤٠	٤٦٠	٤٥٠	٤٥	.
سوق جمعية ضاحية الحسين الشميساني	٣٢	.	٦٧	٤٩	٤٦	.	٤٣	٥٣	.	.	.	١٣٥	٦٩٠	.	٣٣٠	٣١٥	.	.	.	.	٣٧٠	.	.	١٥٧	٤٠	٤٣	.	.	٤٤	٢٨
سوبر ماركت غازي ج. الحسين / دوار فراس	٣٢	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	٣٧٠	٣٩٠	٢٥٨	١٥٧	٤٥	٤٥	.	.	٦٣	.
بقالة بعارة ش. السلط	.	.	.	٥٠	٣٠	.	.	.	.	.	.	.	.	.	٣٣٠	.	.	.	.	.	.	.	.	١٥٧	.	.	.	.	٤٥	.
محلات ستوب أند شوب ج. اللويبدة	٣٢	.	.	.	.	.	.	.	.	٦٨٥	.	.	.	.	٣٣٠	.	.	.	.	.	.	.	٢٨٠	.	٥٠	٥٠	.	.	.	.
أسواق الغزاوي ش. الجامعة	٣٠	٣٠	٤٨	.	٤٥	١٠٠	٣٩	٤٥	٣٦٠	.	.	.	٦٥٠	.	٣١٥	٣٣٥	٥٢٥	.	١٦٠	.	٣٠٠	.	٣٥٠	١٥٧	٤٥	٤٠	.	.	٤٠	.
زهير سوبر ماركت ش. فلسطين	٣٢	.	.	.	.	١٢٥	٦٥	٤٥	.	.	.	.	.	.	٣٣٠	.	.	.	.	.	.	.	٣٩٠	١٥٧	٤٥	٤٠	.	.	٤٥	.
محلات الشرع ش. ليدون	٣٢	٣٢	٥٠	٥٠	.	١٠٠	٤٠	٤٥	.	.	.	.	.	.	٣٢٥	.	.	٣٠٠	.	.	٣١٠	.	.	١٥٧	.	.	.	.	٤٥	.
بقالة بسمان مجمع الأغوار	٣٢	٣٢	٥٠	٥٠	.	١٢٥	٤٥	٤٥	.	.	.	.	.	.	٣٢٥	.	.	.	.	.	٣١٠	.	.	١٥٧	.	.	.	.	٤٥	.

(-) لم يتم رصدها في منطقة الاستقصاء

الاسعار بالقرش الاردني

المعلومات جرى استقصاؤها ميدانيا

المستهلك

المانيا رابع دولة مصدرة للحبوب في العالم

تعتبر المانيا اليوم من اكبر المستوردين ورابع دولة في العالم مصدرة للمنتجات الزراعية وصناعة التقنية فقد بلغت وارداتها في السنة الماضية٨,٦٧ مليار مارك وبذلك تكون المانيا قد استوردت ٩,٤٪ من السلع والمنتجات الزراعية التجارية في العالم. اما الصادرات فقد بلغت ٣٩,٥ مليار مارك او ٦,٥٪ من صادرات المنتجات الزراعية في العالم ويقول المسؤول في وزارة التجارة والتغذية والغابات في بون فايتر ان واردات المانيا من المنتجات الزراعية تراجعت بنسبة ٥٪ بينما ارتفعت صادراتها من هذه المنتجات بنسبة ٣,٧٪ وتاتي المانيا في مجال الواردات الزراعية قبل الولايات المتحدة واليابان.

في الوقت الذي تقف فيه مجال الصادرات الزراعية وراء كل من الولايات المتحدة وفرنسا وهولندا. ويشكل الفرق بين الواردات والصادرات الزراعية في ميزان التجارة الخارجية الالماني ثاني كبريات الدول المستوردة للمواد الزراعية ومصنفاتها بعد اليابان وقبل بريطانيا وايطاليا والحساب السلبي في ميزان التجارة الخارجية الالمانية في مجال المنتجات الزراعية ومصنفاتها تصل الى ١,٧ مليار مارك تقريبا اي اقل منه بقليل عن عام ١٩٩٠. وكان حجم مجموع الواردات الالمانية من المنتجات الزراعية والسلع الغذائية يعادل ٩,٩٪ في الوقت الذي بلغ حجم صادراتها من هذه السلع ٥٪ فقط وعليه فان قيمة ما صدرته المانيا في السنة الماضية من المنتجات الزراعية والسلع الغذائية بلغت ٣٩,٥ مليار مارك اي تسعة اضعاف ما صدرته منها عام ١٩٧٠ تقريبا، واكثر من ضعف ما صدرته عام ١٩٨٠ فهذا الارتفاع المثير في الصادرات الزراعية امر هام من وجهة النظر الزراعية الالمانية فقد تمكن المزارعون الالمان بذلك من تحقيق ارباح بلغت ٢٠٪ من مجموع مبيعاتهم نتيجة لهذا التصدير اي ان للمزارعين الالمان يربحون المارك الخامس من مبيعات منتجاتهم الزراعية خارج المانيا.

يعتبر من النباتات المهددة بالانقراض

الاعشاب تنافس الزعتر على الغذاء والماء

بقلم: د. ابراهيم ابو يمن

من المعلوم ان الزعتر Thyme لا يخلو منه بيت من البيوت في وطننا العربي بشكل خاص، وهو ينمو بريا، واعتاد الناس على جمعه من المناطق الجبلية ايام الربيع والصيف، وقد تعددت طرق استخدامه سواء كمادة غذائية لا تخلو منها الموائد او كمادة طبية لا تخلو منها الوصفات العلاجية الشعبية.

وهو يعتبر حاليا من النباتات المهددة بالانقراض والتي يجب حمايتها والحفاظ عليها. ولذا بدا الاتجاه في السنوات الاخيرة الى استزراعه داخل البيوت البلاستيكية، والمزارع الخاصة، والحدائق المنزلية واخذت مساحات زراعته تزداد يوما بعد يوم نظرا لازدياد الطلب عليه، ولملاءمة البيئة الاردنية لزراعته.

القيمة الغذائية والطبية

يعتبر نبات الزعتر كنزا من الفيتامينات والعناصر المعدنية التي لا بد منها للانسان، فهو يحتوي على فيتامين (A) واللازم لسلامة الاغشية المخاطية وللمحافظة على البصر والجهاز العصبي والجهاز الهضمي والجلد والفم وفيتامين (ج=C) للمساعدة على التئام الجروح والوقاية من امراض الشتاء ومرض الاسقربوط.

كما انه يحتوي على عنصر الحديد اللازم لتكوين هيموجلوبين الدم، والكالسيوم والفسفور اللازمين لبناء العظام والاسنان وحمايتها، وكذلك فهو يحتوي على مادة الثايمول التي تعمل كمضادة للتخمرات المعوية والمعدية (تساعد على الهضم وطرد الغازات المعوية). وشراب الزعتر يعتبر مطهرا للجهاز التنفسي ومخففا للسعال ومضادا للتشنجات، مغلي الاوراق يستخدم كغرغرة لتطهير الفم ومعالجة الالتهابات الحلقية.

ويدخل الزعتر في تركيب العديد من الادوية والخلطات الطبية المستخدمة في علاج امراض الرشوحات، والزكام والتهابات الشعب والقصبات الهوائية، وبعض الامراض الجلدية كالاكزيما. هذا ويدخل الزعتر في التصنيع الغذائي المنزلي، ويمكن استعماله اخضر او مجففا في تحضير العديد من الاطعمة والمواد الغذائية.


● احدى مزارع الزعتر

مسحوق الزعتر (الدقة)

ويحضر بخلط نسب متساوية من الزعتر المجفف المطحون والسمسم والسماق، وتفرك مع قليل من زيت الزيتون، ويضاف الملح بمقدار ١/٢ ملعقة شاي/١ كغم مخلوط كما يضاف بعض المنكهات حسب الرغبة مثل الكراوية، وعين الجرادة والشومر، والكزبرة، والقمح المحمص (القلية).

اقراص الزعتر

تحضر عجينة من دقيقة القمح. تخلط اوراق الزعتر الخضراء بعد غسلها وتصفيتها من الماء مع البصل المفروم (مقطع) والسماق وزيت الزيتون وعصير الليمون. وتحشى الخلطة في اقراص من العجين (ذات حجم وشكل حسب الرغبة). ثم تخبز في الفرن.

مناقيش الزعتر

يخلط مسحوق الزعتر (الدقة) مع زيت الزيتون حسب الكمية اللازمة ويحضر عجينة من دقيق القمح، وترق العجينة على شكل اقراص، ويتم وضع (فرد) خلطة الزعتر عليها، ثم تخبز في الفرن.

صلصلة الزعتر

يخلط الزعتر الاخضر المفروم او الزعتر المجفف المطحون مع كمية مناسبة من زيت الزيتون والخل والليمون، ويضاف كمية قليلة من السكر والملح والخردل والفلفل الاسود او الابيض حسب الطلب. يترك المخلوط لمدة حوالي (٣) ساعات قبل الاستعمال، وتستخدم هذه الصلصة مع مشاوي اللحم، وبعض الاطعمة المطهية كمقبلات.

زراعة نبات الزعتر

يعتبر الزعتر من النباتات المعمرة حيث يستمر وجودها في الارض اكثر من خمس سنوات، كما انه من النباتات المقتدرة Hardy التي تتحمل ظروفا بيئية قاسية كدرجات الحرارة المرتفعة صيفا والمنخفضة الى حد الصقيع شتاء، كما ان له القدرة على مقاومة الجفاف لوجود الزغب على اوراقه ولكفاءة مجموعه الجذري، ومقاومة الرياح الشديدة لنموه قريبا من سطح التربة، ونجاح زراعته في مختلف اصناف التربية من رملية او طينية او صفراء.

وهو يتحمل ارتفاع حموضة التربة، ويفضل لزراعته التربة المزيجية الغنية بالمادة العضوية والجيدة الصرف.

ويمكن اكثار الزعتر اما بواسطة العقل او البذور، تزرع البذور خلال الربيع والصيف، وتنقل للموقع الدائم عندما يصل ارتفاع الشتلات حوالي (١٠-١٥)سم ويتم ذلك بعد حوالي (١.٥) شهر من تاريخ الزراعة.

اما العقل فتوخذ من سيقان نبات ناضج بطول حوالي (١٠)سم وتعامل بهرمون التجذير للموقع الدائم بعد (٤٥ - ٦٠) يوما من تاريخ التعقيل.

وتزرع اشتال الزعتر في الارض الدائمة (سواء اخذت من اصل بذري او عقل) في الفترة من بداية الربيع الى نهاية الخريف مع تجنب زراعتها ايام الصقيع.

ويحتاج الدونم حوالي (٢٠٠٠ - ٢٦٠٠) شتلة في الاراضي المكشوفة، وحوالي (٣٥٠٠) شتلة في الزراعات المحمية (داخل البيوت البلاستيكية).

تمت من البذور فيحتاج الدونم الواحد الى زراعة (٥٠-٦٠) جم ويمكن تخوين البذور لمدة (٣) سنوات دون تلف يذكر.

الاعشاب

تسبب الاعشاب اضرارا كثيرة للزعتر اذ تنافسه على الغذاء والماء وتعتبر مصدرا للكثير من الآفات والامراض والحشرات التي تهاجم نبات الزعتر.

وتكافح بازالتها عند ظهورها يدويا او بالادوات والوسائل اليدوية. ولا ينصح باستخدام المبيدات الكيماوية (اي مبيدات الاعشاب).

الامراض

تسبب فطريات التربة، مرض الذبول، الذي ينتج عن ذبول النبات ومن ثم موته. ويكافح بتعقيم التربة قبل الزراعة.

الدليل التسويقي للخضار والفواكه الطازجة

المحصول/الشهر	كانون٢	شباط	آذار	نيسان	أيار	حزيران	تموز	آب	أيلول	تشرين١	تشرين٢	كانون١
بندورة	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
كوسا	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
خيار	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
فلفل	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
فاصوليا		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
زهرة	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
باذنجان	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
ملفوف	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
بطاطا	•	•	•	•	•	•	•	•				•
بطيخ					•	•	•	•	•			
شمام				•	•	•	•	•	•			
بصل ناشف					•	•	•	•	•			
ثوم				•	•	•	•					
بازيلاء		•	•	•	•							
ملوخية					•	•	•	•	•			
فول أخضر	•	•	•	•	•							
جزر	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
لوبيا				•	•	•	•	•				
ذرة			•	•	•	•	•	•	•			
سبانخ	•	•	•	•							•	•
خس	•	•	•	•	•	•			•	•	•	•
عنب					•	•	•	•	•	•		
دراق					•	•	•	•	•	•		
برقوق					•	•	•	•	•			
تين						•	•	•	•	•		
برتقال	•	•	•	•							•	•
كلمنتينا	•									•	•	•
مندلينا	•	•	•									
جريب فروت	•	•	•							•	•	•
رمان							•	•	•			
جوافة									•	•	•	
مشمش					•	•	•					
موز			•	•	•	•	•	•	•	•	•	
تفاح						•	•	•	•	•		
ليمون	•	•	•	•	•					•	•	•
اجاص						•	•	•	•			
كرز					•	•						
فراولة	•	•	•	•	•							•

بحث انشاء منظمة عربية لحماية المستهلكين

اكد د.احمد جويلي وزير التجارة والتموين المصري انه يتم حاليا بحث انشاء منظمة عربية لحماية المستهلك، لخدمة المستهلكين على مستوى الوطن العربي. وقال انه سيتم وضع قرارات يتم تنفيذها على مستوى الدول العربية لتوثيق العلاقات في ما بينها في مجالات حماية المستهلك، مشيرا الى انه سيتم اعداد برامج تلفزيونية لحماية المستهلك تذاع على القنوات الفضائية. وسيتم دعم مكاتب حماية المستهلك على مستوى الجمهورية مؤكدا انه سيتم توقيع اقصى العقوبات على المتخاذلين عن حماية المستهلك وتشديد الحملات على السلع المجهولة المصدر.

دليل الاسعار
Price Index

سلعة اليوم: خضار وفواكه

	ارشادية		العاصمة							اربد			
الصنف كلغ/ قرش	سعر الجملة الارشادي	سعر المستهلك الارشادي	سيفوي الشميساني	الاهلية ابيلا	سي تاون / الدوار السابع	سويت سوبر ماركت	سوق جمعية [illegible] الشميساني	مركز التموين [illegible]	القرية / العبدلي	محل [illegible] مجمع الاغوار	محلات الوعد ش. الجامعة	معرض [illegible]	محلات القيروان الحي الشرقي
البندورة	٩	١٢	١٤	١٧	١٣	١٧	١٢	١٨	١٥	١٥	١٧	١٥	١٥
الخيار	٢٠	٣٣	٢٤	٢٨	٢٦	٣٦	١٨	٣٣	٢٨	٢٥	٢٥	٢٠	٢٥
كوسا	١٣	١٧	٣٦	٣٧	٣٥	٤٢	٣٠	٣٠	٣٢	٣٠	٤٠	٣٥	٣٥
بطاطا	٣٥	٤٠	٥٥	٥٨	٤٨	٦٠	٤٠	٤٥	٥٠	٤٥	٤٥	٤٠	٤٠
بصل ناشف	١٩	٢٢	٢٥	٣٣	٢٨	٣٣	٢١	٢٢	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٣٠
باذنجان [illegible]	٧	١٠	١٨	١٧	١٨	٢٥	١٠	٢٤	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥
زهرة [illegible]	١٦	١٩	٢٢	٢٢	٢٢	٣٦	٢٣	٣٤	٢٢	٢٠	٢٥	٢٠	٢٥
ليمون	٨٥	٩٠	٨٥	٩٠	٧٥	١٠٠	٨٠	٨٠	٨٥	٦٥	٧٠	—	٧٥
ملفوف [illegible]	٧	١٠	٢٧	٢٠	٢٠	٢٤	١٤	١٥	١٨	—	—	—	٢٥
موز بلدي	٥٥	٦٠	—	—	—	٨٥	—	—	—	٨٠	٨٠	—	٨٠
برتقال بلدي	٤٠	٤٥	٥٠	٦٠	٤٦	٤٦	—	٤٠	٤٥	٥٠	٥٥	—	٦٠

(–) غير متوافرة في منطقة عينة الاستقصاء ● الاسعار قابلة للتغيير * دليل الاسعار جرى استقصاؤه ميدانيا

مؤشر S.R.P

الصنف	السعر الاعلى المقترح	الصنف	السعر الاعلى المقترح	الصنف	السعر الاعلى المقترح
فاصوليا ٥٠٠ غرام	٣٠	شاي الوزة ٥٠٠ غرام	١٣٥	خيار	١٨
فول عريض ٥٠٠ غرام	٤٠	شاي الوزة بطعم الهيل	٢٦٥	كوسا	٣٠
جوز هند ٥٠٠ غرام	٥٥	زيت شهرزاد ٣ لتر	٢٢٥	ليمون	٨٠
عدس حب بلدي كيلو	٤٥	سمن مازولا لتر	٢٥٨	زهرة	٢٢
ارز انكل بنز ٢ كيلو	٢٧٩	سمنة الغزال ٢ كيلو	١٥٦	باذنجان شتل	١٠
ارز انكل بنز ٥ كيلو	٦٢٠	شيكولاته باونتي ٥٧ غرام	٤٠	بطاطا	٤٠
ارز بسمتي حبة طويلة كيلو	١٢٥	شيكولاته مارس ٤٦ غرام	٤٠	بصل ناشف	٢١
ارز بسمتي حبة طويلة ١٠ كيلو	١٢٧٥	جبنة مها ٥٠٠ غرام	١٥٠	فاصوليا مبرومة	٣٥
حليب نيدو ٩٠٠ غرام	٣٣٠	جبنة كارولينا ٢٥٠ غرام	٧٥	موز بلدي	٨٥
حليب كليم ٩٠٠ غرام	٣٦٠	فلاش لتر	٩٠	برتقال بلدي	٤٠
شاي الغزالين كيلو	٣٠٩	بندورة	١٢		

* مؤشر (S.R.P) يوضح اليوم اسعار بعض المواد الغذائية والسلع الاستهلاكية التي من الممكن الشراء بها او دونها استنادا الى دراسة ميدانية لحركة السوق، حيث بامكان المتسوق ان يحدد احتياجاته من هذه المواد، ويعتمد السعر الاعلى المقترح الشراء به

أسعار الدواجن

الصنف	قرش/ كلغم
دجاج حي تسليم ارض المزرعة	١٠٥
دجاج حي من الموزع إلى النتافات	١١٠
دجاج حي من النتافات مع الخدمة	١١٥ - ١٢٠
دجاج منظف واصل للمحلات/جملة	١٣٥
دجاج منظف بالكامل/للمستهلك	١٤٠

* المعلومات تم استقصاؤها ميدانيا

أسعار اللحوم

اسعار لحوم الضان المستورد لكل كيلوغرام

الصنف	السعر بالجملة للتجار		السعر بالمفرق للمستهلك	
	فلس	دينار	فلس	دينار
لحم ضان ختم بنفسجي	٧٠٠	٢	٩٠٠	٢
لحم ضان ختم احمر	٢٠٠	٢	٤٠٠	٢

الملكية الأردنية

الرحلات القادمة الى عمان
الاثنين : ٤ / ٨ / ١٩٩٧

ساعة الوصول	قادمة من
٨.٤٥	صنعاء
٩.٤٥	دلهي
٨.٠٥	دمشق
٩.٣٠	جدة
١٠.٢٠	دبي، ابو ظبي
١٠.٢٥	بيروت
١٥.٢٥	الكويت
١٧.١٥	القاهرة
١٧.٢٥	ميلانو
١٧.٣٠	لندن
١٩.٠٠	بانكوك
١٩.٣٠	كازابلانكا، تونس
٢٢.٠٠	نيويورك امستردام
٤.١٠+	جاكرتا، كوالالمبور

الرحلات المغادرة من عمان
الاثنين : ٤ / ٨ / ١٩٩٧

ساعة المغادرة	مغادرة الى
٦.٠٠	تونس/ رحلة اضافية
٦.٤٥	بيروت
٩.١٠	الكويت
١٠.٤٥	ميلانو
١١.٥٥	امستردام نيويورك
١٢.٢٠	امستردام شيكاغو
١٣.١٥	القاهرة
١٣.٢٥	لندن
١٣.٣٥	فرانكفورت
٢١.٤٥	البحرين الدوحة
٢٢.٠٥	دبي مسقط
٢٢.٢٥	العين ابو ظبي
٢٣.٠٠	كوالالمبور/ رحلة اضافية

الملقي والساكت التقيا وزير التجارة العراقي وبحثا معه تعزيز التعاون التجاري والاقتصادي وفي مجال النقل بين البلدين

الاتفاق على زيادة مستوردات وتوريدات العراق من الاردن وعن طريق العقبة

■ الجانب الاردني وافق على طلب العراق تحويل (١١) مليون دولار من بند الخدمات في البروتوكول التجاري الى بند السلع

■ لقاء بين وزير الصناعة والقائمين على صناعات الزيوت والادوية والمنظفات لبحث الاستفادة القصوى من اتفاق النفط مقابل الغذاء لتحريك البروتوكول لصناعات اخرى

عمان - بترا - اتفق الاردن والعراق على زيادة المستوردات العراقية من الاردن ضمن المرحلة الثانية الخاصة بمذكرة التفاهم «النفط مقابل الغذاء» وزيادة توريدات العراق عن طريق ميناء العقبة.

اعلن ذلك الدكتور هاني الملقي وزير الصناعة والتجارة والتموين والدكتور محمد مهدي صالح وزير التجارة العراقي في تصريح لوكالة الانباء الاردنية عقب لقائهما امس في وزارة الصناعة والتجارة.


● د.هاني الملقي

● د.بسام الساكت

استعراض سبل تطوير المشاريع المشتركة بين الاردن والعراق في مجال النقل

■ وزير الصناعة العراقي يصل عمان السبت المقبل لبحث تطوير الصناعات بين البلدين

وقال الدكتور صالح.. انه تم الاتفاق على ان تكون مستوردات العراق من الاردن ضمن الوجبة الثانية لمذكرة التفاهم اكبر ولوسع من الوجبة الاولى وان تكون توريدات العراق عن طريق ميناء العقبة اكبر من تلك التي تمت خلال المرحلة الاولى من تطبيق اتفاقية النفط مقابل الغذاء.

واضاف.. لقد بحثنا سبل تطوير وتوسيع التعاون التجاري والاقتصادي بين البلدين الشقيقين مشيرا الى ان مثل هذه اللقاءات تصب في تعزيز افاق التعاون بين الجانبين الاردني والعراقي.

واشاد الدكتور صالح بالعلاقات الاردنية العراقية مشيرا الى انها علاقات استراتيجية قائمة على اسس تاريخية وثابتة.. وان هناك توجيهات من الرئيس العراقي صدام حسين بتطوير وتوسيع افاق التعاون الاقتصادي والتجاري مع الاردن الشقيق.

وردا على سؤال حول الارقام التي تم الاتفاق عليها مع الاردن في مجال زيادة المستوردات قال الوزير العراقي انه من المؤمل ان تعلن موافقة الامم المتحدة على خطة الشراء والتوزيع ليبدأ تصدير النفط مبينا انه سيبحث هذا الامر مع المسؤولين الاردنيين بشكل مفصل عقب عودته من الصين حيث يراس اجتماعات اللجنة المشتركة العراقية الصينية لبحث الامور الاقتصادية والتجارية بين البلدين.

وقال الدكتور هاني الملقي ان المحادثات تناولت البروتوكول التجاري الاردني العراقي لتصدير المنتجات الاردنية مشيرا الى ان الجانب العراقي طلب تحويل مبلغ ١١ مليون دولار من بند الخدمات في البروتوكول الى بند السلع.

ورحب السيد الوزير بالطلب العراقي مؤكدا ان من شان هذا التحويل ان يساعد مساعدة اساسية في زيادة صادراتنا الى العراق الشقيق.

وفيما يتعلق بمذكرة التفاهم مع الامم المتحدة قال الدكتور الملقي ان الجانب العراقي ابدى رغبة اكيدة في ان تكون الصناعات الاردنية هي الصناعات الحاصلة على عقود في هذا المجال وخاصة عقود للزيوت والمنظفات بشرط ان تكون اسعار للشركات الاردنية اسعارا منافسة.

وحول استخدام ميناء العقبة اشار الى انه بعد تخفيض رسوم المناولة في ميناء العقبة اصبح ميناء العقبة ميناء منافسا جدا مثمنا في الوقت ذاته توجه الاخوة العراقيين نحو استخدام ميناء العقبة بصورة اوسع.

ولوضح الدكتور الملقي انه وعلى ضوء التوجه العراقي لزيادة مستورداته من الاردن بموجب مذكرة التفاهم سيلتقي هذا الاسبوع بالقائمين على مجموعة الصناعات الثلاث «الزيوت والادوية والمنظفات» للتحدث معهم حول الاستفادة القصوى من موضوع مذكرة التفاهم مع الامم المتحدة لتحريك البروتوكول لصناعات اخرى قد يحتاجها الجانب العراقي «الصناعات التي تسمح بها الامم المتحدة».

وقال.. ان هناك صناعات اردنية صغيرة اخرى نود ان تستفيد من البرتوكول الموقع بين الجانبين.

من جهة اخرى استقبل الدكتور بسام الساكت وزير النقل والاتصالات في مكتبه امس السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة العراقي وتم خلال اللقاء استعراض مجالات التعاون بين البلدين الشقيقين والسبل الكفيلة لتطوير ودعم المشاريع المشتركة بين الاردن والعراق في مجال النقل.

هذا ومن المقرر ان يصل الى عمان يوم السبت القادم السيد عدنان العاني وزير الصناعة العراقي على راس وفد صناعي في زيارة للاردن يلتقي خلالها عددا من المسؤولين.

وسيبحث السيد العاني عددا من الموضوعات المتعلقة بالصناعات بين الجانبين وسبل تدعيمها وتطويرها لما فيه مصلحة البلدين الشقيقين.

كما سيطلع على انجازات ونشاطات الشركة الاردنية العراقية للصناعة خلال العام الماضي والخطط المستقبلية لها.

ويذكر ان الشركة الاردنية العراقية للصناعة تملك مصنع الجلوكوز في الاردن وعددا من المصانع في الجمهورية العراقية.

من جهة اخرى استقبل الدكتور الساكت امس السيد محمد علي سبحاني السفير الايراني في عمان.

وتم بحث عدة امور تتعلق بسبل التعاون البناء بين البلدين الصديقين ودعم العلاقات الاردنية الايرانية في مختلف المجالات لما فيه مصلحة الشعبين الاردني والايراني اضافة الى بحث بنود الاتفاقيات المعقودة بين البلدين في مجال النقل البحري والجوي والبري.

الكساسبة: البنك سيفتتح فروعا في معظم اقاليم المملكة

كريشان يفتتح فرعا جديداً لبنك تنمية المدن بمحافظة معان

■ ٨ ملايين دينار ارباح الهيئات المحلية لقاء مساهمتها في رأسماله

معان - بترا - افتتح السيد توفيق كريشان وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة امس الفرع الجديد لبنك تنمية المدن والقرى في محافظة معان.

والقى السيد الوزير كلمة في حفل الافتتاح نقل من خلالها تحيات جلالة الملك الحسين وسمو الامير الحسن ولي العهد والسيد رئيس الوزراء الى ابناء محافظة معان.

وبين ان افتتاح هذا الفرع هو بمثابة لبنة اساسية من لبنات اللامركزية التي اصبحت جزءا اساسيا من استراتيجية وزارة البلديات بهدف التسهيل على المواطنين وسرعة الانجاز عن طريق منح مزيد من الصلاحيات لفروع البنك.

وقال ان الوزارة قامت في مجال تعميق اللامركزية بمنح مزيد من الصلاحيات لمدراء الشؤون البلدية في المحافظات والالوية لتقديم خدمة اسرع واسهل لكافة القطاعات والهيئات المحلية في كافة انحاء المملكة. واشار الى ان الهيئة المحلية هي مؤسسة اهلية ذات استقلال مالي واداري وقد منحها القانون صلاحيات وسلطات واسعة ضمن حدود منطقتها الجغرافية حيث انها المسؤولة عن تخطيط البلدة وشوارعها ومنح رخص البناء وانشاء الاسواق العامة والمراكز الحرفية والحدائق العامة والمحافظة على الصحة العامة والاداب العامة وتزويد السكان بكافة الخدمات اضافة الى المحافظة على البيئة والسلامة العامة مؤكدا ان الدور المطلوب من هذه المؤسسات كبير ويحتاج الى جهد موصول من خلال السعي لزيادة مواردها المالية والبشرية.

وقال ان الوزارة تبنت سياسة ترمي الى دمج المجالس القروية في البلديات بغية ايجاد هيئات محلية قادرة على القيام بدورها المناط بها حسب القانون مما يساعد على تحسين مواردها المالية والبشرية التي تمكنها من تقديم الخدمة للمواطنين على احسن وجه.

واكد السيد كريشان ان الوزارة ستضع كامل امكانياتها تحت تصرف الهيئات المحلية ومساعدتها لتحقيق اهدافها في خدمة مواطنيها وتادية الدور الهام المطلوب منها مشيرا الى ان البنك هو الجهة الوحيدة المقرضة وسيضع خبراته الطويلة في متناول المجالس المحلية في مجال الاستشارات المالية والفنية لتكون عونا لهذه الهيئات في تحقيق هذا الهدف.

● توفيق كريشان

والقى الدكتور حمد الكساسبة المدير العام لبنك تنمية المدن والقرى كلمة في حفل الافتتاح قال فيها .. ان افتتاح هذا الفرع ياتي انسجاما مع التوجهات المستقبلية للبنك التي اقرها مجلس ادارته والرامية الى فتح فروع جديدة للبنك في معظم اقاليم المملكة مشيرا الى انه تم افتتاح ٣ فروع اخرى في محافظات اربد والكرك والمفرق. وبين ان البنك هو مؤسسة اقراض متخصصة تعنى بتوفير التمويل المتوسط وطويل الاجل اللازم لاقامة المشاريع الخدمية والانتاجية التي تنفذها الهيئات المحلية في مختلف انحاء المملكة مشيرا ان البنك يتولى ادارة وكفالة القروض التي تعقدها الهيئات المحلية اضافة الى مساعدتها في تحديد اولويات المشاريع الانتاجية التي ترغب في اقامتها في ضوء جدواها الاقتصادية.

واكد الدكتور الكساسبة ان البنك ترك بصمات واضحة في مجال دعم الهيئات المحلية حيث تعتبر تجربة البنك من التجارب الناجحة على مستوى الوطن العربي مبينا ان البنك ومنذ تاسيسه عام ١٩٧٩ استطاع تقديم ما يربو على ١٨٠ مليون دينار كقروض لتمويل المشاريع الخدمية والانتاجية في مختلف محافظات المملكة. كما قام البنك بتوزيع ارباح على الهيئات المحلية لقاء مساهمتها في راسماله حيث بلغت حصيلة هذه الهيئات من ارباح البنك خلال الفترة من ١٩٨١/١٩٩٦ حوالي ثمانية ملايين دينار تم تحويلها للمجالس المحلية حسب نسبة مساهمتها في راس مال البنك.

وقال ان الدور التمويلي لبنك تنمية المدن والقرى لا يقتصر على تقديم القروض العادية بل يتعدى ذلك الى مساعدة هذه الهيئات من خلال تقديم قروض بدون فوائد لتسديد الالتزامات وقروض اعادة تحويل الاقساط والفوائد المترتبة عليها لزيادة مقدرتها الاقتراضية وقروض تمويل الحسابات المكشوفة الى قروض طويلة الاجل اضافة الى تقديمه قروضا لتمويل استملاكات الطرق النافذة مشيرا الى قيمة القروض المقدمة من هذه الانواع بلغت ما يزيد على ٦٠ مليون دينار خلال الفترة من ١٩٩٦/١٩٨٧ استفادت منها معظم البلديات في المملكة. ولوضح الدكتور الكساسبة ان اهداف البنك تطورت بشكل مرحلي ومتدرج حيث دخل مرحلة جديدة من العمل الهادف الى تنمية وتطوير قطاع الهيئات المحلية تتمثل ابرز ملامح هذه المرحلة في تشجيع الهيئات المحلية على التوجه نحو تمويل المشاريع المدرة للدخل بالشكل الذي يوفر لها مصادر دخل ثابتة ومتجددة اضافة الى السعي من خلال القروض الانتاجية الى تشجيع الهيئات المحلية على اقامة مشاريع اقتصادية مشتركة فيما بينها وتطوير عمل فروعه العاملة في المملكة بحيث يتم منحها صلاحيات كافية لخدمة الهيئات المحلية من صرف مطالباتها المالية ودراسة وتقييم القروض والاتصال المباشر معها.

نشرة نقابة وكلاء الملاحة البحرية

حركة البواخر في ميناء العقبه ليوم الاحد الموافق ٣/آب/١٩٩٧

الرقم	اسم الباخره		الخط البحري		تاريخ
	البواخر المغادره				**المغادره**
-١	ترافيستيرن	TRAVESTERN	مستأجره	CHARTERED	٢/آب/٩٧
-٢	قانق كيانغ	GANG QIANG	مستأجره	CHARTERED	٢/آب/٩٧
-٣	كريو	CRIO	مستأجره	CHARTERED	٢/آب/٩٧
	البواخر الراسيه				**الوصول**
-١	ماهيدنتي	MEHEDINTI	مستأجره	CHARTERED	١٣/حزيران/٩٧
-٢	بروسا	PROUSSA	مستأجره	CHARTERED	١٦/تموز/٩٧
-٣	سي دريم	SEA DREAM	مستأجره	CHARTERED	٢٠/تموز/٩٧
-٤	رايز - ك	RIZE - K	مستأجره	CHARTERED	٢١/تموز/٩٧
-٥	بلنور	BELNOR	مستأجره	CHARTERED	٢٣/تموز/٩٧
-٦	ريجاد	RAIGAD	مستأجره	CHARTERED	٣٠/تموز/٩٧
-٧	سيميني	SEMENI	مستأجره	CHARTERED	٣١/تموز/٩٧
-٨	جولي بيانكو	JOLLY BIANCO	خطوط مسينا	MESSINA LINES	١/آب/٩٧
-٩	ستار فونكس	STAR PHOENIX	مستأجره	CHARTERED	٢/آب/٩٧
-١٠	بي - بروس	B. PRUS **	خطوط شيبولبروك	CHIPOLBROK LINES	٢/آب/٩٧
-١١	كناديان ريفر	CANDIAN REEFER **	خطوط لاورتزن	LRTZN. LINES	٢/آب/٩٧
-١٢	امبيرور	IPEX./ EMPEROOR **	مستأجره	CHARTERED	٢/آب/٩٧
-١٣	هابي داي	HAPPY DAY	مستأجره	CHARTERED	٢/آب/٩٧
	البواخر المنتظره				**الوصول المتوقع**
-١	دوربان ستار	DURBAN STAR	خطوط ستار افريقيا	STAR AFRICA LINES	٣/آب/٩٧
-٢	امبرال	IMPRAL **	خطوط الكمل	OPEX./CAMEL	٣/آب/٩٧
-٣	كاسو دايموند	CASO DIAMOND **	خطوط ان واي كيه	N.Y.K. LINES	٣/آب/٩٧
-٤	فيستا	FESTA **	خطوط ان واي كيه	N.Y.K. LINES	٣/آب/٩٧
-٥	ام.اف.ايجيبت	MF EGYPT	خطوط انترمودال الملاحيه	INTERMODAL LINES	٤/آب/٩٧
-٦	سان بابلو	SAN PAPLO **	خطوط ان واي كيه	N.Y.K. LINES	٤/آب/٩٧
-٧	كونتشب هارموني	CONTSHIP HARMONY	خطوط الكونتشب	CONTSHIP LINES	٧/آب/٩٧
-٨	ديلوس	DELOS	مستأجره	CHARTERED	٧/آب/٩٧
-٩	هملايا	HAMALAY **	خطوط سي ام ايه	IPEX./ CMA LINES	٨/آب/٩٧
-١٠	ابن خلدون	IBN KHALDON **	خطوط الملاحه العربيه المتحده	UASC. LINES	٩/آب/٩٧
-١١	بو ترايتون	BOW TRITON	مستأجره	CHARTERED	١١/آب/٩٧
-١٢	تريستان	TRISTAN **	خطوط والينوس	WALLINUES LINES	١٣/آب/٩٧
-١٣	جولي سميرالدو	JOLLY SMERALDO	خطوط مسينا	MESSINA LINES	١٥/آب/٩٧
-١٤	ابن الفوجا	IBN AL FUJAA	خطوط الملاحه العربيه المتحده	UASC. LINES	١٦/آب/٩٧
-١٥	المريا	AL MARIYAH **	خطوط الملاحه العربيه المتحده	UASC. LINES	٢٢/آب/٩٧

تصدر عن نقابة وكلاء الملاحه البحريه (الاردن) بالتعاون مع مؤسسة الموانيء/العقبه == للاستفسار على هاتف ٦٥٥٦٠/عمان

افتتح ورشة عمل عربية في صناعة القوالب

د. المصري: صناعة القوالب قاعدة رئيسية لعمليات التصنيع المختلفة

■ د. علوش: الجمعية العلمية ستصبح مركزاً اقليمياً للتدريب في مجال الطاقة المتجددة

كتب - هيثم اليسير

افتتح الدكتور منذر المصري وزير التربية والتعليم والتعليم العالي «ورشة عمل عربية في صناعة القوالب» امس في الجمعية العلمية الملكية.

وتنظم هذه الورشة التي تستمر عشرة ايام الاتحاد العربي للتعليم التقني بالتعاون مع وزارة التعليم العالي والجمعية العلمية الملكية وتهدف الورشة الى إغناء المشاركين باحدث اساليب تصميم وتصنيع القوالب المحوسبة وتطوير مهاراتهم حيث ان عملية تصميم وتصنيع القوالب المعدنية تعتبر من الخطوات الاساسية والمهمة في تطوير العملية الانتاجية ويقاس مستوى التقدم الصناعي «التكنولوجي» لاي بلد بمقدار نمو وتطور اساليب تصنيع القوالب.

وقال د. منذر المصري ان جهود الاتحاد العربي للتعليم التقني تهدف الى التعريف بالتجارب العربية والعالمية في مجال تطوير انظمة التعليم ورفع كفاءتها وزيادة فاعليتها وجعلها اكثر مواءمة لمتطلبات سوق العمل الامر الذي ينعكس في تحقيق اهداف التنمية الشاملة من خلال تنمية الموارد البشرية القادرة على مواكبة التطورات المتسارعة في مجالات العلوم و«التكنولوجيا».

واضاف ان الولوج الى مرحلة التصنيع التي كانت حكراً على الدول الصناعية المتقدمة ما زالت تحدياً كبيراً للكثير من الدول النامية ومن بينها اقطارنا العربية.

واشار الى انه لكي نخوض غمار هذه التجربة لا بد من التركيز على استيعاب «تكنولوجيا» صناعة القوالب التي تعتبر القاعدة الرئيسية لعمليات التصنيع المختلفة.

وقال ان المرحلة التي يمر بها الاردن حالياً والظروف والمستجدات الدولية التي تفرض نفسها في ضوء التطورات السياسية والتوجهات الاقتصادية ستؤدي الى تغيرات كبيرة في طبيعة ونوعية القوى البشرية المدربة، وستطرح تحديات جديدة متنوعة، من ابرزها ما يتعلق «بالتكنولوجيا» والعلوم التطبيقية في قطاعات الاقتصاد المختلفة مشيراً الى ان هذا يستدعي التركيز على النوعية، وتوفير المرونة في برامج التعليم وهياكله واستحداث انماط جديدة منه تركز في اهدافها والياتها على مجالات تطبيقية وبرامج غير تقليدية بهدف إعداد خريجين مزودين بالمعارف العلمية والمهنية والمهارات الادائية والعملية، والتركيز على البحث العلمي.

واضاف.. انه ومن هذا المنطلق، وبتوجيهات من جلالة الملك الحسين وبمتابعة حثيثة واشراف مباشر من سمو ولي العهد الامير الحسن تولي الحكومة الاردنية اهتماماً بتطوير التعليم والتدريب التقني والمهني من خلال تنفيذ المرحلة الثانية من مشروع التطوير التربوي التي يبدأ تنفيذها خلال الفترة ١٩٩٧-٢٠٠١ ويركز المشروع على تطوير كليات المجتمع لتوفير البنية التحتية لجامعة البلقاء التطبيقية التي يتولى الاشراف على هذه الكليات.

من ناحيته اكد احمد بشير نائب امين عام الاتحاد العربي للتعليم التقني على اهمية القوالب في الصناعة مشيراً الى انها بقيت الى امد قريب حكراً على الدول المتقدمة والتي تسعى جاهدة للاحتفاظ بحق المعرفة في كثير من الميادين الصناعية واضاف.. ان عملية صناعة القوالب نفسها عملية معقدة تحتاج الى مهارات متقدمة وبدرجة عالية من الاتقان ولكن بتوفر المكائن المبرمجة والمسيطر عليها بواسطة الحاسوب ذلل كثيراً من الصعوبات التي كانت في السابق كما ان التصميم بواسطة الحاسوب -AUTOCAD قد عزز الجانب التصميمي الهندسي وسهل بالتالي تعقيدات التصاميم التي تتطلبها صناعة القوالب.




● د. سعيد علوش

● د. منذر المصري

واشار الدكتور سعيد علوش رئيس الجمعية العلمية الملكية الى ان الجمعية ادركت منذ سنوات اهمية التدريب وتطوير القوى البشرية باعتبار هذا العنصر من اهم العوامل في تحقيق التنمية الشاملة وبالتالي تحقيق التقدم الاجتماعي والاقتصادي على كافة الاصعدة مشيراً الى ان هذا الموضوع اصبح احد محاور عمل الجمعية الاساسية والتي هي: البحوث التطبيقية، الخدمات والاستشارات الصناعية وتنمية القوى البشرية.

واوضح ان بعض الانشطة التي تقيمها الجمعية في هذا المجال مثل الدورات القصيرة المتخصصة جداً في مجالات عملها من خلال خطة تدريبية يتم اعدادها في بداية كل عام.

واضاف.. كما اصبحت الجمعية مركزاً اقليمياً للتدريب في مجال الحاسوب وبالتعاون مع مؤسسة التعاون الياباني «جايكا» في هندسة النظم والمبرمج الرئيسي، حيث يشارك في هذه الدورات المستمرة ومدتها خمسة اشهر عدد من الدول الشقيقة في المنطقة. كما ان الجمعية بصدد ان تصبح مركزاً اقليمياً للتدريب في مجال الطاقة المتجددة وبالتعاون مع اليونسكو. كما تقوم الجمعية من خلال برنامج فترته ثلاث سنوات وبالتعاون مع جايكا بتدريب المهندسين والفنيين في الضفة والقطاع على صيانة واصلاح الاجهزة الالكترونية الطبية واشار الى ان هناك جهوداً مكثفة لاستخدام الطاقات المتوفرة من اجهزة ومختبرات وقوى عاملة لتصبح الجمعية مركزاً اقليمياً للتدريب في عدد من المجالات ضمن اختصاصها ومجالات عملها مشيراً الى وجود ٣٥ مختبراً ووحدة متخصصة موزعة على ٧ مراكز فنية هي البيئة والطاقة المتجددة وبحوث البناء والهندسة الالكترونية والكيمياء الصناعية والهندسة الميكانيكية والحاسوب هذا بالاضافة الى الدوائر المساندة وهي مراقبة الجودة الادارية والمالية. وقال انه ادراكا من الجمعية لاهمية تصميم وتصنيع القوالب المعدنية في تطوير العملية الانتاجية حيث تدخل القوالب في معظم النشاطات الانتاجية ومنها صناعة المواد البلاستيكية وصناعة المسبوكات والسيارات والاتصالات والاجهزة الكهربائية وغيرها، فقد سارعت الجمعية الى بناء قدراتها في هذا المجال منذ عام ١٩٩٢ وقامت بانشاء وحدة متخصصة في مركز التصميم والتقنية الميكانيكية لهذه الغاية وبتدريب مهندسيها وكوادرها ليكونوا قادرين على نقل هذه المعرفة والتقنية للقطاع الصناعي من خلال ورشات العمل المتخصصة والتدريب العملي.

واشار الى ان هذه الورشة ستتيح للمشاركين الاطلاع على احدث اساليب التصميم باستخدام الحاسوب وتصنيع القوالب بالمكائن المؤتمتة وعلى احدى مكائن القياس الضرورية لاستخدام الهندسة العكسية في مجال تصنيع قطع الغيار والقوالب مشيرا الى ان الجمعية تولي نقل تكنولوجيا تصميم وتصنيع القوالب اهمية خاصة، حيث تقدمت حديثا بمقترح مشروع لليونسكو في مجال نقل المعلومات وتطوير منهجيات التعليم في مجال التصميم والتصنيع بمساعدة الحاسوب باستخدام الشبكات الاليكترونية (الانترنت) بين الجمعية العلمية الملكية والمؤسسات العلمية الاخرى في دول اليونسكو.

هذا وقال الدكتور علوش في حديث لـ«الاسواق» ان الجمعية بصدد انشاء مختبر خاص لفحص السجائر بكافة انواعها ومصادرها سواء كانت اردنية او اجنبية.

واوضح ان الجمعية تعمل الان على استحداث مواصفة اردنية بالنسبة للسجائر بحيث تكون السجائر التي يتم اختبارها موافقة للشروط والمواصفة الاردنية.

وقال ان تجهيز هذا المختبر سيكون حسب المتطلبات الدولية لضمان نوعية من السجائر المتوافر فيها المواصفات الاساسية وخاصة فيما يتعلق بالصحة العامة من مقياس دقيق وصحي لكمية القار الموجودة بالسجائر و«النوكيتين» واول اكسيد الكربون.

واضاف ان المجال مفتوح امام القطاع الخاص للاستثمار في مجال المختبرات مع ضرورة أن يلتزم القائمون عليها بالاجهزة والادارة والحيادية العالية المستوى وشدد على ضرورة توخي الامانة خلال العمل في هذه المختبرات.

ويشتمل برنامج الورشة على جلسات عمل تتضمن محاضرات وتمارين عملية وعروضا في اهمية القوالب في الصناعة وانواعها، ومواصفات المعادن المستعملة في القوالب ومقدمة في علم الموارد البلاستيكية، ومكائن الورش المستخدمة في تصنيع القوالب وتصميم قوالب حقن البلاستيك وتصميم قوالب نفخ البلاستيك واستخدام الحاسبة في التصميم والتصنيع واستخدام مكائن التقييس وتصميم نماذج السباكة والمعالجة الحرارية لقوالب البلاستيك.

ويشارك في الورشة (٢٠) مهندسا في تخصصات هندسة الميكانيك والانتاج والمعادن من (٧) دول عربية بما فيها الاردن.

حلقة دولية حول زيادة صادرات الالبسة من الدول الاسلامية

الأسواق

واصلت حلقة العمل الدولية حول سبل زيادة حركة صادرات الالبسة الجاهزة والمنسوجات من الدول الاسلامية الى الاسواق الاوروبية عقد جلساتها يوم امس في فندق ريجنسي بتنظيم من مؤسسة تنمية الصادرات والمراكز التجارية وبالتالي مع البنك الاسلامي للتنمية في جدة.

وقد ركزت اوراق العمل التي قدمت امس على اهمية استفادة الصادرات في الدول الاسلامية من السوق الدولية وخصوصا الاسواق الاوروبية باعتبارها من اضخم التجمعات الاستهلاكية في العالم.

وقدم ورقات عمل ممثلين لدول مصر، تونس، ماليزيا، سوريا، تركيا، باكستان، بنغلادش.

كما يشارك في حلقة العمل الدولية عدة شركات اردنية من ضمنها شركة الالبسة الاردنية، المتحدة لصناعة النسيج، مصنع رانا، مشغل بطيط.

وكان د. محمد الحلايقة امين عام وزارة الصناعة والتجارة قد قال في افتتاح الحلقة امس الاول ان تصوراتنا الاكيدة لواقع ومستقبل التكامل الاقتصادي للدول الاسلامية يجب ان ينطلق من محور يستند على التكامل والاندماج والعمل في بيئة تنافسية مع الاسواق الاوروبية وخصوصا وان العالم يتجه حاليا نحو التكامل الدولي.

وسيقوم الوفد المشارك بزيارة الى مدينة عمان الصناعية حيث سيلتقي مدير عام مؤسسة المدن الصناعية.

السؤال الكبير والخطير: متى ينهض الاقتصاد الأردني بقوة؟

بقلم - موسى شريف الزعبي

ما زالت عوائق التنمية تتحدى تطور الاردن ودخوله الى القرن الحادي والعشرين. وما زالت الحواجز التقليدية الجامدة تقاوم ديناميكية الاقتصاد الدولي وايقاع التقدم المتسارع لتحجر على الفكر الاقتصادي المستنير وتهجر الكفاءات وتحتضن الوساطة وتؤطرها كنمط مؤسسي ليتوارث المنصب الولد عن الأب عن الجد - وما زال القانون يقف في مفترق طرق ما بين الحق وما بين الممارسة والعرف..

والمحزن ان الاردن لديه إمكانات عظيمة تتمثل في قوة بشرية شابة ومتعلمة وطموحة، والشباب اعظم قوة للتغيير والعلم سلاح، والطموح قوته الدافعة. لكن هذه القوى معطلة بقانون الفوضى وقيد الديون والعوائق المصطنعة في الاستثمار وتوفير البنية التحتية بكيفية تتجاوب مع متطلبات التقدم وحاجات المستقبل. والمؤسف ان هناك فئة من الحرس الاقتصادي القديم ما زالت تعيش على هامش الإعانات الدولية وتحيا دون قيمة مضافة وتحلم بمد يد طلب المعونات الاقتصادية كما يمد المؤمن يد الضراعة لربه. هذا الحرس الاقتصادي القديم هو ايضا عائق اكبر في وجه التطور وحجر ثقيل جاثم على صدر الاقتصاد.

والانكى ان يغيب التخطيط الاقتصادي الشمولي الذي يوازن بين الواقع والامل وبين الحاضر والمستقبل، ويرسم معالم التنمية بجوانبها جميعا من موارد بشرية ومائية وحضارية وثقافية، وينسق بينها جميعا ليصنع النجاح ويزرع غراس الأمل في نهضة حقيقية. والواقع يقول باننا نعيش يوما وحسب ونحل مشاكل اليوم وحسبه ونحلم بامجاد الماضي وخبطات الثراء السريع دون جهد. ونحاول ان نركب موجات الفهلوة الاقتصادية، وننسى ان تقدم الدول الحقيقي لا يصنعه توازن الارقام ولا توازن القوى فحسب بل وتوازن التخطيط بين ما لدينا وبين ايدينا وما نحلم به في غد الايام. الاردن لم يستفد من التجربة المصرية مثلا في التنمية. مصر لم تستفد من «كامب ديفيد». لقد استفاد الاقتصاد المصري من التخطيط السليم ومن جذب رؤوس الاموال العربية مثل السعودية والامارات وقطر والكويت لشركات وافراد عرب وجدوا أن هناك فرصاً تنموية حقيقية لرؤوس اموالهم في قطر عربي شقيق. وهذه الاستثمارات هي التي بنت المصانع والعمارات والمشاريع السياحية ووفرت الوظائف لرجل الشارع في مصر. ثم إن مصر استثمرت بقوة في البنية التحتية كالهواتف والجسور ومترو الانفاق وفي تحسين مناخ الاستثمار. واقدمت على خطوات ذكية حينما اتاحت الفرصة لشركات الطاقة والنفط بالاستثمار في مصر حسب نظام البناء والتشغيل والملكية سواء مع النقل او بدون نقل ملكية BOO & BOOT قد اثرت الوفا محدودة فالاستثمار العربي هو الذي وفر فرص العمل للملايين من ابناء مصر.

والأردن كان بطيئا في اجراء اصلاحاته الاقتصادية، رغم ان جرأة الحكومة السابقة بلغت في إندفاعها بتطبيق بعض الاجراءات حد التهور وتحدي مشاعر عامة الناس ممن اتهم الاجراءات الاقتصادية. وربما كان رفع الدعم عن القمح مهماً، ولكن ترشيد الانفاق الحكومي اولى واهم واعظم توفيرا في اموال الدولة. ولعل من اسباب تعثر الاصلاحات الاقتصادية في الاردن هو تعدد وزاراتها. فلا ينافس الاردن في عدد وزاراته وقصر عمرها إلا الدولة الايطالية الحديثة. فقد بلغ مجموع الوزارات الاردنية في خمسين عاما اكثر من ٥٤ وزارة. أي ان عمر الوزارة في المعدل بلغ اقل من ١١ شهرا فقط وهذه الخضات السياسية تنعكس سلباً على التخطيط الاقتصادي ويؤثر على التنمية المستديمة ويعوقها. كما ان اخطر ما يعوقنا في بناء الاقتصاد الوطني هو تسييس الاقتصاد. إن دولة عظمى مثل الولايات المتحدة الاميركية درست موقفها السياسي من الصين بكل حذر لئلا ينعكس موقفها السياسي سلبا على تجارتها مع الصين. لان اميركا تعلم تماماً ان الشعوب لا تاكل الشعارات والجياع لا يشبعون من الهتاف واميركا التي تحرص على توازن تجارتها الخارجية مع اليابان وجنوب شرق اسيا واوروبا والشرق الاوسط واميركا الجنوبية. انكى من ان تغضب دولة في حجم الصين، وبينهما من العلاقات التجارية ما يمكن ان يهز الاقتصاد الاميركي ويجمد رؤوس الاموال المستثمرة في التصنيع والتجارة معها. اما نحن فلا يهمنا ان كنا نسيس الاقتصاد او لا، وربما كان هذا نابعا من اعتقادنا باننا افقه من الساسة الغربيين في بعض الامور. ولكن هل يمكننا الاستمرار في هذا النهج الى الابد؟ هل يمكننا ان نغض الطرف عن انفجار سكاني وشيك في البلاد؟

وهل يمكننا ان نغض الطرف عن تهرؤ المستقبل او التجاوب مع التنمية وحاجاتها الاساسية؟

وهل نستطيع ان توفر العلم والمسكن والعمل لشعب ينمو بسرعة واكثر من نصفه بقليل تحت سن ١٨ عاما؟

وهل نستطيع ان نستمر في ترف التنظير الفكري ونحن نتجشأ من وجبات الغذاء الثقيلة، ونسبة عالية من ابناء الوطن يعيشون دون خطر الفقر؟ ونسبة اعلى لا تتمكن من توفير متطلبات الحد الادنى من العيش الكريم؟ وهل ستنجح سياسة المسكنات والمهدئات للابد؟ اذكر انني كتبت عن موت الحرب العسكرية واستعار الحرب الاقتصادية منذ سنوات ويؤسفني ان لا ارى اثرا في واقع الحال التنموي في الاردن لمثل هذه الاراء.

واذكر انني كتبت مقالة اخرى عن ضرورة تنشيط الدورة الاقتصادية الداخلية للاردن ايام حكومة الثورة البيضاء. ولم يستمع احد للنداء. فهل ان حكوماتنا لا تقرأ ام انها تحتاج ترجمة انجليزية من مجلة «تايم» او «فورن افيرز» حتى تفهم ما يحدث داخل البلد؟

● موسى الزعبي

ان بلدنا ما زال بحاجة الى ليبرالية اقتصادية تنموية وتخطيط شمولي يستوعب نقاط القوة الاردنية واهمها: العنصر البشري المتعلم والكفؤ.

والاردن لا يمكنه جذب رؤوس الاموال ولا خلق المشاريع الضخمة ما لم يفعل شيئا صحيحا ويكون جادا في تطبيقه. فثورة المعلومات والانترنت لم تترك لاحد شيئا يمكن ان يخفيه سواء كان صحيحا او خاطئا. والصدق كما يقولون انجى واسلم.

وحتى السلام الذي راهن الاردنيون عليه استفادت منه اسرائيل اكثر مما استفدنا نحن، فقد بلغ عدد الشركات الضخمة التي فتحت لها فروعا في اسرائيل اكثر من ٢٠٠ شركة عالمية، وبلغ مجموع استثماراتها بعد توقيع المعاهدة الاردنية الإسرائيلية حوالي ١٧ مليار دولار تشمل التصنيع العسكري والتقنية العالية وغيرها. فكم بلغ حظ الاردن؟!

هل يمكننا ازاء هذا كله ان نستمر في التفكير المتفائل ونضع الحقائق الجارحة جانبا؟! اذا كنا مخلصين - ولا اشك في هذا الاخلاص - فلا يسعنا الا ان نهرع الى العمل الجاد لانقاذ الموقف الاستثماري المتلازم للاردن قبل فوات الاوان.

فليس خافيا على احد ان اكبر رؤوس الاموال المستثمرة في العالم ومعظمها ياباني واميركي تهجر الشرق الاوسط بما فيه الخليج العربي لتستثمر في جنوب شرق اسيا. ولعل اخطر محبطات الاستثمار المباشر هو ما يلي:

١- عدم وضوح قواعد وقوانين الاستثمار والتمويل.
٢- اختلاف الممارسة المطبقة عن القانون المشرع.
٣- ارتفاع المخاطر السياسية.
٤- ارتفاع كلفة الاستثمار الابتدائي.
٥- انخفاض العائد على الاستثمار.
٦- ضعف او انعدام ضمانات الاستثمار وحمايته وحماية التمويل.
٧- انعدام او سوء ضمانات التسويق.
٨- عدم توفر البنية التحتية بشكل مناسب.
٩- انعدام المورد البشري الكفؤ.
١٠- الموقع الجغرافي السيئ وعدم وجود منافذ للنقل البري والبحري بشكل جيد.

المستثمرون منتشرون في كل انحاء العالم لكنهم يبحثون عن فرص حقيقية ومدروسة بشكل جيد ويتوفر لها عائد على الاستثمار لا يقل عن ٢٠٪ سنويا. ويفضل ان يكون مترافقا مع اتفاقية شراء للمنتج موقعة سلفا، واتفاقية اخرى تضمن ثبات اسعار المواد الخام (الطاقة خصوصا) لسنوات طويلة مع قروض ميسرة وبشروط لينة. فهل يحقق الاستثمار في الاردن للمستثمرين الاجانب كل هذا؟!

اين هي الطاقة الرخيصة؟ واين هي المناطق الحرة ذات الشروط الميسرة والاجراءات السريعة؟

واين هي البنية التحتية المتجاوبة مع حاجات التصنيع والاستثمار؟ واين هو التمويل الميسر؟ واين هي المخاطر السياسية المنخفضة؟ وهل تستطيع منافذنا البحرية والبرية التجاوب السريع والآني مع حركة تجارية نشطة شمالا وجنوبا كما هو في العاصمة عمان؟ والاخطر في المفهوم الاستثماري ان نسمّي مشروعا فندقيا او مطعما للوجبات السريعة على انه مشروع تنموي حضاري؟! نحن نحتاج الى اعمق من هذا المفهوم في التصنيع الخفيف والمتوسط والثقيل وفي تطوير الصناعات عالية التقنية كالبرمجيات الحوسبية. واذكر انني كتبت بحثا عن نشاط صناعة الحوسبيات في الاردن في «الأسواق» اليومية عام ١٩٩٣، وكان البحث ضمن ندوة عقدت حول هذا الموضوع في السفارة الاميركية. واصبحت الدراسة مرجعا للامم المتحدة عن هذا القطاع الحيوي. وانظر اليوم الى هذا القطاع فاراه مترنحا، لان عنصره الاهم وهو العنصر البشري هاجر الى كندا واستراليا واميركا والخليج.

وكنت اول من قدم تطبيق مبادئ الجودة ايزو ٩٠٠٠ للاردن عام ١٩٩٤ وبصورة عملية في الصناعة والحوسبيات. ولكننا نجحنا في تحويل هذا المبدأ الى تجارة وشعار بعيد عن الواقع العملي في جزء من الشركات التي حصلت عليه. فكيف يمكننا انقاذ اقتصادنا من هذه الافات لينهض الوطن وينهض الناس على ارضه ويقفزون فوق حاجز وخط الفقر؟!

ان هذا السؤال ليس موجها لاحد دون احد في هذا الوطن. بل لعلي اوجهه الى نفسي قبل غيري. وهذه الاسئلة التي اطلقتها من رشاش افكاري ليست اسئلة استنكار او تعجيب بل هي سؤالات حقيقية افكر بها معكم بصوت عال في كافة ارجاء الوطن ومواقعه الاقتصادية والانتاجية لعلنا نصل الى حل وجواب لها.. ولو بعد حين!!

الاسواق
ALASWAQ

الظاهرة تستشري في أوصال البنوك والشركات والأدوات الاستثمارية واقتصادات الدول

٤٠٠ مليار دولار من أموال المخدرات تدخل الدورة الاقتصادية العالمية سنوياً

■ سرية الحسابات المصرفية وتخصص بعض البنوك في غسل الأموال ودول الملاذ تحول دون النجاح الكامل للحرب على أموال الجريمة


أحد الأباطرة الذين غسلوا أموالهم يملك ١٣١ شقة فخمة و ١٢٢ مخزناً و ٢٠ مصنعاً وعشر مدارس و ٢٥٠ ألف سهم في أحد البنوك





● الايكونومست خصصت غلافها لقضية غسل الاموال

تقرير اخباري

اعداد متزايدة من الدول بدأت في الاعراب عن قلقها من مخاطر غسيل الاموال ولها في ذلك ما يبررها بالتاكيد . فهذه القضية في تفاقم والارقام التي تتكشف يومياً عن حجم الاموال التي يحاول الخارجون عن القانون ادخالها ضمن النظام المالي العالمي المشروع تبعث على الدهشة وعلى سبيل المثال ، قامت احدى المحاكم الايطالية مؤخراً بمصادرة ما يصل الى ٥٩٠ مليون دولار من اموال احد اباطرة المافيا ويدعى فينسينزو بيازا والتي استطاع استثمارها في موجودات تعمل ظاهرياً بصفة قانونية وتضم ١٣١ شقة سكنية و ١٢٢ مخزناً و ٢٠ مصنعاً وعشرة مدارس و ٢٥٠ الف سهم في احد البنوك التجارية في صقلية وطبقاً للمحققين فان بيازا ينشط كواجهة لعصابات المافيا الصقلية في مجال غسيل الاموال . وهذه مجرد حالة من مئات الحالات التي تشير الى نشاط مجموعة تقوم بها عصابات الاجرام في تحويل املاكها الى اوجه الاستثمار القانوني في الظاهر .

ولان مثل هذا النشاط يتم في تكتم وسرية فان من الصعب تحديد حجم الاموال القذرة الفعلية وإن كانت هناك تقديرات موثوقة تشير الى ان العائدات السنوية العالمية من تجارة المخدرات تصل الى ٤٠٠ مليار دولار طبقاً لدراسات اجراها خبراء الامم المتحدة ونشرت مؤخراً ، يضاف اليها مبالغ كبيرة من عائدات الانشطة غير القانونية الاخرى مثل الاختلاس والتزوير والدعارة وغيرها من الجرائم ، ومعظم الاموال هذه يتم غسلها من خلال تحويلها الى مشاريع واسهم وعقارات لتشكل جزءاً لا يستهان به من الدورة الاقتصادية العالمية.

ويعتقد بعض الخبراء بان غسيل الاموال تحول الان الى ممارسة هي من الضخامة بحيث اصبحت تشكل خطراً كبيراً على الاقتصاديات الوطنية بل وعلى استقرار النظام المالي العالمي ، ويعرب هؤلاء عن قلقهم من أن الجهود الدولية الخاصة بمواجهة هذه المشكلة لم تعد قادرة على محاكاة مهارات واساليب الجيل الجديد من محترفي غسيل الاموال وظهور مؤسسات جديدة وعديدة تنشط في التحويل اموال المافيا الى استثمارات مشروعة في الداخل والخارج .

في كتاب صدر حديثاً بعنوان «الحرب الجديدة» عرض مؤلفه السيناتور جون كيري مجموعة تصورات لمواجهة فعالة مع عصابات غسيل الاموال حيث يطالب الولايات المتحدة وحلفاءها بشن حرب اقتصادية ضد الاقطار التي ترفض محاربة غسيل الاموال . بل انه يقترح منع مواطني الدول المشاركة في الحملة التعامل التجاري مع الدول التي تشكل ملجأ للاموال القذرة بنفس الطريقة التي يحظر فيها على الاميركيين التعامل التجاري مع كوبا .

رئيس ادارة الشؤون المالية في صندوق النقد الدولي فيتو تانزي يرى بان المجموعة المالية الدولية مطالبة بالاتفاق على حد ادنى من المعايير التي تحكم القوانين المتاحة بمحاربة غسيل الاموال مع اخضاع الدول التي ترفض التعاون وتطبيق القوانين هذه الى عقوبات ضريبية على رؤوس الاموال التي تنقل من خلال مراكزها المالية وحرمان التحويلات المالية التي تتم على ارضها من الاعتراف القانوني الدولي .

ومحاربة غسيل الاموال تصطدم في الواقع بعدة مشاكل منها صعوبة تحديد الجريمة من قبل النشطين في هذا المجال . كما وان المكاسب الكبيرة التي يمكن أن تجنيها البنوك من الاموال غير القانونية الهائلة تجعل هذه البنوك اقل رغبة في التعاون مع المحققين . اضف الى ذلك حقيقة ان غاسلي الاموال يستخدمون تكتيكات ذكية يستطيعون من خلالها التحايل على القوانين ، فاذا كانت التعليمات تتطلب من البنوك الابلاغ عن التحويلات المالية الكبيرة المثيرة للشبهة ، فان هؤلاء يعمدون الى تهريب اموالهم على شكل دفعات صغيرة نسبياً وفتح العشرات من الحسابات المصرفية باسماء وهمية وبمبالغ لا تثير الانتباه .

والدول الغنية المدركة للمخاطر التي تشكلها الاموال القذرة تحاول حماية انفسها من خلال سن المزيد من القوانين المتشددة الخاصة بمحاربة غسيل الاموال وتطوير طرق جمع المعلومات والتجسس المالي وتشجيع التعاون الدولي بهذا الشأن .

ومع ذلك فإن هذه الجهود ما تزال دون المستوى المؤثر المطلوب وإن كانت الثورة التي يشهدها عالم الاتصالات والتي توجت بالانترنت ستساعد في اقامة مزيد من التعاون بين الدول في ملاحقة الاموال القذرة ، والملاحظ ان ما تم تحقيقه حتى الان في مجال ملاحقة غاسلي الاموال يعتبر متواضعاً الى حد كبير . ففي استراليا حيث يقدر حجم الاموال القذرة التي تدخل النظام المالي القانوني بحوالي ٣,٥ مليار سنوياً لا يتم سوى اكتشاف وتجريم نسبة لا تتعدى ١٪ منها . غير ان النتائج في اميركا تبدو اكثر تشجيعاً والدليل كما يقول المحللون يكمن في رفع نسبة ما يتقاضاه غاسلوا الاموال من ٦٪ في الثمانينات الى ٢٨٪ حالياً ، مما يعتبر مؤشراً على مدى ما يعاني هؤلاء من صعوبة ومخاطرة في جهودهم لاخفاء الشرعية على اموال المافيا بسبب تكثيف الجهود من قبل السلطات وعلى الساحة العالمية ، لوحظ بان الملاجيء الآمنة لاموال المافيا في سويسرا وجزر الكيمان لم تعد في منأى عن الملاحقة ، وفي شباط الماضي تم اغلاق خمس بنوك روسية تعمل في الكاريبي بسبب الشك في انها مجرد واجهة لاموال المافيا الروسية . وفي العام الماضي تم وضع تركيا على قائمة الدول الرافضة لتطبيق القوانين المناهضة لغسيل الاموال، وفي جزر سيشل ، تلقت السلطات تحذيراً بعد ان اصدرت قراراً بتوفير الحماية من الملاحقة لكل من يستثمر عشرة ملايين دولار فيها الامر الذي اعتبر دعوة لاصحاب الاموال غير القانونية للجوء الى الجزيرة.

غير ان اغلاق بعض مراكز غسيل الاموال القديمة المعروفة يقابله فتح المزيد من المراكز . وتعتبر تركيا وروسيا وتايلند ونيجيريا والى حد ما بنما والمكسيك من الدول الاكثر تعرضا للاتهام فيما يتعلق بغسيل الاموال .

وتظل قوانين سرية المصارف التي تطبق في العديد من الاقطار تشكل العقبة الكبيرة امام الحرب على غاسلي الاموال اضافة الى بروز المزيد من المصارف والمؤسسات المالية التي لا تجد حرجا في التعامل مع هؤلاء بل تجد فيهم الزبائن الاكثر ادراراً للفائدة . ويبقى القول انه وبدون اقناع الدول كافة بالمشاركة في الحرب على غسيل الاموال فإن المواجهة هذه لن تقود للنتائج المطلوبة .



الدعوة لحرب اقتصادية ضد الدول التي ترفض المحاربة واتباع سياسة العصا والجزرة مع بنوكها

ثورة الانترنت عقدت عمليات المطاردة والنظام المزدوج الرقمي القياسي المتطور أربك أجهزة الاستخبارات

استراليا نجحت بمكافحة ١٪ من الأموال المغسولة والحوافز الاميركية رفعت النسبة الى ٢٨٪



اجراءات قانونية مقترحة لمواجهة مافيات الجريمة المنظمة

نزع صفة غير قانوني عن بعض انواع المخدرات

■ اخضاع شركات التأمين ومكاتب الصرافة لقوانين غسيل الاموال

عندما وقع احد كبار تجار المخدرات الكولومبيين صريعاً في عم ١٩٨٩ على ايدي رجال الشرطة ، وضع المحققون ايديهم على اكوام من الدولارات قدرت بعشرات الملايين التي كان المذكور قد خبأها تحت الارض بعد ان كان غير قادر على ضخها في البنوك بدون ان يثير الشبهة حوله . غير ان ايام دفن اموال المخدرات ولت الى غير رجعة ، ويكفي الواحد من هؤلاء التجار الان اللجوء الى هاتفه الخلوي واجراء مكالمة سريعة حتى تجد امواله «القذرة» طريقها الى داخل النظام المالي في عملية يطلق المحللون عليها اسم غسيل الاموال القذرة .

■ اعادة النظر بسرية البنوك والضغط على الدول الملاذ لاموال العصابات

وهناك مؤسسات مالية لا هم لها سوى خدمة رجال المافيا من تجار مخدرات ورجال عصابات من الراغبين في اخفاء طابع الشرعية على اموالهم الطائلة بدون التعرض لملاحقة القانون . ولعل رجال المافيا الروس يتغلبون على غيرهم في هذه الحرفة حيث تقدر اموال المخدرات والجريمة التي يتم تداولها بين ايدي العصابات وتجد طريقها الى الخارج في النهاية بعدة مليارات سنوياً. ومثل هذه الممارسة تترك في العادة عواقب تثير قلق ومخاوف المؤسسات المالية العالمية . ولان غسيل الاموال يصنف من حيث التعريف ضمن قطاع الخدمات فلن معرفة حجم الاموال التي تجد طريقا للغسيل يظل مجالاً للتكهن ، إلا ان المحللين يقولون بان حجم هذه الاموال التي يتم ضخها في النظام المالي لتصبح نقوداً جديدة يقدر وعلى مستوى العالم بعدة مئات من الملايين من الدولارات سنوياً في حين يصل الحجم الاجمالي لاموال المافيا هذه بعدة تريليونات دولار .

قد يرى البعض في اموال المافيا مجرد اموال لم تكتسب بصورة قانونية إلا انها تظل موجودات مالية يمكن الاستفادة منها من الناحية الاقتصادية ، وهذا القول انما يحمل تبسيطاً كبيراً للمشكلة . فالاضرار الناجمة عن عملية غسيل اموال الجريمة بادية للعيان . فكلما زادت الاموال التي يهربها رجال المافيا الى داخل النظام المالي كلما زادت قدرة رجال العصابات هؤلاء على ادارة المزيد من الشركات والمؤسسات والتحكم بقطاعات حيوية من الاقتصاد بطرقهم التي ستبقى خارجة عن القانون ، بكل ما يعني ذلك من اللجوء الى الاساليب الملتوية في المنافسة واجبار الشركات الاخرى على الاغلاق. اضف الى ذلك حقيقة ان الاموال القذرة قادرة على افساد الانظمة المالية تماماً في اقطار الاقتصاديات الناشئة التي ما تزال تفتقر الى الرقابة المصرفية الجيدة ، بل ان مثل هذه الاموال كفيلة بالتسبب بانهيار المصداقية امام الراي العام وتشويه للسياسات الاقتصادية الرئيسية في العديد من الدول . وعلى سبيل المثال فان تدفق الاموال القذرة يترك اثاره السلبية على اسعار الموجودات واسعار الفائدة التي ستصاب بحالة تذبذبية ظاهرية لا علاقة لها بالاسباب الاقتصادية الفعلية ، كما حصل في المكسيك وتايلند اللتين عانتا من ازمة نقدية خانقة. ومعروف ان كلا البلدين يعتبران من مراكز غسيل الاموال القذرة الرئيسية في العالم . ولان الحكومات واعية لمثل هذه التهديدات ، فان هناك تعليمات للبنوك بعدم التردد في الابلاغ عن التحويلات المثيرة للاشتباه وكرست المزيد من الاموال والمصادر لملاحقة غاسلي الاموال ومارست الضغوط على بؤر المصارف الخارجية لتغيير سياستها المتكتمة كما حصل مع البنوك السويسرية . ومع ذلك يمكن القول بان النتائج التي تحققت حتى الان لا تبدو مشجعة الى حد كبير . والواقع ان حجم الاضرار المتعاظم والتطور الملحوظ على اساليب غسيل الاموال المستخدمة يتطلب من الحكومات بذل المزيد من الجهود لمحاربة هذه الممارسة الخطيرة ولكن كيف ؟

■ تقاسم الاموال القذرة التي تصادرها الدول الملاذ من رجال العصابات

المحللون المتابعون لقضية غسيل الاموال خرجوا باقتراحات بهذا الصدد تبدو مستهجنة وكفيلة باثارة ضجة كبيرة في حالة تبنيها ، ومن هذه المقترحات نزع صفة «غير قانوني» عن بعض انواع من المخدرات ويقولون بان مثل هذه السياسة كفيلة باغلاق احد ابرز ابواب جني الاموال القذرة وتكديسها في ايدي رجال العصابات . فالتقديرات تضع المكاسب التي يجنيها تجار المخدرات من هذه الصناعة باكثر من ٤٠٠ مليار دولار في العام ، اي ما يصل الى ثلاثة ارباع حجم الاموال القذرة في العالم وعليه فإن معالجة مشكلة المخدرات يعني وكما يقول اصحاب هذه النظرية تقليص حجم الاموال القذرة بنسبة كبيرة . غير انه وامام حقيقة انه ما من حكومة ستتجاوب مع اقتراح كهذا تبرز بعض المقترحات الاقل ضرراً مثل توسيع قوانين مكافحة غسيل الاموال التي تطبق على القطاع المصرفي لتشمل المؤسسات المالية الاخرى ، فالعديد من الاقطار بما فيها بريطانيا والولايات المتحدة اخضعت شركات التأمين ومكاتب الصرافة لقوانين مكافحة غسيل الاموال ، وعلى الاخرين اتخاذ نفس الخطوة . كما وان القوانين الخاصة بسرية البنوك بحاجة الى اعادة نظر ، وممارسة المزيد من الضغوط على الدول التي تشكل ملاذاً لاموال العصابات علما بان الحرب على الاموال القذرة يتطلب تكاتفاً عالمياً لا يقل اهمية عن تكاتف العالم في معالجة التلوث وثقب الاوزون .

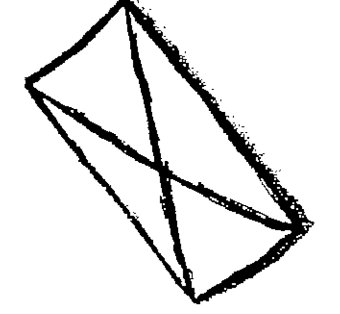
والمطلوب في هذا الصدد تطبيق سياسية العصا والجزرة من خلال اغراء الدول الملاذ المذكورة عن طريق تقاسم الاموال التي يمكن ضبطها من رجال العصابات كما فعلت اميركا خلال السنوات السبع الماضية عندما دفعت ٤٨ مليون دولار لبعض الدول من الاموال المضبوطة ، فان سياسة التهديد بالخطر والمقاطعة مطلوبة كذلك مع مراعاة تطبيق هذا الخيار بحكمة بالغة . اما الاسلوب الافضل من هذا كله فيتمثل في إتفاق الدول على جملة من المعايير العالمية في مكافحة ظاهرة غسيل الاموال كما حصل في الاتفاق على متطلبات الملاءمة المصرفية في بداية التسعينات ، مع فرض عقوبات ضريبية على تدفق الاموال من والى الدول التي تنتهك الاتفاق . قد تكون هذه الطريقة غير كافية وحدها الا انها كفيلة باجبار رجال العصابات الى العودة الى تكديس الاموال ودفنها تحت الارض بعيداً عن الاضرار بالنظام المالي والاقتصاد الوطني .

من سيملك حق الاشراف على حركتها لمنع المزيد من عمليات الغسل ؟

ثلاثة انظمة للانترنت توفر العبور الآمن للأموال القذرة الى البنوك

لذا كان هناك من شيء يكرهه غاسلو الاموال فهو التعامل بالنقد ، اي بالاموال السائلة . فشحن كميات كبيرة من الاوراق النقدية يشكل كابوسا لهؤلاء يتطلب تجنيد الكثير من الاشخاص والجهد والكلفة ، اضافة لما يشكله من مخاطر التعرض للمصادرة وتعقب مصدر الاموال ، وعليه فان الانترنت جاءت لتحل المشكلة لعصابات غسيل الاموال ، حيث اصبح تحويل المال الكترونيا اسهل واسرع . صحيح ان لهذه الطريقة مخاطرها بالنسبة للعصابات فهي اسهل ملاحقة من قبل السلطات إلا انها تجعل من الطرق المتبعة حالياً في ملاحقة حركة الاموال القذرة والتي تعتمد والى حد كبير على ملاحقة حركة التحويلات المصرفية ، تجعل من شيئا من الماضي مما يعني اضاعة كل ما بذل من جهد في تطوير طرق الملاحقة هذه حتى الان . وانظمة حركة الاموال عبر الانترنت تاتي في ثلاثة اشكال مختلفة . فهناك بطاقات تخزين الاموال التي تسمح للعملاء بتكديس الاموال على بطاقة بلاستيكية يتم حملها والتعامل بها كغيرها من البطاقات الائتمانية . وهناك نظم كومبيوترية مثل تلك المستخدمة في تسديد الاموال عبر الانترنت . وهناك الحديث عن النظام المزدوج (الرقمي والقياسي) المتطور الذي يسمح للبطاقة الذكية والدفع عبر الشبكة بالعمل معا . ومع ان الانظمة هذه لا تزال قيد التطوير ، إلا انها تحظى باهتمام ومتابعة المشرعين والمحققين الماليين ، كما وان هذه الانظمة اثارت العديد من التساؤلات التي تبحث عن اجوبة، منها ما اذا كان سيفرض قيودا على حجم الاموال التي يسمح بالتعامل بها من خلال البطاقة الالكترونية الجديدة ، فالبطاقة ذات القيمة المفتوحة تشكل مصدر قلق كبير لوحدة الاستخبارات المالية في الادارة الاميركية . كما وان وحدة مكافحة غسيل الاموال تطالب بضمانات بان لا يسمح للمخادعين والخارجين عن القانون استخدام الانترنت كوسيلة لتحويل الاموال ، كما وتطالب الوحدة بان يتم مرور المعلومات المالية عبر نقطة مركزية تسهيلاً لعملية الملاحقة عند الضرورة . يذكر ان بطاقة واحدة تم تطويرها من قبل موندكس ، وهي شركة تابعة لـ ماستر كارد وقد صممت لتسمح بتحويل المال مباشرة بين البطاقات دون ان تترك اثاراً يمكن اقتفاؤها . وفي حين ان هذه القضايا والتساؤلات مثل تحديد من سيملك حق الاشراف على حركة الاموال عبر الانترنت وملاحقة غاسلي الاموال القذرة من خلالها توصي بان الانظمة الجديدة قد تتسبب بمشاكل للسلطات ، فان بعض الخبراء يرون شيئا مختلفاً ففي تقرير نشر العام الماضي من قبل بنك التسويات الدولي (البنك المركزي للبنوك المركزية) جاء القول بان الاجراءات المصممة لحماية الانظمة الجديدة ضد التزوير ستجعل منها اقل جذبا للانشطة الاجرامية على عكس ما هو حاصل بالنسبة لانظمة الدفع الحالية . ففي الوقت الحاضر ، فان كل ما يستطيع المشرعون الماليون فعله هو انتظار ما تحمله الايام .

● صورة تنطق بمرارة ظاهرة غسل الاموال



التقدم والتكنولوجيا لا يصنعان الولاء

الموظفون رأسمال و ٣ حوافز لارتقاء الانتاج

في المجتمع الاقتصادي العالمي، يعد راس المال والتكنولوجيا اهم ادوات التقدم والمنافسة. وهذا الاعتقاد هو الذي يقودنا الى تغيير اتجاهاتنا حول ادارة الاعمال. وفي كل عمليات اعادة تشكيل الشركات او حتى تقليص احجامها، فاننا نتجاهل حقيقة ان الافراد هم راسمال الشركة الحقيقي.

في شركات عديدة، كان تسريح الموظفين هو السبيل الوحيد الى ضغط النفقات، استناداً الى القول المعروف، إن المزيد من الموظفين يساوي المزيد من النفقات. لكننا لسوء الحظ، لا ننتبه الى ان تسريح بعض الموظفين قد يؤدي الى مشاكل بالنسبة لباقي العاملين، الذين تزداد اعباؤهم الوظيفية، بسبب تحمل مسؤوليات جديدة، بجانب الشك الذي قد ينتابهم من احتمال فقد وظائفهم. في هذه الحالة يختفي ولاء هؤلاء الموظفين تجاه الشركة، ويسود مبدأ «انا ومن بعدي الطوفان». على الجانب الآخر، توجد شركات تؤمن بان الافراد هم اهم مصادر قوة العمل، فهناك امثلة عديدة لشركات تطبق مبدأ الادارة المشتركة ومساهمة الموظفين في عملية صنع القرار وتشجع العمل الجماعي. كما نلاحظ اتجاهاً جديداً يتمثل في مساهمة الموظفين في ملكية شركاتهم، بهدف رفع مستوى الانتاجية. تكمن المشكلة الحقيقية في عدم ادراكنا ان مهمة تحويل الموظف من مجرد عامل الى قوة منتجة لشركته يحتاج الى اجراء تعديلات جذرية في دور وفلسفة الادارة والتسلسل الهرمي للمنظمة. إذا لم تحدث تلك التعديلات وظلت القرارات تنبع من أعلى الى اسفل، كما هو الحال في معظم الشركات، فلا امل في زيادة الانتاجية. نحن في حاجة الى مدخل يرشدنا الى فهم المعنى الحقيقي للانتاجية، من خلال معرفة مبادىء تحفيز الموظفين.

حول اعادة فهم معنى التحفيز وصولا الى بيئة اكثر انتاجية، يدور كتاب A.Better Place to Work، وذلك من خلال استعراض لثمانية نماذج، تمثل شركات ومنظمات غير تقليدية. قام المؤلفان باجراء مقابلات مع مديرين وموظفين حول مسؤوليات العمل وفرص التعلم ومدى المرونة في محيط العمل. كان الخيط المشترك الذي يجمع بين تلك الشركات هو: انها تمنح العاملين حرية التحرك والتحكم في وظائفهم. فهم يعتمدون على نوع مختلف من الادارة فيها الكفاءة والمرونة هما الأساس. نخلص من هذا البحث الى ان هناك مدخلين للتحفيز، فهناك التحفيز الجوهري، حيث ينبع الحافز من داخل البشر انفسهم. كما ان هناك التحفيز المظهري الذي يعتمد على عوامل عرضية غير جوهرية، حيث يقع الافراد تحت تاثير عوامل خارجية لا يد لهم فيها. يظهر من ذلك ان التحفيز الداخلي هو نتاج التغير في موقع الموظف من مجرد منفذ لأوامر مديره الى شخص في موقع المسؤولية، حيث تتوافر له فرصة اكتساب مهارات وقدرات جديدة لمواجهة التحديات، مما يؤدي الى خلق طاقة ابداعية وانتاجية ليس لها حدود.

هناك ثلاثة عوامل تتحكم في زيادة انتاجية الافراد:

● إن الموظفين ينشدون الإستقلالية في اداء وظائفهم فلا بد ان يشعروا بالمسؤولية، وما يتبعها من اتخاذ قرارات مهمة متعلقة بالعمل، وتلعب الادارة هنا دوراً في دعم العاملين وإمدادهم بالخبرات اللازمة.

● يحتاج الموظفون الى فرص للتعلم، حيث يعتبر التعلم الناجح - في حد ذاته - مصدراً للتحفيز وبناء الثقة.

● تطبيق مبدأ فريق العمل، مما يرسخ اهمية مفهوم العمل الجماعي.

التحفيز وليس التحكم

لا يمكن لأي إدارة ان تستمر في تحفيز موظفيها على الدوام، فالحوافز والمكافات مجرد وسائل وقتية لحمل الافراد على اداء مهامهم على اكمل وجه. ولكن الادارة الحكيمة تعلم ان التحفيز الدائم المستمر لا يتحقق بالوسائل الخارجية. وسرعان ما تتحول العلاقة بين الموظف والادارة الى نوع من التحكم غير المشروع الذي يقضي على الاحترام والثقة المتبادلة بين الطرفين. على العكس من ذلك، نرى ان هناك بعداً يكمن في نفس كل إنسان منا يستمد قوته من الابداع والفضول والرغبة في تحمل المسؤولية والترحيب بالعمل الجماعي، وهذا هو اساس التحفيز الداخلي.

واخيراً نطرح هذا السؤال: كيف السبيل الى تطبيق مبادىء هذا الكتاب؟ الخطوة الأولى هي: تغيير فلسفة الإدارة السائدة، وهذا يتطلب التخلص من نظرية التسلسل الوظيفي والقرارات من اعلى الى اسفل، فهذا يقوض العمل الجماعي ويقضي على الطاقات الابداعية للموظفين. كذلك يجب الا نغفل عامل الاتصالات وتوفير المعلومات اللازمة فيما يتعلق بالتمويل والجوانب الأخرى. يجب ان تتخذ القرارات في النور بعيداً عن الاجتماعات السرية لمجلس الادارة، مما يسهم في خلق جو من الولاء والثقة، والاهم من هذا كله هو المعاملة الانسانية التي تتمثل في اظهار التعاطف والتفاهم. عندما نشرع في تطبيق تلك الفلسفة الجديدة سيصبح من السهل ان نرقى بمستوى الأداء والانتاجية اللازمين لتحقيق التقدم في اي شركة ترغب في الاحتفاظ بموقعها دون منافس.

A BETTER PLACE TO WORK
A New Sense of Motivation Leading to High Productivity
Adolf Haasen and Gordon F. Shea

Title: A. Better Place to Work A new Sense of Motivation
Leading to High Prodcictivity
Author: Adolf Haasen and Gordon F. Shea
Publisher: American Management Association
Pages: 95
ISBN: 0-8144-2363-9

الادارة المتحررة

يدور حديث كثير في هذه الآونة عن القيادة وكيف انها الهدف الحقيقي للمدير. من منا لا يرى انه لامر رائع جداً ان يمتلك كل مدير رؤية غير عادية وشخصية ساحرة (كارزما) ويمكنه ان يعبر عن تلك الرؤية بوضوح وحافز يدفعان الموظفين الى تحقيق الاهداف الموضوعة بقدر عال من الابداع، وروح معنوية مرتفعة، وانتاجية متميزة؟

لكن المطالب الحالية من اجل «القيادة» اصبحت ترهب المديرين، لسبب وجيه، هو انه من المستحيل تقريباً ان يضع المرء تعريفاً للقيادة. انها تشبه نوعاً من الفن: انت تتعرف عليه حين تراه، وهو ما لا يعني انه بمقدورك ان تمارسه بنفسه.

من الافضل في رأي بعض الاستشاريين ان تقاوم الضغط من اجل القيادة، وان تركز على تغيير المديرين العاديين الى مديرين اكفاء.

عن طريق ازالة الكثير من التوقعات غير الواقعية واحياناً التوقعات المناوئة للانتاج، يمكننا ان نوجد نوعاً جديداً تماماً من المديرين هو المدير المتحرر.

اولاً، دعونا نحرر المديرين من «الادارة المغلقة IN-BOXMANAGMENT» اي كميات كبيرة من العمل المكتبي، الكثير منه مكرر والكثير منه معوق. هذا النوع من الادارة لا يقود المديرين الى دفن انفسهم في الورق وحسب، ولكنه يجعلهم يعتقدون ان اعمالهم تحددت بما في اللوائح والهياكل اكثر مما تمليه عليهم معطيات الظروف الراهنة.

ثانياً، دعونا نقر ان الهياكل واللوائح تعني الكثير في التقرير السنوي اكثر مما تعني في العمل اليومي. دعونا نمكن المدير والعاملين معه لفرض «انظمتهم» الخاصة على اساس شخصي بغض النظر عما هو مكتوب على الورق.

ثالثاً، دعونا الا نتوقع ان كل المديرين يتمتعون بموهبة الخطابة. توضيح الرؤية يمكن ان يكون بسيطاً مثل ان يشارك المدير الاخرين في معاييره للاداء او في اهدافه الشخصية، ثم يربط هذه الاهداف باهداف القسم او المجموعة.

رابعاً، تحرير المديرين من سياسة العمل التي تتمثل في مراقبة ساعات العمل وساعات الغداء والاستراحات وليس لاي منها علاقة كبيرة بما اذا كان الموظفون منتجين.

الخطوة المنطقية المقبلة هي ازالة الاشارة الى العقاب. للعنى الكامل للعقاب بوصفه اداة في يد الادارة اليوم اصبح امراً لا معنى له. لا ينبغي ان يصدر احد اوامر توبيخ رسمية في هذه الايام. توجد طرق اكثر فعالية للتعبير عن السخط وعدم الرضا، اولها من خلال انظمة التقييم ومنح المكافات. مثلاً، وضع تصنيف للافراد تتفاوت فيه جدارتهم ثم يوضع الشخص في المستوى المناسب له وزيادة مستوى جدارة الفرد يعد تعبيراً ملموساً عن التقييم مصحوباً بتوقع ان هناك وسائل ايجابية لتحسين مستوى جدارة الفرد في المرة القادمة.

هذا يؤدي الى تحرير المديرين من الدخول في صراع حتى مع قيمهم الانسانية الخاصة بهم.

اذن ما حصيلة كل هذا التحرير؟

توفير مكان عمل افضل. كما انه مفيد للمديرين الذي ينخرطون في العمل تماماً كل يوم، بنشاط وايجابية، بدلاً من انفاق اليوم على للكتب، انتظاراً لشخص كي يخطئ، ومن ثم يكون هناك ما يعملونه، مفيد للمديرين الذين يعرفون انهم ناجحون على المستويين الشخصي والمهني مثلما ينجح العاملون معهم. مفيد للمديرين الذي يدركون ان الموظفين يريدون حقاً ان يساعدوا المدير على النجاح، وهو احد عناصر الفهم الرئيسية للادارة الجيدة.

عندما يحدث ذلك لن يقيم المديرون انفسهم عن طريق مقاييس النجاح القديمة، وهو ما يعد ابرز عناصر التحرر كل ذلك يجعل الادارة المتحررة تبدو مثل القيادة، ومن ثم فربما لن تكون القيادة مخيفة كما كانت في السابق.

الأمل ليس منهجا

دروس في القيادة من جنرالات أميركا

قاد جوردان سوليفان رئيس هيئة اركان الجيش الأميركي سابقا ومايكل هارير مدير مجموعة التخطيط الاستراتيجي في الجيش الأميركي سابقا، التحولات التي شهدها الجيش الأميركي في الآونة الأخيرة من الة عملاقة بيروقراطية في فترة الحرب الباردة الى منظمة للتعليم المتنوع الاحجام.

ومع ذلك فان ما يثير الدهشة ان كتابهما ليس دراسة حالة لهذا التحول المهم، اذ استعان المؤلفان بتحديات فترة ما بعد الحرب الباردة التي واجهت الجيش الأميركي بوصفها نقاط بدء لوضع ١١ قاعدة للقيادة الاستراتيجية الفعالة.

اليوم مقابل الغد

تعين على المؤلفين في عملية تحويل الجيش، على سبيل المثال، ان يمتثلا لتخفيضات الموازنة وتقليل حجم الاهداف مع الإبقاء على الاستعداد القتالي لمعارك قد تنشب مستقبلا. وعلى هذا، فإن إحدى قواعد المؤلفين للقيادة الاستراتيجية هي: اليوم يتنافس مع الغد. وكتبا يقولان انه يجب على القادة ان يكونوا اصحاب بصيرة لموازنة الموارد والطاقة بين مشاكل اليوم ومشاكل الغد. في كتابهما Hope Is Not Method يشرح المؤلفان هذه القاعدة بقصة من قصص الحرب الاهلية الأميركية، ففي شتاء عام ١٨٦٢ سحب الجنرال روبرت لي مدافع قواته وصهرها من اجل صنع مدافع اكبر، وجازف لي اذ رأى انه من الأفضل ترك قواته بدون مدافع في فصل الشتاء، حيث يقل احتمال تعرضها لهجمات، لكي يحسن من عملية تجهيزها وتزويدها بالمعدات في الربيع، فقد قرر لي ان الغد اهم من اليوم.

موضوعات مالوفة وامثلة دامغة

عاود سوليفان وهارير دراسة قضايا مثل التمكين وبناء فرق العمل والقيم والتعليم التنظيمي من بين موضوعات اخرى وهي موضوعات ليست غريبة على اي شخص يقرأ في ادبيات الادارة الحالية. ومع ذلك فان قواعدهما الاحدى عشرة تلخص في ايجاز ودقة العناصر الاساسية للقيادة الاستراتيجية الناجحة. وبالاضافة الى ذلك فانهما يقدمان بعض المفاهيم الجديدة لشرح هذه الموضوعات.

Title: Hope Is Not a Method. Authors: Gordon R. Sullivan and Michael V. Harper.
Publisher: Times Bussiness.
Pages: 304

غطرسة وحالة اغتراب وهجوم في الاتجاه المضاد

البيئة في اعنف رد على الانسان

لقد غرقت «تايتانيك» العملاقة حين لحس طاقمها وربانها بالغلبة على قوى الطبيعة ومخروا عباب الماء المتجمد باقصى سرعة. يمتلىء العالم بكثير من الافراد والعلماء الذين ما فتئوا يحاولون زرع نباتات واشجار في اماكن غير تلك التي تصلح لنموها، ويفعلون نفس الشيء مع الاسماك والحيوانات وحتى زراعة الاعضاء البشرية داخل اجسام البشر.

هكذا تمتلىء الطبيعة بالمسوخ المجتثة من اصولها والمغتربة عن مسقط راسها، بفعل تدخل الانسان وتعديه على حدود الطبيعة. كانت رسالة الكمبيوتر ان يقلل المشقة التي تستعبد موظفي الارشيف، لكنه بدلا من ذلك ادى الى مزيد من الامراض. باختصار هناك هجوم مضاد على كل هجوم يظن الانسان انه يغزو الطبيعة به. هل يمكننا ان نسمي هذا انتقام الطبيعة؟ بالطبع! فعندما ينقلب ذكاء الانسان الى سلاح موجه الى صدره، فان المسالة تصبح اكثر من مجرد خطأ تطبيقي او علمي اقترفه الانسان في حق نفسه بل يشير الامر الى ما يتعدى تلك التفسيرات العادية ويؤكد ان الطبيعة تنتقم من يد الانسان الغاشمة، رغم ذلك يناى مؤلف كتاب Why Things Bite Back عن الوعظ المبتذل بالعودة الى الطبيعة، كما يفعل عديد من المفكرين، بل يوصي ادوارد تنر بالاستخدام الرزين لادوات التقدم التقني دون طغيان في الارض.

- والتذكرة التي يثيرها تنر، انه في عشية الحرب العالمية الثانية، حين اخترع عالم سويسري مركب DDT السام، اعتقد المزارعون ان متاعبهم مع الآفات الزراعية والحشرات الضارة قد انتهت الى الابد، وان هذا المركب هو الحل السحري لمشكلات قلة المحاصيل الزراعية ونقص الغذاء، فما كان منهم سوى ان شرعوا يرشون المساحات الشاسعة من الاراضي الزراعية بهذا المبيد الجديد، وكانهم يحصنونها ويباركونها من شياطين الآفات الحشرية، في الاجل القصير ظهرت بعض النتائج الايجابية، مما ادى بالتالي للتمادي في الرش ولزيادة غطرسة الانسان بقدرته على التحكم في الطبيعة. لكن نتائج الاجلين المتوسط والطويل اكدت ان الآثار السلبية لهذا المبيد السحري قاتلة للانسان اكثر مما هي للحشرات، فقد ادت معدلات الرش المحمومة التي مارسها المزارعون والهيئات الزراعية الى ظهور اجيال جديدة من الحشرات والآفات المحصنة ضد للمبيد من ناحية مع ظهور اجيال مريضة من البشر بفعل الآثار السلبية لنفس المبيد. وهكذا اكتشف الانسان ضعفه بالنسبة للحشرات التي تتكيف بينما عجز هو عن التكيف، وبدأ يتاكد من ان الطبيعة تطبق نوعا من قانون التوازن بين القوي والضعيف بحيث اذا اثبت احد المخلوقات «وفي هذه الحالة هو الانسان» قوته على المخلوقات الاخرى «في هذه الحالة هي الحشرات» فان الطبيعة تقف بجانب المخلوق الضعيف الذي يتعرض للعدوان على يد الطرف القوي، وذلك بان تقلب سلاح الطرف الاقوى نحو صدره لتقتله به او لتوقفه عند حده وتسلبه اياه، يجب على الانسان ان يفهم جيداً هذا القانون وان يحترمه والا يتخطاه والا يتناساه، بل ان على جميع جهود التصنيع والانتاج والانشطة الحضارية العمل والتخطيط وفقا لهذا القانون. لا يفهم من ذلك ان مثل هذا الوجوب الذي يدعو اليه تنر امر اختياري للانسان، بل الاجدر ان نوكد على كونه امرا اجباريا، لا يمكن تجاهله دون ان يدفع الانسان ثمن هذا التجاهل باهظا، يخبرنا تنر بعدد كبير من الامثلة والقصص التي تؤكد هذه النقطة وتزيدها وضوحا، لكنه بذلك لا يتجاهل قصص النجاح الانساني باستخدام التقنية. كل ما في الامر ان نجاح الانسان قد اقترن دائما بالتعاون مع البيئة وليس في صراعه معها، يتجلى هذا في انشاء وشق الترع لري الاراضي واستصلاح الصحراء وتحلية مياه البحار وحماية البيئة، كل تلك الانشطة نجح فيها الانسان تماما ومازالت تنتظر منه نجاحات اكثر. يحدثنا تنر ليس بلهجة محتقر التقنية، بل بلهجة العالم الرزين، فهو فقد عمل محررا للموضوعات العلمية في جامعة برنستون، الحرم الجامعي، الذي ضم بين جنباته ذات يوم العالم البرت اينشتين. ورغم ان الكتاب كتب بلغة يفهمها رجل الشارع الا انه يضع اطارا نظريا جديدا يتوجه الى العلماء ويحضهم على تفهم البديهية التي يتجاهلها كثير منهم وهي انتقام الطبيعة من المعتدي الغاشم، بجانب ذلك يحاول تنر طرح منهج جديد للتعامل الانساني مع الطبيعة يسمو عن الاطروحات المتاحة الان داخل الاروقة الاكاديمية.

Title: Why Things Bite Back,
Author: Edward Tenner.
Publisher: Alfred A. Knopf.
ISBN: 0-385-47256-0.

تسمم واضطرابات في البيئة والبقية تأتي

«اشيم» «ميناماتا» اشهر الكوارث الانتاجية في اليابان

تطورت اليابان من مجرد مجموعة مؤسسات ريفية الى مجمع صناعي معقد كبير. واصبحت اليابان في غضون سنوات قلائل دولة متقدمة تتصدر الدول الصناعية. وكان من الطبيعي ان تدفع اليابان ضرائب بيئية في شكل تلوث وضرائب اجتماعية في شكل متغيرات تؤثر على البنية التقليدية للاسرة اليابانية. غير ان ذلك لم يكن يمنع الدارسين واساتذة الاقتصاد والاجتماع من النظر الى النموذج الياباني باعتباره نبتا حضاريا يستحق الدراسة والتامل. في هذا الكتاب يحاول البروفيسور الياباني يون يوي رصد الجانب الداكن في الحلم الصناعي والتكنولوجي الذي احرزته اليابان عن سنوات الانجاز.

يبدأ البروفيسور يوي في كتابه Inudustrial Pollution in Japan بتتبع الكوارث البيئية التي ظهرت على ساحة الاحداث في اليابان عقب فترة التحديث التي واكبت ازدهار الصناعة والانتاج.

ويتخذ المؤلف من حادثة التلوث الصناعي في منجم اشيو للنحاس بافرازاته المستديمة نموذجا صارخا لتحديد فداحة الثمن الذي يدفعه الشعب الياباني. يقول المؤلف ان حوادث التلوث المرتبطة بمنجم اشيو تعد من بين اكبر الكوارث البيئية في تاريخ اليابان. يصف المؤلف حوادث منجم النحاس بانها الكارثة الاسوأ تاثيرا في البيئة اليابانية منذ الحرب العالمية الثانية.

ويطرح المؤلف الى جانب حادثة منجم اشيو كارثة اخرى، وهي كارثة التسمم بالزئبق في ميناماتا، يقول المؤلف ان ضحايا حادثة التسمم ليست حادثة آنية، وقد ثبت علميا ان ضحايا حادثة ميناماتا مازالوا في ازدياد. ولا احد يعلم على وجه التحديد متى سوف يتوقف تاثير التسمم بالزئبق الذي خلفته حادثة ميناماتا.

غير ان البروفيسور يوي لا يتوقف عند هذين النموذجين بل يطرح عدة محاور اخرى ذات ارتباط وثيق الصلة بحوادث التسمم والتلوث البيئي الناجم عن تغير المناخ الصناعي في اليابان. يستعرض البروفيسور يوي عددا من العوامل الاقتصادية والسياسية والتكنولوجية التي تساهم بشكل او آخر في تغذية مفردات الفساد البيئي.

ويتقمص المؤلف في ذلك كله دور احد زعامات الخضر الذين يطالبون المؤسسات الحاكمة بانتهاج سياسة موازنة بين تطور اليات الانتاج والتمهيدات لعقد صلح بريء مع مفردات البيئة اليابانية ولا يعتبر كتاب التلوث الصناعي الاول من نوعه للبروفيسور يوي. سبق للمؤلف ان طرح عدة كتب تتصل بالتلوث الصناعي والبيئي في اليابان، ودول صناعية في مناطق متفرقة من العالم.

Industrial Pollution in Japan
Prof. Jun UI
United Nation Un Press
ISBN 92-808-0548-7

Industrial Pollution in Japan
Jun Ui

التفاوض والاقناع ليسا صعبين؛

التفاوض والاقناع ليسا صعبين كما يعتقد الكثيرون. يكفي ان تنظر لهذا العدد الهائل من الدبلوماسيين والزعماء وحتى مندوبي المبيعات لتعرف ان التفاوض فن يتقنه عدد هائل من البشر. انظر للامر من هذه الوجهة: يتكون كل انسان من اثنين الاول هو ذاته، والثاني هو عقله، فانت ذاتك كثيرا ما تؤتي افعالا، يرفضها عقلك، وهذا يعني ان ذاتك تختلف عن عقلك، هكذا كل الناس. فلتعتبر العقل ببغاء يقبع فوق كتف الانسان، وهو دائم الثرثرة بكل ما تعلمه من مهارات المنطق الاستنباطية والتحليلية في بعض الاحيان ينجح الببغاء في توجيه سلوك الانسان. وبعض الاحيان الاخرى يفشل الاستراتيجية التفاوضية التي يجب ان تتبعها هي كالآتي:

١) اهرب من الببغاوات الماكرة

اذا كان لمحادثك ببغاء ماكرة وطويلة النفس فوق كتفه فاهرب من الحوار معها، وخاطب بدلا منها ذاته اي تجنب اي حوار منطقي عقلاني وحدث محاورك عن المصلحة الذاتية التي سيجنيها من وراء المشاركة في المشروع كالآتي مثلا:

- الا تشعر بالملل من اداء العمل الذي تؤديه كل يوم، الا تحتاج لاكتساب خبرة جديدة معي في هذا المشروع؟

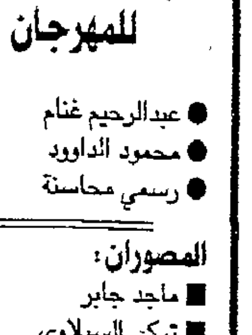
- «الا تعتقد ان هذا المشروع سيكون فرصة جيدة لاظهار مهارتك امام المدير العام، بدلا من ان تظل طوال عمرك داخل هذا القسم؟

٢) ضع الببغاوات الصغيرة في القفص:

اذا وجدت لمحادثك ببغاء صغيرة راوغها وامسكها ثم ضعها في القفص، وذلك بان تتغلب عليه في المناقشة بالحجة والبرهان الدامغ، ومن ثم تستطيع ان تسيطر على عقله (ببغاءه) وتضعه في القفص هذا هو ما تدور حوله ببساطة كل نظريات علم النفس والتفاوض منذ «سيجموند فرويد» وحتى الآن.





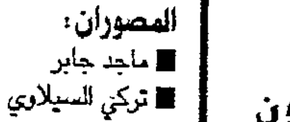


بعثة الأسواق للمهرجان

- عبدالرحيم غنام
- محمود الداوود
- رسمي محاسنة

المصوران:

- ماجد جابر
- تركي السيلاوي







امسية غنائية موسيقية تعيد لنا الق غناء بلاد الشام

د. محمد غوانمة: مشاركة الفرقة في مهرجان جرش تؤكد تطورها المتواصل

مساء يوم السبت، امس الاول، شهد مدرج ارتيمس اكتظاظا جماهيريا كبيرا حيث قدمت فرقة اربد للموسيقى العربية عرضها الاولي، وتتالف فرقة اربد للموسيقا العربية من مجموعة من العازفين ويربو عددهم على الاثني عشر عازفا وحوالي ثلاثين مؤديا «الكورال».

في بداية الامسية قدمت الفرقة مقطوعة موسيقية مستوحاة من التراث الشعبي الموسيقي في منطقة بلاد الشام عقب ذلك خاطب الدكتور محمد غوانمة رئيس الفرقة وقائدها والذي يشرف على تدريبها مؤكدا ان للفرقة اعدت برنامجا خاصا لتقديمه في هذا المهرجان يتضمن مجموعة من الاغاني والموسيقى الخاصة بمنطقة بلاد الشام «الاردن وسوريا ومصر ولبنان والعراق».

واضاف بان الفرقة خصصت فقرة للفنان الاردني الراحل عبده موسى الذي قدم الكثير لفن الغناء والموسيقى في الاردن خلال مشواره الفني، وخاصة ان ذكرى رحيل الفنان عبده موسى يصادف خلال هذا الشهر وهي الذكرى العشرين لوفاته. وقام بتقديم مجموعة من اغانيه شاب يتمتع بصوت جميل ولديه قدرة على الاداء ولكنها لا تمكنه من القدرة على الاداء المتميز وفتاة في ريعان الشباب وهي جلنار ابنة للزميل سليمان الازرعي مدير مكتب ثقافة اربد التابع لوزارة الثقافة.. الثنائي قدما مجموعة من الاغاني الخاصة بالراحل «عبده موسى» وهي «جدلي يا ام الجدايل جدلي» وشارك بادائها منشدو الفرقة وعازفو الموسيقى العربية، وكذلك اغنية «يا ام الشامة ويا زينة يا بنت الخال» وغيرها من اغاني عبده موسى التي تناقلتها الالسن عبر نصف قرن من الزمان ويزيد.

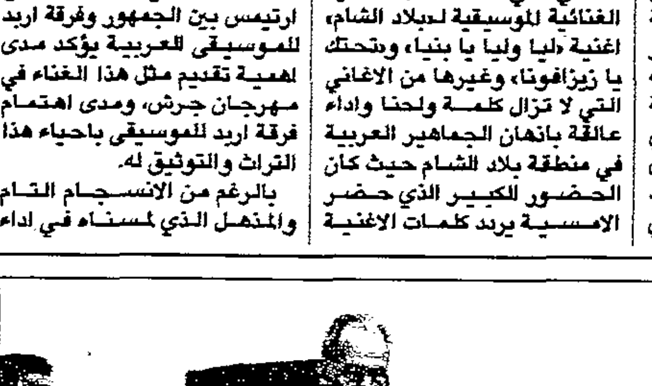
وقام عدد من المطربين والمطربات الاردنيين بتقديمها في المناسبات والافراح لشهرتها وقدمت الفرقة مجموعة من الاغاني التراثية الفلسطينية الاردنية، وعقب ذلك اعلن الدكتور غوانمة قائد الفرقة عن التوجه الى سوريا حيث قدم مجموعة من الاغاني التراثية التي اشتهرت في سوريا ولبنان والعراق واستمرت فرقة اربد للموسيقى بتقديم الاغاني بمصاحبة فرقة الكورال والعزف على الالات الموسيقية التي صاحبت الاغاني ومن اهم الاغاني التي قدمت خلال الامسية الغنائية الموسيقية لبلاد الشام، اغنية «ليا وليا يا بنيا» و«تحتك يا زيزافونا» وغيرها من الاغاني التي لا تزال كلمة ولحنا واداء عالقة باذهان الجماهير العربية في منطقة بلاد الشام حيث كان الحضور الكبير الذي حضر الامسية يردد كلمات الاغنية ولحنها مع الفرقة مباشرة واحيانا يسبق الفرقة بمرافقة التصفيق الملائم للحن الاغنية.

التفاعل الذي شهده مسرح ارتيمس بين الجمهور وفرقة اربد للموسيقى العربية يؤكد مدى اهمية تقديم مثل هذا الغناء في مهرجان جرش، ومدى اهتمام فرقة اربد للموسيقى باحياء هذا التراث والتوثيق له.

بالرغم من الانسجام التام والمذهل الذي لمسناه في اداء وتوافق العزف مع الغناء الا ان هناك بعض التشنج قد خدش اذان المستمعين.

فرقة اربد للموسيقى العربية بقيادة د. محمد غوانمة استطاعت ان تحلق في اجواء بلاد الشام وتصحبنا معها دون اي مقاومة.. الالحان الرائعة والاغنيات الجميلة والمعبرة والاداء الجميل الذي خرج بحق بين عنصري الاصالة التي حافظت الفرقة على روحها التراثية وفي الوقت نفسه طوعتها لتتناسب مع العصر.

باختصار استطاعت فرقة اربد للموسيقى ان تحقق نجاحا جديدا يضاف الى رصيدها الايجابي، ولن ننسى هنا حسن اختيار الملابس سواء على صعيد الفرقة الموسيقية او فرقة الكورال ومطربي الفرقة، فكان لها الاثر البالغ في توحيد اللباس المعبر عن تراث بلاد الشام بشكل عام.. واستطاعت الفرقة انتزاع اعجاب الجمهور واجبارهم على المتابعة والتصفيق والغناء مع الفرقة طيلة لحظات العرض الذي استمر لاكثر من مائة دقيقة.


● فرقة اربد للموسيقى.



ليلى شرف تتابع فعاليات المهرجان

الاسبان غنوا ورقصوا فامتعوا الحضور الذي لم يتجاوز الالف

السيدة ليلى شرف نائب رئيسة اللجنة الوطنية العليا لمهرجان جرش حرصت هذه الدورة على متابعة فعاليات للمهرجان يوماً بيوم ولم تتغيب سوى يومين فقط لالتزامها بفعاليات خاصة بالمهرجان ايضاً .. يوم الجمعة الماضي تابعت اوبريت «حيزية» الجزائري والذي لستمر لحوالي ثلاث ساعات متواصلة، ويوم «السبت» امس الاول تابعت السيدة شرف فعاليات فرقة «دوس ارماناس» «للفلامنجو» التي قدمتها حفلتها الغنائية الاستعراضية الراقصة والمستوحاة من اغاني ورقص اهل الاندلس الذي اشتهروا به منذ مئات السنين ولم ينقرض بسبب توارثه من جيل الى جيل وتطويره ما امكن ليتلاءم مع العصر المعاش. مجموعة الاغاني التي قدمت باداء اوبرالي جميل غناها عدد من اصحاب الاصوات الجميلة في الفرقة وفرقة «الكورال» المرافقة للفرقة.

جمهور المدرج الجنوبي الذي ظهر وكانه خال من رواده وجماهيره تفاعل مع اداء الفرقة الاسبانية حركة ولحناً وغناء.

اللوحات العديدة التي قدمتها فرقة دوس ارماناس اليونانية ليست مجرد اغنيات وموسيقى معبرة وحركات استعراضية بل تشكل كل منها قصة تحكي للمشاهد وقائع واحداث تراثية وعاطفية وقعت في اسبانيا منذ زمن طويل ولكن متابعتها من قبل الاجداد والاباء ووصولها اليهم كابراً عن كابر جعلهم يعيدون صياغتها بثوب جديد ويقدمونها باسلوب ادائي متميز وبشكل مختلف عن الماضي، وفرقة دوس ارماناس الاسبانية للفلامنجو من الفرق الاصيلة وذات التاريخ الحضاري الرائع وخاصة ان عمرها الفني اكثر من ثلاثين عاماً..

وقد استطاعت هذه للفرقة بجهود اعضاء ادارتها وطاقمها كاملاً من الحفاظ على تراث الاندلس الفلكلوري، ومنحة رونقاً جديداً وخاصة ان الفرقة قدمت عدة رقصات قديمة ومستوحاه من فلكلور منطقة لشيبليا.

مثلت فرقة دوس ارماناس منطقة الاندلس «اسبانيا» في اهم المهرجانات الاسبانية والدولية.


● اعضاء الفرقة خلال الندوة

نـدوة الأسواق لفرقة جيل جلاله

عقد في مبنى «الاسواق» ندوة صحفية لاعضاء فرقة «جيل جلاله» المغربية.. حضر الندوة التي ادارها الزميل عبدالرحيم غنام وشارك في جانب منها الزميل محمود الداوود عضوين من اعضاء الفرقة... تحدثا خلالها عن نشاة الفرقة ومراحلها وتطورها..

التفاصيل تنشر في «الاسواق» في وقت لاحق.

جيل جلاله على المسرح الشمالي

نظرا للاقبال الجماهيري الحاشد على العرض الغنائي الذي قدمته فرقة جيل جلاله المغربية على مسرح ارتيمس يوم الجمعة الماضي فقد تقرر ان تقدم عرضها الغنائي القادم اليوم الاثنين على المسرح الشمالي

علي عليان مدير مسرح ارتيمس


● علي عليان

خطت ادارة مهرجان جرش خطوة صحيحة هذا العام باختيارها اعضاء من نقابة الفنانين الاردنيين كمدراء مسارح متخصصين في مجال عملهم ومن هؤلاء المدراء لهذا العام هو الفنان علي عليان الذي حقق حضورا مميزا كممثل مسرحي على الصعيدين المحلي والعربي. فقد شارك في عدة مهرجانات محلية وعربية ودولية منها مهرجان بابل للدولي الخاص ومهرجان بغداد المسرحي الرابع ومهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي للثلاث دورات ومهرجان ربيع المسرح العربي بالمغرب وقد وجهت الدعوة لعمل يقوم بالتمثيل به هو مسرحية خمس دمى وامراة للمشاركة في مهرجان الدار البيضاء الدولي بالمغرب في شهر ايلول من هذا العام مع العلم ان هذ المسرحية ستعرض على مسرح جراسيا في مهرجان جرش لهذا العام.

وهو ينتمي الى فرقة مسرحية لها حضور هام على مستوى الوطن العربي وهي فرقة مسرح موال والتي تعتني بالاعمال التراثية وقدمت من السير الشعبية مسرحيات عنتر زمانو والنمر، ومسرحية الزير سالم ومسرحية كانك يابوزيد الماخوذة عن السيرة الهلالية.

العنود والغناء الجماعي




● عنود

فتاة في مقتبل العمر.. انهت دراستها الثانوية والتحقت بجامعة اليرموك لاتمام دراستها الجامعية.. اسمها عنود هكذا اراد لها والدها ان تكون «العنود» صوتها جميل ولديها الموهبة والقدرة التي تؤهلها للاستفادة من هذا الصوت المتعدد الطبقات.. والقدرة على الاداء.. شاهدتها مؤخرا تؤدي مع فرقة اربد للموسيقى العربية فهل يتنبه الدكتور محمد غوانمة لهذه الموهبة ويصعد بها الى المستوى المطلوب؟ اتمنى ذلك.

بسبب غياب الجمهور

حيزية.. انسحبت ولم تقدم عرضها على الشمالي

قبل ان تبدأ فرقة مركز الثقافة والاعلام الجزائرية بتقديم عرضها الثاني لاوبريت حيزية انسحبت من المسرح الشمالي وقالت بورنان حورية المتحدث الاعلامي والصحفي للفرقة ليومية جرش ان الفرقة لا تستطيع تقديم عرضها بلا جمهور.. لذلك فهي قررت الانسحاب على ان تقدم عرضا ذاتيا واضافت انها لا تستطيع تحديد موعد ومكان العرض القادم لاوبريت حيزية في جرش.

البث المباشر والالتزام الوطني

استطاع البرنامج الاذاعي الصباحي اليومي باستثناء يوم الجمعة ان يضيف الى رصيده الايجابي الكثير ويوميا فهو برنامج ناجح ومسموع ويقدم مجموعة جليلة من الخدمات اليومية للمواطنين ومن هذه الخدمات حرص طاقم البرنامج على تقديم رسالة جرش اليومية التي يحرص الكثير من المواطنين على متابعتها والاستماع اليها وباستمرار.. هذا هو الالتزام الحقيقي بما تقتضيه مصلحة الوطن «المصلحة العامة» بعيدا عن الانانية وحب التسلط والتفرد الذي لا يخدم احدا!!

الصحافة غائبة

مجموعة من الصحفيين الاردنيين الملتزمين بمهرجان جرش وفعالياته حضروا الى جرش وتابعوا فعاليات مسرح ارتيمس، والساحة الرئيسية وجراسيا وتجولوا في شارع الاعمدة، ولكن عددهم لم يتجاوز الخمسة عشر صحفيا نشاهدهم يوميا والتساؤل الذي يطرحه البعض وباصرار.. اين يختفي رجال الصحافة والاعلام عند اختفاء الفعاليات الغنائية لمطربين كبار؟!.

معرض الحرف اليدوية اللبنانية

حرصت دولة لبنان الشقيق على المشاركة في مهرجان جرش من خلال معرض للحرف اليدوية تضمن نماذج معروضة من التراث الشعبي اللبناني من المشغولات اليدوية، وخصوصا الثوب اللبناني الذي يمثل مناطق مختلفة وكذلك الشراشف والمطرزات، والمشغولات الخفيفة حرص الوفد اللبناني على تزيين اكشاك المعرض بالبوسترات التي تبرز المعالم الاثرية والطبيعية من مختلف المواقع في لبنان.

الجميع يثمن مشاركة لبنان الشقيق.. والمعرض يجد اهتماما من رواد المهرجان.

صقر المهرجان

احد الشباب حضر من المفرق، ومعه «صقر» يعرضه للبيع، سالناه عن السعر فكان ٧٠ دينارا.. وسالناه عن كيفية دخوله، فقال انه لم يسالة احد على المدخل.

تركناه.. وتساءلنا فيما بيننا اذا كان يحمل «باجا» لمختلف المواقع ام لا؟

لقطة

على الرغم من التفتيش الدائم على محلات بيع السجاير من قبل ادارة المهرجان.. وصدور قرار بمنعها.. الا ان هذه الاكشاك غابت لمدة يوم وعادت لمزاولة نشاطها من جديد.

بالمناسبة.. ليست الاكشاك فقط التي تبيع، وانما هناك باعة متجولون في مختلف المواقع.. يبيعون «بالفرط» وباسعار مغرية.


● كشك السجاير عاد لمزاولة نشاطه

فعاليات مهرجان جرش لهذا اليوم

● المدرج الجنوبي: الساعة ٨.٣٠ مساء (الفرقة القومية للفنون الشعبية/ العراق).

● المسرح الشمالي: فرقة جيل جلاله المغربية (٨.٣٠ مساء).

● مسرح ارتيمس: ثنائي كوتشيبودي من الهند (٨.٣٠ مساء).

● مسرح الصوت والضوء: فرقة جامعة عمان الاهلية (٨.٣٠ مساء).

● مسرح جراسيا: (٨.٠٠ مساء) مسرحية «سلامستان» (٩.٣٠ مساء) فرقة النغم الاصيل ومكادي النحاس.

● الساحة الرئيسية: فرقة موسيقات القوات المسلحة الاردنية، مركز شابات السلط فرقة الوادي الاخضر، فرقة الساحل، فرقة مركز شباب الشونة، سيرك مصري.

شكيب الشومري تأجيل مهرجان الازرق هذا العام

التقت «الاسواق» بمدير مهرجان الازرق السيد شكيب الشومري الذي يحرص على متابعة فعاليات مهرجان جرش.

وفي حديث معه حول مهرجان الازرق.. يبدو ان هناك بعض الصعوبات المالية التي تواجه المهرجان، وهناك نية لتاجيله هذا العام، بهدف التحضير الجيد، حتى تكون الدورة القادمة بالمستوى المطلوب.

● شكيب الشومري

تلفزيونيا .. عودة الامور الى طبيعتها

بعد اللقاء الذي اجراه الاستاذ اكرم مصاروه مدير علم المهرجان يوم امس الاول مع مدير التلفزيون الاستاذ ناصر جودة ومدير البرامج في القناة الاولي الاستاذ صالح ارتيمة جرى خلاله مصارحة واضحة كشفت الاسباب التي ادت بفريق التلفزيون الاردني في جرش الى مغادرة موقع المهرجان ولم يقوموا بواجبهم الوطني تجاه هذا المهرجان.. الاساتذة جودة ومصاروة وصالح توصلوا الى الصيغة المناسبة لعودة المياه الى مجاريها، وليلة امس عادت المياه الى مجاريها وقام التلفزيون الاردني كعادته بتصوير وبث بعض فعاليات المهرجان.. لتجعل العقل والمنطق ومصلحة الوطن تطغى على كل الخصوصيات.

فريق المحطة الفضائية

● رسالة المحطة الفضائية الاردنية، يقدمها فريق يضم المخرج محمد ابوالليل والمصور محمد الدعجة والمذيعة رولا الغزاوي.

● الفريق ينقل الرسالة من مختلف مواقع المهرجان.. لنقل مشاهد من الفعاليات اضافة الى لقاءات مع زوار المهرجان من الاخوة العرب.


● رولا الغزاوي

تعزية.. ومواساة

● فجع مهرجان جرش بوفاة شقيق الشاعرة ميسون صقر القاسمي.. وتتقدم بعثة «الاسواق» من الشاعرة «ميسون» باحر التعازي بوفاة شقيقها.. انا لله وانا اليه راجعون

فـرح المهرجان

● هل يعقل بعد (١٦) عاما.. ان نختلف على هوية المهرجان.. انه بعد كل هذه السنين اقترب منا لدرجة انه اصبح يمثلنا.. نحن.. فهو لنا جميعا.. بمعنى ان الجميع مسؤول في موقعه.. وكل واحد هو حارس لهذا المهرجان (الفرح) السنوي.. الذي يمتد على مساحة الوطن.. ويفرد اجنحته الى العالم.

● بعد كل هذا.. هل يعقل ان يتبرع اي واحد بهدم هذا الانجاز (هكذا يتوهم).. لمجرد انه لم يحصل على «باج» او «اعلان».. وهل يصبح المهرجان بدون قيمة لمجرد انه يعتقد بانه اكبر من الاخرين.. او يضع راسه براس الكبار الكبار.. ثم لماذا هذا التبدل السريع في المواقف.. وهل ينسى البعض ما قالوه.. او كتبوه معتمدين على افتراض الذاكرة المثقوبة.

● لنا ملاحظاتنا الكثيرة.. كتبناها.. وقلناها.. لكنها لم تخدش حماستنا وايماننا بهذا المهرجان.. وسيبقى فرحنا السنوي الذي ننتظره.. ونحرسه.

(رسمي..)

لظروف طارئة

فرقة سرية رام الله لن تتمكن من المشاركة

تعتذر ادارة مهرجان جرش لعدم تمكن فرقة سرية رام الله للفنون الشعبية الفلسطينية من تقديم عروضها التي كانت مقررة ضمن فعاليات مهرجان جرش السادس عشر وذلك بسبب اغلاق السلطات الاسرائيلية لجسر الملك حسين، ونامل ان تشارك في المهرجان السابع عشر.

الاسواق
ALASWAQ

ليس كل ما يعرف يقال، ولا كل ما يقال ينشر وليس كل ما ينشر جاء أوانه ولا كل ما ينشر حضر أهله.. (الامام علي)

اسرائيل بين الاملاءات.. والدفع نحو الانفجار

منذ البدء بعملية السلام واسرائيل تنتهج سياسة احادية الجانب، تخترق الاتفاقيات متى تشاء وتفسرها وفقا لرغباتها، كما انها تتجاهل الرغبة الفلسطينية والعربية في السلام.

ومن الواضح ان اسرائيل ومنذ قيام السلطة الوطنية انتهجت كل الاساليب لاجهاض الدور الوطني والبنائي لهذه السلطة، ففي البداية راهنت على تفجير حرب دموية فلسطينية داخلية، وعلى حداثة التجربة لدى الفلسطينيين في ادارة سلطتهم وعلى تدني الامكانات الاقتصادية والخنق الاقتصادي من خلال التحكم بالمعابر، واتباع اسلوب الضربات المتتالية.

وتمثل ذلك بالتنكر لاتفاقيات اطلاق سراح الاسرى، وتكثيف عمليات مصادرة الاراضي، وتصعيد الهجمات الهادفة الى تهويد القدس، وتوجيه الاهانات للعديد من الشخصيات الرسمية او لرموز في الاجهزة.

ولم تنجح المحاولات الاسرائيلية الهادفة الى ضرب المشروع الوطني الفلسطيني من خلال ضرب عملية السلام، فالشعب الفلسطيني وسلطته الوطنية وممثله الشرعي والوحيد منظمة التحرير، افشلوا الحرب الداخلية وتقدموا في بناء المؤسسات والاجهزة ويواصلون عمليات البناء الاقتصادي الاجتماعي، الصحي، التربوي الخدماتي رغم الصعوبات.

واصبح الجميع يدرك ان بناء الوطن من المسائل الصعبة والمعقدة، وبالذات في ظل امكانات متواضعة واحتلال يكرس كل امكاناته للحيلولة دون احراز اي تقدم للمشروع الوطني الفلسطيني.

ولا شك ان الحكومة الاسرائيلية بقيادة نتنياهو اخذت تصعد هجماتها بتوجيه الضربات المتتالية للبنية الاجتماعية، الاقتصادية، المعنوية، والامنية الفلسطينية مستفيدة من معرفتها التي راكمتها على مدار ثلاثين عاما.

وفي المقابل لوحظ في الآونة الاخيرة تقدم في مستوى اداء الشرطة والاجهزة الامنية الفلسطينية، وهذا يشكل ازعاجا حقيقيا للحكومة الاسرائيلية وبالتالي، ليس غريبا ان يتعمد المسؤولون الاسرائيليون افتعال قصص وهمية او مسرحيات امنية يلعبون فيها دور الكاتب والمخرج، ويستخدمون بعض الفلسطينيين الذين يتم استدراجهم وادخالهم في اللعبة، فهم بذلك يريدون ان يقنعوا العالم انهم ابطال هذا العصر، وكل هذا لاضعاف مكانة وهيبة السلطة ولزعزعة الثقة بينها وبين جمهورها.

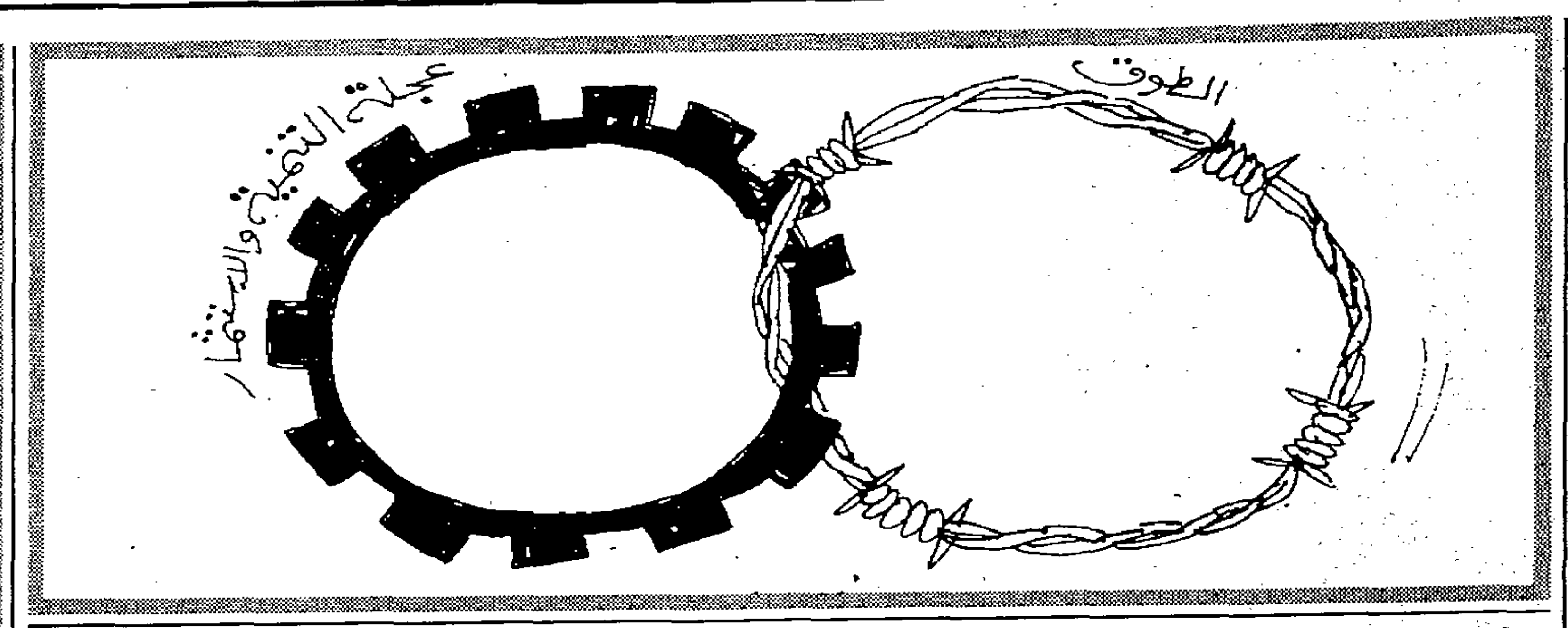
وما يلفت الانتباه، ويثير التساؤلات في هذا السياق قيام قوات الجيش الاسرائيلي باعتقال بعض افراد الشرطة الفلسطينية. ومطالبة السلطة الوطنية بان تقوم بتسليم اخرين متذرعة بانهم قاموا باعمال مخلة بالامن. ويتوالى المسلسل لتعلن جهات اسرائيلية عن قائمة سوداء من الفلسطينيين المطلوبين. وهنا نتساءل لماذا لا تقوم اسرائيل بتسليم ضباط مخابراتها الذين توجد ضدهم ادانات قاطعة؟ ولماذا لا تتوقع حكومة نتنياهو بان يعلن الفلسطينيون عن قائمة سوداء من الاسرائيليين المتورطين في ارتكاب مجازر وجرائم واغتيالات وتخطيط وتنفيذ عمليات تخريب بحق الشعب الفلسطيني وقادته.

هذا يؤكد بان حكومة نتنياهو تريد ضرب السلام وتواصل امعانها في الممارسات الاحتلالية واعتبار الكرامة الفلسطينية مباحة وبنفس الوقت تحاول ايهام ذاتها بامكانية تحويل السلطة الوطنية الى سلطة على غرار «انطوان لحد» في جنوب لبنان.

اعتقد ان شعبنا الفلسطيني وبعد مضي فترة قصيرة على اقامة سلطته على اثر نتائج تطبيقات اتفاقيات السلام وممارسات الاحتلال اليومية. اصبح مدركا بان حكومة اسرائيل تدفع بالاوضاع نحو الانفجار وفرض الاملاءات.

لكن على حكومة اسرائيل ان تضع نصب اعينها ان شعبنا الذي انتظر السلام والحرية خابت اماله. وانه لن يقبل باعتقال شرطته، او المطالبة بايقاف ضباط فلسطينيين عن العمل، او اعتقالهم، واعتقد بانه لا يوجد شعب في العالم يقبل ان يكون السلام عنوانا لتشريع اضطهاده وقهره.

■ بلال الشخشير



سياسة المبادئ... وسياسة المصالح

■ محمد سبيلا *

هناك تصور مثالي للسياسة قوامه ان السياسة تقوم على المبادئ والمثل والقيم السامية، وهو تصور تلحظه لدى التشكيلات الايديولوجية والسياسية التي هي بعيدة عن موقع السلطة او هي في طريق الصعود اليها، كما نجده لدى بعض ممارسي السياسة والسلطة المنحدر من مرجعية ثورية او حتى في الممارسة السياسية العادية.

هنا تتخذ السياسة في الاغلب الاعم صورة يوتوبيا (ارض في غير مكان)، او مدينة فاضلة مامولة، وهذا ما يبرر الى حد كبير القبول بفكرة السياسة القائمة على المبادئ اي القائمة على مثل مامولة لا مقابل لها على ارض الواقع، وهذا ما يجعل سياسة المبادئ اقرب الى ضرب من اليوتوبيا او من الطرح الطوباي الذي لا مقر له في الواقع، فالاخلاق والمبادئ والمثل هي اقانيم لا اعتبار لها في الواقع السياسي. نعم قد يتم استثمارها بوعي او بغير وعي، والتلويح بل التبجح بها لكن المثل والمبادئ غالبا ما تغطي على واقع اخر وعلى قيم.

السياسة وادارة المصالح

لذلك يبدو وكأن مصطلح سياسة المبادئ اقرب الى فكرة الدائرة المربعة، فهو لا يوجد الا في الخيال اي في اليوتوبيا او في مكان لا موقع له. وذلك لان السياسة بحكم تعريفها ذاته هي فن ادارة المصالح والبحث عن المصالح.

وهنا لا بد من القول اننا عندما نقول ان السياسة هي فن البحث عن المصالح فهذا ليس قدحا او ذما للسياسة بل هو وصف لها، في ماهيتها العميقة ذاتها، ولا يتضمن اي انتقاص منها، السياسة هي فن ادارة الصراع حول المصالح، قد تكون هذه المصالح شخصية وقد تكون فئوية او طبقية، وقد تكون مصالح عامة، وهذه المراوحة المستمرة في السياسة بين المصالح الخاصة (الفردية والفئوية) والمصالح العامة هي ما يزرع اللبس والايهام في الممارسة السياسية باعتبارها تدبيرا للمصالح.

الممارسة السياسية

لكن الممارسة السياسية في حاجة دائمة الى تبرير المصالح والى اضفاء طابع عمومي عليها حتى ولو كانت مصالح فردية او فئوية صارخة. ومن ثمة «الحاجة العضوية» في السياسة الى لف المصالح في لفاف من المبادئ، والتي تغلف البضاعة السياسية بظرف اخلاقي ساطع.

يقول الفاعل السياسي ان سياستنا هي سياسة قائمة على الاخلاق، وعلى المبادئ النبيلة، فالمبادئ هنا والمثل الاخلاقية ما هي الا تبريرات وتسويغات، وتغليفات لمصالح، لذلك يتعين على المحلل السياسي ان يفك دوما الاشتباك بين المبادئ والمصالح، وان ينبش عن المصالح الثانوية خلف المبادئ، وهذا ما جعل البعض يقول انه يتعين عليك الا تقتصر على الاستماع لما يقوله السياسي بل يجب عليك ان تنظر ما يفعل، لا تراقب شفتيه فقط بل ارصد يديه، وكل محترفي السياسة وممارسيها في مذكراتهم ووصاياهم يؤكدون ذلك.

هل معنى هذا انه لا وجود اصلا لسياسة مبادئ؟ خاصة وان السياسيين يؤكدون دوما على وجود هذه الرابطة، وانهم ليسوا عصابات مصالح بل هم حملة مبادئ ومثل؟ وكيف لا وهم قادة الراي العام وموجهو دفة التاريخ، وصانعو الاحداث والمتحكمون في الميزانيات، وفي ثروات الامة.. الخ؟

المبادئ

يمكن ان نفحص درجة حضور المبادئ في الممارسة السياسية التي يجمع العادي والبادي على كونها فن المصالح، فنفترض ان ما يدعي في السياسة بمبادئ هي في الاغلب الاعم شعارات اما اخلاقية (الصدق، النزاهة، الشفافية، الصراحة، الاخلاص) او سياسة (العدالة الاجتماعية، الغاء الفوارق الطبقية، الحرية، الديمقراطية، الاشتراكية) هذه الشعارات يتم استثمارها في الممارسة السياسية على انها مبادئ اخلاقية مرشدة وموجهة للعمل السياسي.

التمييز

من الضروري اذن التمييز تمييزا واضحا بين المبادئ السياسية والمبادئ الاخلاقية، فالاولى هي موجهات للممارسة السياسية في حين ان الثانية هي الاطار الاخلاقي المنظم لها، ولكن عندما نتحدث عن المبادئ الاخلاقية فان الامر يتعلق بالفاعل السياسي لا بالمجال السياسي. فالفاعل السياسي يصرح، ويدعي بانه اخلاقي، وانه لا يمارس السياسة بدون اخلاق، لكن لاخلاقية او اخلاقية الفاعل تندرج في سياق لا اخلاقية المجال.

فما يميز السياسة عموما والسياسة الحديثة خصوصا هو تميزها عن الاخلاق. ولعل السمة الاساسية المميزة لكل الفكر السياسي الحديث هي تمييزه بين النظرة التقليدية للسياسة، وهي النظرة المثالية والاخلاقية، والنظرة الحديثة للسياسة بفصلها عن الاخلاق والمبادئ واعتبارها صراعا قاتلا من اجل المصالح، وهذه الفكرة نجدها عند ابي السياسة الحديثة ماكيافيلي كما نجدها عند كل اساطين الفكر السياسي الحديث.

وبكل اسف فان هناك نوعا من المفارقة العربية في فهم وتصور السياسة. ففي حين ان الممارسة السياسية العربية الحديثة هي ممارسة براغماتية، ولا علاقة لها بالمثل والمبادئ، نجد ان العديد من الشرائح الاجتماعية تتداول نظرة طهرانية للسياسة من خلالها تحاكم كل الممارسات والسلوكيات السياسية ان كل فهم للسياسة من خلال ربطها بالمبادئ هو حديث في غير اوانه لانه يعكس تصورا كلاسيكيا عتيقا للسياسة التي هي، في منظور الفهم السياسي الحديث، ممارسات براغماتية تستهدف تحقيق مصالح عامة او خاصة، قد تكون مغلفة بمبادئ او بمثل اخلاقية، لكن ذلك لا يلغي الطابع المصلحي والبراغماتي العميق للسياسة بمفهومها الحديث.

* كاتب وجامعي مغربي

ليس دفاعا عن عملية القدس ولكن!!؟

■ حسن خليل حسين

تباينت الاراء والتفسيرات بخصوص الانفجارين المروعين اللذين وقعا متتابعين خلال ثوان في سوق «محني يهودا» في القدس الغربية بعد ظهر الاربعاء (١٩٩٧/٧/٣٠م) وما رافقهما من سقوط ١٣ قتيلا اسرائيليا.. وجرح ما يقارب ١٧٠ شخصا بالاضافة الى مقتل منفذي العمليتين اللذين لا يزالان مجهولي الهوية رغم محاولة تجييرهما لحركة المقاومة الاسلامية «حماس»، حيث صدر بيان شفوي تناقلته وكالات الانباء ينسب العملية لحماس بينما قام القيادي البارز في الحركة المذكورة الدكتور عبدالعزيز الرنتيسي بنفي ذلك ثم عاد فاعلن انه لا علم له بان «حماس» هي بالفعل مدبرة تلك العملية المروعة.. وما زالت اجهزة الامن المختلفة وخاصة الاسرائيلية تتخبط في تكهناتها حول هوية الجهة المنفذة لها..

ولقد كان هناك راي يقول بان ما جرى هو ثمرة لحالة الاحباط التي اصابت الفلسطينيين بسبب الممارسات الاسرائيلية المتنكرة لكل الاتفاقات الموقعة بين الطرفين (اوسلو - القاهرة - طابا - الخليل).. وقد ربط الكثيرون - وخاصة القادة والزعماء وفي طليعتهم العاهل الاردني جلالة الحسين بن طلال والرئيس الفرنسي شيراك والرئيس المصري محمد حسني مبارك وكذلك الرئيس الاميركي بيل كلينتون - نعم.. لقد ربطوا ما بين هذا الحادث الدامي وحالة الجمود شبه القاتل الذي اصاب المسيرة السلمية في المنطقة وان كان الرئيس الاميركي قد ركز على ضرورة ان تضاعف السلطة الفلسطينية من جهودها في محاربة الجماعات الارهابية والاهتمام بالامن المشترك. بينما اشار امين عام جامعة الدول العربية الدكتور احمد عصمت عبدالمجيد بصراحة اكبر الى مسؤولية الحكومة الاسرائيلية المباشرة عما جرى بسبب اعتداءاتها المتواصلة على حقوق الشعب الفلسطيني ومقدساته وممتلكاته وتهربها من تنفيذ استحقاقات الاتفاقات المبرمة بينها وبين الفلسطينيين.

ويكفي ان نستشهد بما قاله العاهل الاردني في كلمته التي القاها في حفل تخريج الفوج التاسع من منتسبي كلية الحرب الملكية الاردنية مساء نفس اليوم (الاربعاء ٧/٣٠) حيث قال:

«هذا الحادث مرتبط ارتباطا وثيقا باحداث اخرى سبقته من جولدشتاين في الخليل والمجزرة التي ارتكبها الى كل الحوادث المشابهة التي وقعت خلال المرحلة السابقة بما فيها اغتيال اسحق رابين في اسرائيل».

والمهم ان التعاطف مع اسرائيل لم يكن بالقوة التي كانت تتوقعها حكومتها مما جعلها تتراجع بعد اقل من ٤٨ ساعة عن تهديداتها بمحاصرة الفلسطينيين ومقاطعتها للمفاوضات التي تجري في الخفاء ما بينها وبين مسؤولين فلسطينيين وتراجعت حدة نبرتها في مطالبها التي سارعت الى فرضها كشروط لتنفيذ الاتفاقات!!!

ولم يتورع كثير من الصحفيين والفلسطينيين وحتى على مستوى القادة الى اتهام جماعات يمينية اسرائيلية متطرفة بتنفيذ الانفجارين بهدف افشال محاولات زعيمة الشرعية الدولية - اميركا - في فرض ارادتها المناصرة للمسيرة السلمية حسب الاتفاقات التي شهدت عليها وخاصة ما تسرب مؤخرا من انباء عن مهمة المنسق الاميركي دينيس روس التي كانت ستبدأ خلال هذا الاسبوع.. بالاضافة الى محاولة تخفيف الضغط الدولي الذي ياخذ بخناق حكومة نتنياهو وخاصة ما تقوم به المجموعة الاوروبية والصين وروسيا الاتحادية في حين يتمتع الفلسطينيون بمساحة واسعة من التعاطف العالمي على المستويين الرسمي والشعبي.. والمتدينون يشيرون الى الاية القرآنية «يخربون بيوتهم بايديهم وايدي المؤمنين فاعتبروا يا اولي الابصار» بينما الباقون يستشهدون بحوادث كثيرة منها قيام حكومات اسرائيل بمهاجمة منفذي عمليات خطف رهائن اسرائيليين حتى ولو ادى ذلك الى مقتل الاسرائيليين في سبيل الظهور بمظهر العمالقة الاسطوريين اذا هم نجحوا وان فشلوا وتساقط ابناء جلدتهم صرعى لصقت تهمة الارهابيين بالفلسطينيين. تماما كما حدث في عملية ميونيخ ومقتل الرياضيين الاسرائيليين في اوائل السبعينات.. وحادثة مطار عنتيبي التي قتل فيها شقيق بيبي نتنياهو.. ثم هناك الفتاوى الكثيرة التي تصدر عن الحاخامات اليهود المتعصبين والتي تبيح ان يقتل اليهودي اخاه اليهودي عملا بالحكمة الصهيونية: «شيء من الضرر افضل من ضرر قاتل للجميع».. وهم يعتبرون قيام دولة فلسطينية مستقلة عاصمتها القدس الشريف بمثابة الزلزال المدمر للحلم الصهيوني في اقامة اسرائيل الكبرى (من الفرات الى النيل) ولا بد من منع قيامها.

وهناك من يرى ان ما حدث انما هو من صنع القانون الفيزيائي الشهير: «لكل فعل رد فعل مساو له في القوة ومضاد في الاتجاه».

فحكومة نتنياهو لا تنسحب من الريف الفلسطيني ولا تفرج عن الاف الاسرى والسجناء الفلسطينيين وتقطع اراضي الضفة الفلسطينية الى اوصال متباعدة وتعزل مدينة القدس عن محيطها الفلسطيني وتحاول بشكل مجنون طمس هويتها العربية والاسلامية.. وتعمق الفصل بين جناحي الدولة او الكيان الفلسطيني (قطاع غزة والضفة) وتحرم الفلسطينيين في المنفى حتى من زيارة ذويهم وترفض التفاوض حول اللاجئين والنازحين بالاضافة الى سياسة الاغلاق والحواجز والتجويع مما جعل البطالة تاخذ بخناق الشعب المسحوق ولا شيء.. لا شيء على الاطلاق من السلام وثمار السلام!! واليأس قاتل كما الجوع والاحساس بالضياع وخيبة الامل.. ولقد قالها الامام علي كرم الله وجهه: «لو كان الفقر رجلا لقتلته».

- والغريب ان تخرج الينا اقلام اسرائيلية بمقالات في الصحف الاسرائيلية وخاصة «يديعوت» في اليومين السابقين تبرر ولو باسلوب مبطن ما حدث ومثلها «معاريف» حيث طالب احد الكتاب بتدخل الولايات المتحدة لانقاذ الاسرائيليين والفلسطينيين من انفسهم (دافيد جروسمان - وحيمي شالف).

ولا شك ان صدى الانفجارين الدمويين سيكون اعمق بكثير من ردود الفعل الخارجية والمحلية.. ونتنياهو نفسه يدرك هذا.. فرغم كبريائه وعنترياته الا انه يعرف ماذا يمكن ان يحدث في المنطقة اذا هو لم يتعامل مع العملية السلمية بجدية وواقعية.. فسياسة الفعل ورد الفعل رهيبة ومدمرة.. ولا تحسبه يتعامى او يصم اذنيه عما يجتاح الشارع الاسرائيلي من غضب وحزن وخوف.. وما حملته الصحف الاسرائيلية من عناوين غداة وقوع عملية القدس سيكون له صداه المخيف.. «جحيم في السوق».. «عودة الارهاب» الخ. واذا كان المتعصبون الصهاينة قد عميت ابصارهم فراحوا يدعون الى المضي قدما في اقامة مشروع سكني يهودي جديد في القدس الشرقية فان صحيفة (هآرتس) الليبرالية كتبت في افتتاحيتها صباح الخميس ٧/٣١:

«من الواضح انه ما من سياسة او نظام يمكن ان يوفر حصانة للمواطنين من المهاجمين الانتحاريين الفلسطينيين الذين يرسلون لاشاعة القتل والارهاب في المراكز السكانية الاسرائيلية..»

فهل تعي حكومة نتنياهو ما يحمله الخداع وسياسة اللف والدوران والتهرب من مواصلة المسيرة السلمية للوصول الى حل عادل ومتوازن يعطي كل ذي حق حقه من مخاطر؟ ام انها تريد ان تغرق المنطقة من جديد في دوامة القتل والرعب والظلم والحرب والدمار؟

من يدري.. هل ستبقى مصائر شعوب المنطقة رهنا لتصرفات حمقاء؟ وهل ستبقى الشرعية الدولية بزعامة اميركا مكتوفة الايدي ام انها ستنتصر لمصداقيتها ووجودها ومستقبلها فتفرض ارادتها ويسود المنطقة مناخ السلام حيث العدل والمساواة والامن والرخاء!!؟

المرتكزات الاسرائيلية والعملية السلمية

■ غالب قانوس

البرنامج السياسي لحزب الليكود ومنذ وصوله الى الحكم. استند على عدة مرتكزات حددت موقفه من عملية السلام. حيث دغدغ احلام المتطرفين وغلاة المستوطنين. وما تشهده عملية السلام الان من تعثر وجمود سببهما تلك السياسة المتعمدة التي تنتهجها حكومة الليكود.

والمتمعن بالموقف والخطاب السياسي الاسرائيلي يجده يستند الى عدة امور تقلب سلم اولويات المنطقة راسا على عقب. وتعطيه المبرر للاستمرار في تنفيذ برنامجه السياسي.

هذه المرتكزات «من وجهة النظر الاسرائيلية» يمكن تلخيصها بما يلي:

- تشعر اسرائيل ان هناك اختلالا في ميزان القوى في منطقة الشرق الاوسط وتجميد الخيار العسكري العربي في الوقت الحاضر على الاقل. يعزز البرنامج الاستيطاني الليكودي في المنطقة وخاصة في الضفة الغربية وقطاع غزة حيث نواة الدولة الفلسطينية المستقلة ولبنتها الاولى.

- يستند الموقف الاسرائيلي من العملية السلمية «الارض مقابل السلام» الى موقف اميركي مؤيد للسياسة الاسرائيلية على الرغم مما يلاحظه المراقب لهذه العلاقة من مد وجزر بين الطرفين. ولكن المحصلة النهائية هي تبني الموقف الاسرائيلي.

- الخريطة الامنية الاسرائيلية فضفاضة وحدودها قابلة للتغيير مكانيا وزمانيا ورسمها يتم من طرف واحد دون الرجوع الى الاطراف الاخرى «الفلسطيني والعربي»، فهي التي تحدد الاراضي المنوي الانسحاب منها والاراضي التي ستقيم عليها المستوطنات ومواقع الجيش والطرق الالتفافية وما يجري من توسيع للبؤر الاستيطانية يؤكد هذا المفهوم.

- تشتيت القوة العربية والهائها عن جوهر مشكلة الشرق الاوسط وهي القضية الفلسطينية والحق الفلسطيني المتمثل بتقرير المصير والعودة وبناء الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس الشريف، لذا تعمل اسرائيل على توثيق علاقاتها مع الدول المتاخمة للوطن العربي.

ويظهر ذلك جليا في تحالفها الاستراتيجي مع تركيا، وتعزيز تواجدها في اثيوبيا واريتريا واوغندا.. وغيرها من الدول الافريقية الاخرى.

ولا تكتفي بذلك بل تقوم بالتسلل الى الاقليات العرقية في الوطن العربي محتضنة قضاياها، والهدف من ذلك ابقاء النزف الداخلي مستمرا.

- على الجانب العربي في النهاية ان يقبل الواقع الجديد الذي ترسمه السياسة الاسرائيلية. وعليه ان يتعايش ويتكيف مع هذا الواقع بل والوصول به الى درجة الشعور ان خياراته محدودة.

ويعد كل هذا فما تشهده ساحتنا الفلسطينية من هجمة استيطانية شرسة تؤكد هذه المرتكزات الاسرائيلية.

ولكن اسرائيل تجهل في نفس الوقت ان الجانب الفلسطيني رقم من الصعب تجاوزه وهو على وعي تام بالعقلية الاسرائيلية ومخططاتها.

الافتتاحية

افتراضات السياسة الاسرائيلية

اذا كانت المعرفة القليلة اشد خطراً من الجهل، فان السياسة الاسرائيلية الحالية تمثل خير برهان على هذا القول.

وها هي الدلائل تتجمع، ففحص الجينات ينفي تورط المشتبه بهم في الظاهرية من انفجارات القدس، وتواقيت الانفجارين تتزامن مع بروز مؤشرات اولية بقرب استئناف المفاوضات، وعودة روس المبعوث الاميركي الى المنطقة ومن بعده اولبرايت، وتتوحد جهود الاردن ومصر في تدعيم السلام واستئناف مفاوضاته مع تراجع اسرائيلي عن قرارات البناء في رأس العامود. فمن له مصلحة في وقف هذه الاندفاعات؟!

واذا كانت العودة للتاريخ تفيد، فلعل توقيت اغتيال رئيس الوزراء الاسرائيلي السابق رابين على يد يهودي قد تزامنت مع انفراج في العملية السلمية. ويبدو ان المتشددين الاسرائيليين لهم مصلحة في وأد السلام قبل اكتمال ولادته.

وفي ضوء الحقائق اعلاه، فان البينات المتوفرة لاسرائيل بتحميل السلطة الفلسطينية مسؤولية انفجاري القدس هي ادلة واهية، وان اسرائيل بذلك تبني سياسات على صفيح من ثلج ما ان تسطع شمس الحقيقة حتى يذوب.

والحكومة الاسرائيلية لا تستطيع ان تروج الاستنتاجات كحقائق نهائية، تماماً كما حدث اثر انفجار اوكلاهوما اذ سارعت اجهزة الاعلام الى اتهام العرب ثم تبين ان تلك كانت اتهامات باطلة جرت على اصحابها الحرج.

واذا كانت الحكومة الاسرائيلية تقبل بالقيام بحجر كامل على الاراضي الفلسطينية بدون براهين مؤكدة، فان ذلك يعكس رغبة دفينة في صدر هذه الحكومة بالانفلات من عملية السلام، وهروبها من استحقاقاته.

واذا كان السلام واهياً ضعيفاً فان مرد ذلك الى ان السلام الضعيف هو مسؤولية اسرائيلية مباشرة، وان من ابقى على السلام ضعيفاً واهناً، يجب عليه ان لا يتوقع من هذا السلام وقف اعمال العنف.

فالسلام العادل هو الحل، والسلام المريض يهدده انفجار هنا او هناك.

ومن المؤكد ان الدبلوماسية الاردنية وزيارة الرئيس عرفات اليوم للاردن ستواصل العمل على تقوية السلام برسم توفر الرغبة الاسرائيلية في عدم بناء صروح من الاجراءات التعسفية على اساسات من الشك الدائم بنوايا الآخرين.

الاسواق

شركات التأمين بين الدمج وزيادة رأس المال

موضوع سوق التأمين الاردني وطبيعة الشركات العاملة فيه والتطورات في التشريعات التي تعاملت وتتعامل مع هذه السوق يعتبر من الامور التي ما زالت مثار جدل، وما زال باب الاجتهاد فيها واسعا، فالمطلوب الان من شركات التأمين ان تتحرك في واحد من الاتجاهات الثلاثة، فاما ان ترفع رؤوس اموالها الى مليوني دينار او ان تتبع اسلوب الدمج بحيث تندمج شركتان او اكثر لتكون شركة واحدة يصل رأسمالها الى الرقم المطلوب او يزيد عنه، واما ان تخرج الشركة من السوق.

ومما من شك ان هناك من الظروف والمحددات ما يضع شركات التأمين في وضع لا يعتبر سهلا، فالتوجه نحو زيادة رأس المال، وفي هذه الظروف بالذات وعلى خلفية ضيق سوق التأمين والخسائر التي منيت بها هذه الشركات خلال العام الماضي يجعل التوجه نحو زيادة رأس المال هو الخيار الاصعب، اضف الى ذلك ان الامكانات المتوفرة في السوق المحلي بشأن التعامل مع الاصدارات الجديدة للاسهم هو تعامل ذو سوية ليست قوية بفعل عدة عوامل نقدية، وبالتالي فلن يكون هذا السوق قادرا على ان يتحمل اثقالا اضافية تفرضها توجهات زيادة رأس المال من خلال اصدارات الاسهم، وهذا يعني ان يصار الى التوجه نحو الاندماج واعتباره وسيلة للتكيف مع القانون.

وقد ظهر وسط كل ذلك اننا في حقيقة الامر امام حالة عكسية لتلك التي سادت في الثمانينات، فقد كنا وحتى مطلع العقد الحالي نتعامل مع قانون حدد الشركات العاملة بمعنى انه لم يفتح الباب انذاك لشركات جديدة بل فرض حالة من الائتلاف بين الشركات العاملة، ثم جاء القانون الحالي ومن منطلق فلسفة الحرية الاقتصادية وضرورة اذكاء روح المنافسة، فقد فتح الباب على مصراعيه لدخول شركات جديدة وقيد هذا الامر بضرورة ان تكون هذه الشركات وبعد فترة محددة عند سوية معينة من حجم رأس المال، حتى ان هذه الشركات وجدت نفسها وبعد مضي سنتين على صدور هذا القانون مضطرة لان تعود الى ما كانت عليه في القانون القديم فتندمج فيما بينها.

وهنا لا بد من القول انه طالما وان باب تسجيل شركات تأمين جديدة ما زال مفتوحا وطالما وان سوق التأمين المحلي ضيق وان تطور الوعي التأميني لم يسمح بعد بالنهوض الافقي والعمودي بهذه السوق وطالما اننا ما زلنا بعيدين عن دخول مرحلة اعادة التأمين فما الذي يضمن وبعد فترة معينة من ان نعود لنكون ثانية امام حالة من التشرذم في الشركات فنعدل القانون ونطالب برفع سقوف رؤوس الاموال فندعو ثانية الى الاندماج، فالاصل اذاً ان يترك الامر الى قوى السوق والى ديناميكية العرض والطلب فهي البوصلة الصحيحة لذلك ولا يجوز للقانون ان يحدد رؤوس الاموال بل على قوى السوق ان تحدد ذلك وتحدد نوع الشركات وحجمها ونمطيتها فلا بد من هذه المرحلة حتى نعرض السوق المحلي الى كل اطياف رياح المنافسة فتكون هذه المرحلة بحق مرحلة بناء للاسواق واعادة تأهيل لها قبل ان تستقر وتكون قد اختطت لذاتها مساراتها الصحيحة.

الاسواق

وسط تاهب امني.. وعدم استبعاد علاقة حزب الله بهجوم القدس

ذعر اسرائيلي من احتمال هجمات مسلحة جديدة

■ مخاوف من اختباء انتحاريين في اسرائيل والشرطة تلقت مئات الاتصالات عن اجسام مشبوهة وفجرت العشرات منها

القدس المحتلة - ا ف ب - وضعت قوات الامن الاسرائيلية امس في حالة تاهب قصوى في القدس وتل ابيب تخوفاً من قيام فلسطينيين متشددين بعمليات ضد اسرائيل، في حين ما زال التحقيق في العملية الانتحارية التي وقعت الاربعاء الماضي في القدس الغربية يراوح مكانه.

ونشرت تعزيزات من مئات رجال الشرطة في القدس وتل ابيب خصوصاً حول المراكز التجارية ومحطات سيارات الاجرة والباصات. وقالت الشرطة ان عمليات تفتيش جرت ايضاً داخل الباصات.

وكانت كتائب عز الدين القسام، الجناح المسلح لحماس، التي اعلنت مسؤوليتها عن عملية القدس الغربية، امهلت اسرائيل حتى الاحد للافراج عن المعتقلين الفلسطينيين وهددت بتنفيذ عمليات اخرى اذا لم يتم ذلك.

واعلن قائد الشرطة عساف حيفيتز ان «قوات الامن ستبذل اقصى جهودها في الايام المقبلة لمنع وقوع اعتداءات مسلحة جديدة».

ودعت الشرطة للسكان الى توخي «اكبر قدر من التيقظ». وقد تلقت مئات الاتصالات عن اشياء وسيارات وافراد «مشبوهين» وخصوصاً في القدس.

وقال متحدث باسم الشرطة ان خبراء المتفجرات قاموا صباح امس بتفجير عدد من الاكياس

● لجراءات امنية مشددة

المتروكة في محطات حافلات. لكنه لم يتم العثور على اي قنبلة. وادت هذه العمليات الى اختناقات كبيرة في حركة السير.

وضاعفت الشرطة عدد الحواجز على الطرق التي تمر عبر الضفة الغربية لمنع تسلل اي من الفلسطينيين الممنوعين من دخول اسرائيل والقدس المحتلة حتى اشعار اخر. كما عززت اسرائيل اجراءات الحصار المفروض على ثماني مدن فلسطينية في الضفة الغربية منع دخولها او الخروج منها.

وقالت اذاعة الجيش الاسرائيلي ان جهاز الامن الداخلي «شين بيت» يخشى ان يكون انتحاريون فلسطينيون قد نجحوا في الاختباء في اسرائيل او القدس وينتظرون الامر لشن هجومهم.

من جهة اخرى لم يتوصل المحققون الى اي معلومات جديدة امس الاحد حول هوية منفذي العملية الانتحارية في القدس الغربية ويدرسون حالياً فرضية ان يكونا قد جاءا من الخارج.

وقال قائد الشرطة عساف جيفيتز للاذاعة الاسرائيلية «حتى الآن ليست لدينا معلومات محددة عن هوية المسلحين، ونحن ندرس امكانية ان يكونا قدما من الخارج».

وكان بيان نسب الى حركة المقاومة الاسلامية «حماس» قال ان كتائب عز الدين القسام، الجناح المسلح للحركة نفذت الهجوم. الا ان المسؤول في الحركة في غزة عبدالعزيز الرنتيسي اعلن ان البيان ليس صحيحاً.

وذكرت صحيفة «يديعوت احرونوت» الاسرائيلية نقلاً عن مسؤولين امنيين ان هناك فرضية تتحدث عن احتمال وقوف حزب الله الشيعي اللبناني الموالي لايران وراء الهجوم.

وقالت الصحيفة ان الشرطة تحاول حالياً تحديد ما اذا كانت المادة المتفجرة المستخدمة في هجوم سوق القدس هي الدار. دي. اكس، التي يستخدمها حزب الله في اغلب الاحيان في الهجمات التي يشنها ضد اسرائيل في جنوب لبنان.

وكانت الشرطة الاسرائيلية القت القبض على شخص قالت انه من حزب الله بعدما انفجرت بين يديه قنبلة في احد فنادق القدس العربية في شهر نيسان في العام الماضي.

واوضحت الصحيفة ان الانتحاريين نزعا العلامات التجارية عن البستهما خشية التدليل على منشئها.

واضافت انه خلافاً لما جرى بعد العمليات الانتحارية السابقة، لم يقم اي مجلس عزاء في الاراضي الفلسطينية عن روح «الشهيدين».

وكانت الشرطة الاسرائيلية استبعدت بعد اجراء فحوصات هندسية وراثية امكانية ان يكون الانتحاريان عضوين في حماس من الضفة الغربية اختفيا وانتقلا للعمل السري قبل عام وكانت الشرطة تعتقد انهما منفذي العملية.

تقارير اخبارية

عرفات يحث عنان للضغط على اسرائيل لانهاء الاغلاق

تظاهرات في رام الله ضد الحصار

■ صحيفة اميركية تدعو لجعل السلام ظرفا دائما في الشرق الاوسط

الاراضي المحتلة - وكالات - حث الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات في رسالة بعث بها الى الامين العام للامم المتحدة كوفي عنان على بذل الجهود للضغط على اسرائيل كي تتراجع عن سياسة العقاب الجماعي ضد الشعب الفلسطيني والسلطة الوطنية.

واوضحت وكالة الانباء الفلسطينية «وفا» التي نقلت الخبر ان عرفات سلم الرسالة الى المنسق الخاص لنشاطات الامم المتحدة في مناطق الحكم الذاتي الفلسطيني.

واضافت الوكالة ان عرفات وضع الامين العام في صورة الاوضاع الماساوية التي تعيشها الاراضي الفلسطينية جراء الحصار الاسرائيلي الظالم والممارسات القمعية التي تمارسها اسرائيل بحق ابناء الشعب الفلسطيني.

ويشار الى ان السلطات الاسرائيلية كانت قد فرضت طوقا امنيا مشددا على الاراضي الفلسطينية بما في ذلك اغلاق كافة المعابر الحدودية للاراضي الفلسطينية بالاضافة الى طوق بحري على قطاع غزة في اعقاب العملية الانتحارية المزدوجة التي وقعت في اواخر الاسبوع الماضي في القدس وادت الى مقتل ١٣ اسرائيليا واصابة اكثر من ١٥٠ شخصا اخر.

وافاد مراسل وكالة فرانس برس ان حوالي الف طفل وفتى فلسطيني تظاهروا امس في مدينة رام الله في الضفة الغربية احتجاجا على الحصار الذي تفرضه اسرائيل على الاراضي الفلسطينية.

وحمل الاطفال الذين ساروا في شوارع مدينتي رام الله والبيرة المتلاصقتين لافتات تقول «لا للحصار والتجويع».

ونظمت التظاهرة باشراف لجان التوجيه السياسي، احدى هيئات منظمة التحرير الفلسطينية الاعلامية، والمشرفة ايضا على معسكر صيفي يشارك فيه اطفال فلسطينيون من منطقتي رام الله والبيرة.

وقالت نعمة عوض، وهي طبيبة رافقت المشاركين في التظاهرة: هذه عملية احتجاج ضد التجويع والحصار المفروض بشكل قاس على شعبنا.

وتفرض اسرائيل منذ يوم الاربعاء الماضي حصارا محكما على فلسطينيي الضفة الغربية وقطاع غزة وتقيد حركتهم وتمنعهم من التنقل بين مدنهم وقراهم وضواحيها.

صحيفة «دالاس مورننغ نيوز» الاميركية دعت الاسرائيليين والفلسطينيين الى اتخاذ خطوة جريئة نحو جعل السلام «ظرفا دائما» مقابل كل ضربة توجه للسلام في الشرق الاوسط.

وقالت الصحيفة ان الوقت الحاضر هو الوقت الذي يتوجب فيه على اسرائيل والسلطة الفلسطينية ادراك ذلك مشيرة الى حادثة التفجير الاخيرة في القدس.

وفي افتتاحيتها الرئيسية تقول الصحيفة الاميركية «ان الذين نفذوا الهجوم الاخير كانوا يتوقعون ردود الفعل المالوفة. الاسرائيليون يتهمون السلطة الفلسطينية بعدم اتخاذ الاجراءات اللازمة ضد المتطرفين فيما المسؤولون الفلسطينيون يقسمون انهم قاموا بكل ما في وسعهم».

ولهذا، تتابع الصحيفة: فان «الارهابيين حصلوا على النتيجة المتوقعة وهي المزيد من التعطيل للمفاوضات السلمية.

بينهم ٧ أعضاء كنيست

٥٠ شخصية من فلسطينيي ٤٨ تصل الى دمشق.. الخميس

دمشق - وكالات - اعلن رئيس جبهة الانقاذ الفلسطينية خالد الفاهوم في تصريح لوكالة فرانس برس امس ان وفدا يضم ٥٠ شخصية من فلسطينيي عام ١٩٤٨ في اسرائيل من بينهم سبعة اعضاء في الكنيست سيصل الى دمشق قادما من القاهرة الخميس القادم في السابع من آب الجاري وذلك في زيارة لا سابقة لها.

ولم تستبعد مصادر فلسطينية ان يلتقي الوفد الرئيس السوري حافظ الاسد ووزير الخارجية فاروق الشرع والقيادات الفلسطينية المعارضة لاتفاقات الحكم الذاتي والتي تتخذ من دمشق مقرا لها.

واوضح الفاهوم ان الوفد يضم سبعة من اعضاء الكنيست الاسرائيلي وهم وليد صادق من حزب ميريتس اليساري ونواف صالحة (حزب العمل) وصالح طريف (رئيس لجنة الداخلية في الكنيست) وعبدالمالك دهامشة (الحركة الاسلامية) وتوفيق الخطيب (اسلامي) وعبدالوهاب الدراوشة رئيس الحزب العربي الديمقراطي وطلب الصانع (نائب رئيس الحزب العربي الديمقراطي).

وقال الفاهوم المعارض لاتفاقات الحكم الذاتي ولرئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات ان الوفد سيكون برئاسة ابراهيم نمر حسين (مستقل)، رئيس بلدية شفا عمرو، رئيس اللجنة القطرية لرؤساء السلطة المحلية العربية، رئيس لجنة المتابعة لقضايا المواطنين العرب في اسرائيل.

واضاف رئيس جبهة الانقاذ انه سيكون مع محافظ مدينة دمشق زهير تغلبي في استقبال الوفد لدى وصوله مساء الخميس الى مطار دمشق الدولي قادما من القاهرة.

ويضم الوفد حسب قول الفاهوم عضوين من الجبهة الديمقراطية للسلام (شيوعيون)

واعضاء من جناحي الحركة الاسلامية منهم خمسة اعضاء من جناح الشيخ رائد صلاح وثمانية اعضاء من جناح عبدالله نمر درويش بالاضافة الى خمسة اعضاء من الحزب العربي الديمقراطي ومن المستقلين على رأسهم الشاعر الفلسطيني سميح القاسم.

وقال رئيس جبهة الانقاذ ان الوفد يضم ١٢ صحفيا من بينهم مدير الاذاعة العربية في الاذاعة والتلفزيون الاسرائيلي محمد شريف ومراسل التلفزيون الاسرائيلي باللغة العربية جودت عودة والمحرر في صحيفة كل العرب التي تصدر في الناصرة وديع عواودة ورئيس صحيفة بانوراما (الناصرة) بسام جابر وسمير اندراوس (راديو الفين) بالاضافة الى صحفيين من يديعوت احرونوت ومعاريف الاسرائيليتين.

وكان وفد من الفلسطينيين في اسرائيل برئاسة الدراوشة زار سوريا في عام ١٩٩٤ للتعزية بوفاة باسل الاسد نجل الرئيس السوري في حادث سيارة في كانون الثاني من العام عينه.

وافادت مصادر فلسطينية ان رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير الفلسطينية فاروق القدومي اقترح فكرة مجيء الوفد وذلك خلال زيارته لسوريا في ايار الماضي وان السلطات السورية «رحبت بها». واضافت انه من الممكن ان تتزامن زيارة القدومي المقبلة للعاصمة السورية مع وصول الوفد.

وقال مصدر فلسطيني طلب عدم ذكر اسمه ان «الوفد سيزود في القاهرة بانونات خاصة تسمح له بدخول سوريا تمنحها السفارة السورية في العاصمة المصرية».

واشار الى ان «غالبية» اعضاء الوفد لهم اقارب في سوريا.

في غمرة اجراءات امنية مشددة

نتنياهو: اسرائيل اعلنت الحرب على «الارهابيين» وليس الفلسطينيين

■ العقيد الرجوب: اسرائيل لا تستطيع مواصلة الاستيطان والحصول على الامن والسلام معا

القدس المحتلة - ا ف ب - اكد رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو امس ان اسرائيل اعلنت الحرب على «الارهابيين» لا على الفلسطينيين.

واعلنت رئاسة الحكومة الاسرائيلية ان نتنياهو قال خلال اجتماع مجلس الوزراء الاسبوعي في القدس لم نعلن الحرب على الشعب الفلسطيني بل على الارهابيين.

وكان رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية ياسر عرفات اعتبر ان اسرائيل تشن الحرب على الشعب والقيادة الفلسطينية باتخاذها اجراءات بعد عمليتي التفجير الانتحاريتين في القدس الاربعاء الفائت.

وحض نتنياهو مرة جديدة السلطة الفلسطينية على شن حرب على المنظمات المسلحة وفق ما تعهدته في لتفاقات الحكم الذاتي.

واضاف مستقبل هذه الاتفاقات رهن بياسر عرفات: اذا لم يحترم التزاماته، فاسرائيل بدورها لن تحترم التزاماتها، وتاليا لا تعود هذه الاتفاقات قائمة.

اما وزير الدفاع اسحق موردخاي فاشار الى ان اسرائيل تضغط على السلطة الفلسطينية لتضرب البنى التحتية للمنظمات الارهابية في مناطق الحكم الذاتي.

واكد المسؤول عن جهاز الامن الوقائي الفلسطيني في الضفة الغربية العقيد جبريل رجوب للاذاعة الاسرائيلية حصول الاجتماع. واوضح ان ثمة تنسيقا قائما في هذا التحقيق لكن الشروط لم تتضح لمعاودة التعاون الامني.

وكان التعاون الامني بين الطرفين توقف بعد بدء اعمال بناء مستوطنة يهودية جديدة في القسم العربي من القدس في اذار الفائت.

واضاف رجوب لا يمكن الحكومة الاسرائيلية ان تواصل الاستيطان وان تسعى في وقت واحد للحصول على السلام والامن. وشجب العقوبات الجماعية التي تفرضها اسرائيل، ملاحظا ان هذه العقوبات تخدم اهداف من ارسل الانتحاريين اللذين نفذا عمليتي القدس.

واكد ان السلطة الفلسطينية تفعل كل شيء لمنع حصول عمليات، وهي تفعل اكثر مما يقول الاسرائيليون. وشرح ان القضاء على الارهاب هو في مصلحة الفلسطينيين، لكن هؤلاء غير مستعدين لقبول تهديدات اسرائيل.

ورأى ان التصدي لاعداء السلام يستلزم بالعكس، تعزيز السلطة الفلسطينية.

وشدد العقيد رجوب على ان لا اجهزته ولا قوات الامن الاسرائيلية تعرف من اين جاء منفذا العمليتين الانتحاريتين في القدس.

ولا يزال المحققون يفتقرون الى المعلومات عن منفذي العمليتين، يدرسون راهنا فرضية ان يكونا قد جاءا من الخارج. وذكرت صحيفة «يديعوت احرونوت» الاسرائيلية ان من بين الاحتمالات المتداولة ان يكون حزب الله الشيعي اللبناني الموالي لايران ضالعا في العمليتين.

البرغوثي: لن استقيل لأن ذلك يعني اتهامي

رام الله - ا ف ب - اكد وزير الصناعة والتجارة في السلطة الفلسطينية بشير البرغوثي امس انه لن يقدم استقالته من حكومة السلطة الفلسطينية التي صوت المجلس التشريعي لصالح حلها بتهمة الفساد.

وقال البرغوثي في اتصال هاتفي مع وكالة «فرانس برس» من عمان «ارفض تقديم الاستقالة لان اي استقالة سوف تفسر على انني متهم».

وكان ١٦ وزيرا في الحكومة التي يرئسها الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات قدموا استقالاتهم الى عرفات يوم الجمعة غداة تصويت المجلس التشريعي باغلبية اعضائه على قرار بحل الحكومة واعادة تشكيلها من التكنوقراط. وجاء قرار المجلس في ختام مداولات حول التقرير الذي وضعته هيئة الرقابة الفلسطينية في شهر ايار الماضي وكشف عن قضايا فساد واهدار للمال العام الفلسطيني بقيمة ٣٢٠ مليون دولار.

حماس تنعى شهيدا تزامن وجوده مع الانفجار

نعت حركة المقاومة الاسلامية «حماس» الشهيد محيي الدين عثمان من مخيم شعفاط شمال مدينة القدس المحتلة والذي استشهد بسبب تصادف وجوده وسط المستعمرين الصهاينة لحظة تنفيذ هجوم القدس الاستشهادي. وجاء في بيان اصدرته حماس امس ان الحركة تعاهد الشعب الفلسطيني على مواصلة درب الجهاد والمقاومة حتى تحرير الارض الفلسطينية.

بلير يطالب باستئناف مفاوضات السلام

عمان - بترا - اعربت بريطانيا عن املها ان لا تتضرر الجهود المبذولة لاستئناف مفاوضات السلام بين اسرائيل والفلسطينيين في اعقاب حادث التفجير المزدوج في القدس الاربعاء الماضي.

وقال رئيس الوزراء البريطاني توني بلير في رسالة بعث بها الى الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ان عمليتي التفجير في القدس نفذتا بهدف تخريب عملية السلام.

وجاء في الرسالة التي كشف عنها امس راديو «صوت فلسطين» الناطق باسم السلطة الفلسطينية، ان هذا الحادث جاء في وقت تزايدت فيه الامال بامكانية حصول تقدم في العملية السلمية».

اجتماع طارئ لمجلس الجامعة العربية

القاهرة - «ا ف ب» - يعقد مجلس الجامعة العربية اجتماعا طارئا على مستوى المندوبين الدائمين غدا الثلاثاء «في مواجهة الاجراءات التعسفية الاسرائيلية ضد الشعب الفلسطيني» وفق ما اكد مصدر مسؤول في الجامعة امس. وقال المصدر لوكالة «فرانس برس» ان الاجتماع الذي يعقد بطلب من «فلسطين» وبحضور المندوبين الدائمين للدول العربية الاثنتين والعشرين ياتي للتعبير عن «التضامن العربي مع الشعب الفلسطيني ومن اجل اتخاذ موقف موحد ازاء هذه الاجراءات التي شددت الحصار على الشعب الفلسطيني وزادت معاناته وعزلت القرى والمدن عن بعضها». وكانت القيادة الفلسطينية دعت الجمعة الى عقد جلسة طارئة لجامعة الدول العربية لاتخاذ موقف عربي موحد لمواجهة الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الاسرائيلية ضد الفلسطينيين.

اسرائيل تمنع وفدين قطري وإماراتي من مغادرة غزة

غزة - «ا ف ب» - اعلن مسؤول فلسطيني امس ان اسرائيل منعت وفدين شبابيين من دولتي قطر والامارات العربية من العودة الى بلادهم بسبب الحصار المشدد الذي تفرضه على الاراضي الفلسطينية. وقال احمد اليازجي مدير عام وزارة الشباب ان اعضاء الوفد الستة عشر «٦ من الامارات و١٠ من قطر» كانوا في طريقهم لمغادرة القطاع عبر رفح الى مصر مساء الاربعاء الماضي «الا ان اسرائيل ابلغت الجانب الفلسطيني بعدم امكانية ذلك».

إقصاء التجار رهان ايران الجديد

زلزال خاتمي

■ مفاتيح الحكم بيد المزارعين والصناعيين

بات من المؤكد ان عملية انتقال السلطة التنفيذية في ايران، من الرئيس رفسنجاني، الى الرئيس المنتخب خاتمي، ستجري بشكل هادئ، غير انه من المؤكد ايضاً ان تطفو على السطح الايراني بعد ذلك ظاهرة تداخلات الاصوات وتفكيكها في آن واحد. فالمعنيون بالشان الايراني يتوقعون حدوث شكل من اشكال التوتر الاجتماعي في ظل التحولات السياسية التي من المؤمل ان يقدم عليها الرئيس الجديد لصالح طبقتين جديدتين باتتا تشكلان العمود الفقري للمجتمع الحديث، وهما طبقة الزراع المتعلمين التواقين للعب دور الطبقة الاسطورية الوراثية لطبقة التجار «البازار»، وطبقة الصناعيين المتعلمين الناشئين والطامحين لتسلم مفاتيح سلطة الدولة المركزية لحكم ايران القرن الحادي والعشرين، وهما الطبقتان اللتان تصطفان خلف حداثوية خاتمي الذي انبثق من احشاء المؤسسة الدينية التقليدية الحاكمة.

ويعد خاتمي الوريث الاكثر شرعية لنهج الخميني الذي اسقط بحركته تحالف الاقطاع والبرجوازية مع الاستبداد المركزي عبر تحالف طبيعي نشا في جزء منه لذاته، وفي جزء آخر بوعي من قوى البازار الاسطورية، وبذلك فتح الخميني ابواب التحولات الاجتماعية الواسعة دون رقابة من السلطة المركزية التي عليها التحولات الاجتماعية في اغلب مراحل تطور المجتمع الايراني في القرن العشرين، وكانت الحصيلة تبلور وعي حاد لدى المزارعين المتعلمين والصناعيين الناشئين باحقيتهم في رسم خارطة ايران حديثة داخلياً وخارجياً.

في يوم انتخاب خاتمي رئيساً لايران، استفاقت طبقة التجار التقليديين على واقع مختلف فالطريقة التي انهمكت فيها لترتيب البيت لم تعد صالحة لايران التي ظنت ان لا منافس لها عليها، بل لم تعد مطلوبة بقرار قوي شكلها عشرون مليون ناخب صوتوا لصالح خاتمي.

يقول باحث اجتماعي وثيق الصلة بمراكز صنع القرار في ايران ان حركة انتقال المواقع بين الفئات والطبقات الاجتماعية في ايران طوال العقدين الماضيين تشبه الى حد كبير حركة تحولات طبقات الارض التي تتبع الزلزال، بمعنى ان القشرة السياسية التقليدية في ايران الآن معرضة اكثر من اي وقت مضى للتمزق لصالح قشرة جديدة، وصفارة الانذار بدات تعمل، وفي هذا الاطار تاتي دعوة المرشد الاعلى للثورة الايرانية الى السلطات القضائية لمكافحة الفساد المالي والثراء غير المشروع مما يعد مؤشراً على الاحتكاكات والتغيرات الاجتماعية المذكورة وفي الوقت نفسه استجابة قد تكون اضطرارية من قبل المرشد الاعلى للتحولات الجذرية في بطن المجتمع الايراني، وهي ذاتها التحولات التي رسم خاتمي في ضوئها برنامجه الانتخابي الذي حقق فوزاً ساحقاً وصدمة قد تنهض منها مئات كثيرة كانت تعتاش بشكل طفيلي على المنهج القديم الذي اعتمده الرئيس رفسنجاني في ادارة البلاد.

جرى منذ ٥٠ عاما

حوار صحفي مع غاندي في حي المنبوذين

نيودلهي - رويتر - منذ ٥٠ عاما اجريت حوارا مع المهاتما غاندي في حي فقير كان يعيش فيه وسط «المنبوذين» ادنى طبقات الهندوس وكان اغرب حوار في حياتي الصحفية.

بعد يوم من ارسال اسئلتي على اوراق رويتر تلقيت مكالمة تقول ان المهاتما على استعداد لاستقبالي وكان يوما جميلا من ايام ايار .. لم يكن الجو حارا جدا وخرج غاندي من الغرفة التي كان يعمل فيها وينام .. صافحته وطلب مني الجلوس.

واعطاني غاندي الذي اشتهر بمعارضته السلمية للحكم الاستعماري اوراقا وقلما وجلس امامي.

واخذ يقرأ السؤال الاول بصوت عال واعطاني الاجابة على الفور قائلا «دوني .. سيكون تطورا طيبا اذا رحل البريطانيون اليوم. ١٣ شهرا تعني افساد النظام في الهند. لا اشكك في سمو الاعلان البريطاني ولا اشكك في جدية ممثل الملك ولكن الحقائق هي الحقائق والحقائق تقول ان الهند دربت على انتظار كل شيء من القوة البريطانية».

لم يعد ممكنا بالنسبة للهند ان تحول ذهنها عن هذا الوضع فجاة .. سيتعين على البريطانيين ان يخاطروا بترك الهند في حالة فوضى، وقد اصبح الوضع كذلك لان الحكم ليس داخليا وانما فرض على الناس.

وسجلت الاجوبة بطريقة الاختزال. وطلب مني غاندي ان اعيد قراءة الاجوبة ثم طلب مني ان اذكره بالصحيفة التي اكتب فيها.

وقلت «اكتب لرويتر .. وكالة رويتر للانباء».

فقال غاندي وقد بدت عليه الدهشة «رويتر .. رويتر .. الوكالة الاستعمارية.

لقد حدث خطا فظيع، كنت اعتقد انك من صحيفة انسانية. فتحت لك عقلي بصراحة لاني كنت اعتقد انني اتحدث الى شخص له اتجاهات انسانية. اذن فانت لست السيد كامبل من مورال ريارميمنت .. اوكسفورد جروب.

وقلت «كلا .. انا مراسل «رويتر» في نيودلهي، اسف لهذا الخطا، لم تكن هناك محاولة للخداع من جانبي، لقد قدمت طلب اجراء هذا الحوار وكتبت الاسئلة على اوراق عليها اسم الوكالة».

ومرت لحظات قلقة .. ربما يطلب مني غاندي ان اسلمه الصفحات التي سجلت عليها اراءه حول الانسحاب البريطاني وقضايا اخرى او امزقها .. وكان قد قال في احدى تصريحاته «دع البريطانيين يرحلون حالا».

وذكرني غاندي بان عشرات الصحفيين الاجانب والكتاب في نيودلهي حاليا وسعى عدد كبير منهم لمقابلته وانهم على استعداد لدفع مبالغ كبيرة من المال مقابل حديث مثل الذي اجراه معي.. وقال انه يجب الا «استغل» هذا الحوار.

وتوصلنا الى اتفاق .. ان اتعامل مع اللقاء «كحوار بين شخصين لهما اهتمامات انسانية، وان اكتب الخبر واعرضه عليه قبل نشره وان اتيحه للصحف الهندية والاذاعة الرسمية في الهند من خلال وكالة اسوشييتد برس الهندية في نفس وقت ارساله الى رويتر في لندن.

واقتنعت بانه لم يحدث اي خطا وان غاندي كان يعلم تماما انه كان يتحدث الى رويتر ولم تكن هناك اسباب تدعوني لتغيير هذا الراي.

وكتبت الخبر وارسلت صحفيا شابا لكي يطلع غاندي عليه بينما جلست انتظر في السيارة.

وبعد نصف ساعة ظهر الصحفي وهو متجهم وسلمني النسخة التي سجلت عليها تعديلات طفيفة وملحوظة بخط غاندي.

«لقد نقلت بالتاكيد جوهر تصريحاتي وقد ادخلت بعض التعديلات المهمة التي تفسر نفسها، هل ستوزع نسخا على الصحف الهندية في نفس الوقت ام اقوم انا بهذا العمل».

ونشرت كل صحف الهند تقريبا الحوار وظهر في كثير منها في الصفحات الاولى.

وربما يكون غاندي شخصية معقدة وغامضة ولكن لم يكن هناك تناقض حقيقي في اختياره لسكنين كان يتنقل بينهما في العاصمة .. غرفة في قصر المليونير بيرلا حيث اغتيل في اجتماع للصلاة عام ١٩٤٨ ومسكن في حي فقير للكناسين.

وبالتنقل بين الاثنين ساعد على سد فجوة شديدة الاتساع في الطبقات الاجتماعية في الهند واظهر انه يستطيع ان يعقد صلات مع الاقطاب والمنبوذين في نفس الوقت.

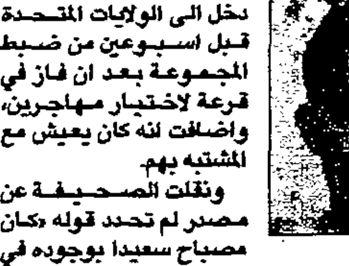
ومن الناحية المادية كان غاندي لا يعبا كثيراً بالمكان الذي يعيش فيه. كان الحي الفقير يكنس قبل ان يقيم فيه وفي القصر كان ينام على حصيرة بجوار مغزله. اما ممتلكاته فكانت لا تزيد على حذاء ونظارة ذات اطار معدني وساعة قديمة.

بمشاركة ٤٨ شركة محلية وعربية وعالمية

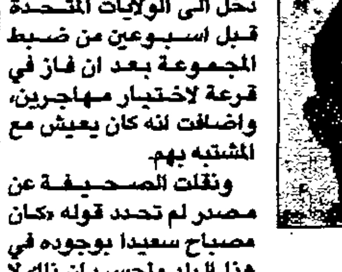
د. الملقي افتتح معرض الشرق الاوسط للصناعات البلاستيكية والمطاطية

عمان - بترا - افتتح الدكتور هاني الملقي وزير الصناعة والتجارة وزير التموين في قاعة معرض عمان الدولي مساء امس معرض الشرق الاوسط للصناعات البلاستيكية والمطاطية الذي يقام لاول مرة على مستوى الشرق الاوسط بمشاركة (٤٨) شركة محلية وعربية وعالمية بتنظيم من شركة زيتون ومشاركوه للدراسات والاستشارات والمعارض.

وتجول الدكتور الملقي والحضور في ارجاء المعرض واجنحته التي اشتملت على معروضات للشركات المشاركة والمتخصصة في الصناعات البلاستيكية مثل خزانات المياه والاكياس والخيوط البلاستيكية والعبوات الصناعية والاثاث المنزلي والاكسسوارات والبيوت الزراعية اضافة الى الصناعات المطاطية كاطارات السيارات وقطع غيارها وصناعة القوالب المطاطية.



● د. الملقي يقص شريط الافتتاح



● من احد لجنحة للعرض

■ تصوير - ماجد جابر

واشتمل حفل الافتتاح على عروض لموسيقات القوات المسلحة الاردنية والفرقة الوطنية الاردنية للفنون الشعبية التابعة لوزارة الثقافة. ويعقد على هامش المعرض الذي يستمر اربعة ايام مجموعة من المحاضرات وورش العمل التي تتناول قوانين تشجيع الاستثمار في الاردن والمناخ الاستثماري فيه والمعادن المتوفرة في الاردن التي يمكن استغلالها في هذه الصناعات.

وتشارك في هذه الورش مؤسسة تشجيع الاستثمار والجمعية العلمية الملكية ونقابة المهندسين (قسم السلامة العامة).

وحضر افتتاح المعرض امين عام وزارة الصناعة والتجارة وعدد من الملحقين التجاريين في السفارات العربية والاجنبية ورجال الاعمال وعدد من كبار المسؤولين وجمع من المدعوين.

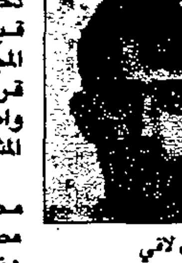
«نيويورك بوست» الاميركية:

المتهمون خططوا لتفجير قنابل بمترو انفاق نيويورك ساعة الذروة

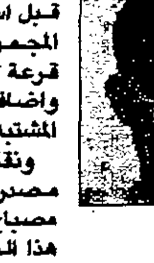
■ اتهام ابو ميزر ولافي رسميا وعلاجهما بالمستشفى من جروح بالرصاص



● غازي ابو ميزر



● خليل لافي



نيويورك - رويتر - وكالات - ذكرت صحيفة نيويورك بوست الاميركية امس ان المشتبه بتورطهم في مؤامرة للقيام بتفجيرات في نيويورك خططوا لتفجير قنابل في مترو الانفاق بالمدينة وقت الذروة مساء الجمعة لاحداث اكبر عدد ممكن من الاصابات.

واضاف التقرير الذي لم يؤكده مسؤولون ان مداهمة الشرطة لشقة سكنية في ضاحية بروكلين فجر الخميس والتي اسفرت عن ضبط المشتبه بهم لحبطت الهجوم قبل ساعات من وقوعه. وربطت مصادر امنية بين الرجال الثلاثة وحركة المقاومة الاسلامية «حماس».

وقال جيمس كالستروم رئيس فرع مكتب التحقيقات الاتحادي بنيويورك ان كارثة كانت على وشك الوقوع ولكنها لم تحدث.

وفي وقت متاخر من يوم الجمعة وجه الاتهام رسميا الى اثنين من الرجال الثلاثة.

وذكرت شبكة تلفزيون ان بي سي ان قاضيا فيدراليا اميركيا اتهم غازي ابراهيم ابو ميزر ٢٣ عاما ولافي خليل ٢٢ عاما بالتامر لتفجير مترو الانفاق وحيازة متفجرات وما زال الاثنان يعالجان باحد المستشفيات من اصابتهما برصاص الشرطة.

وقال مسؤولون ان السلطات احتجزت المشتبه به الثالث الذي لم تذكر اسمه بتهمة الدخول الى الولايات المتحدة بطريقة غير شرعية.

وذكرت صحيفة نيويورك ديلي نيوز امس ان الرجل الذي ابلغ السلطات عن المشتبه بهم مصري الجنسية يدعى عبدالرحمن مصباح ٣١ عاما وانه دخل الى الولايات المتحدة قبل اسبوعين من ضبط المجموعة بعد ان فاز في قرعة لاختيار مهاجرين، واضافت انه كان يعيش مع المشتبه بهم.

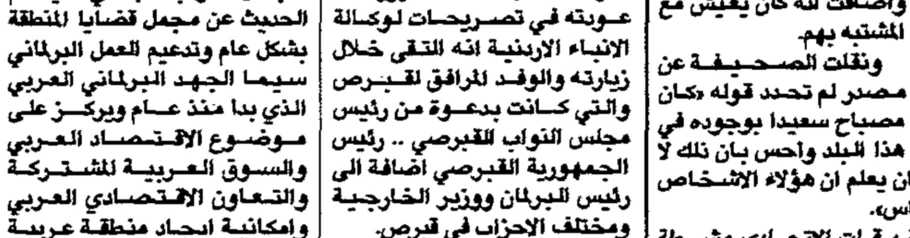
ونقلت الصحيفة عن مصدر لم تحدد قوله «كان مصباح سعيدا بوجوده في هذا البلد واحس بان ذلك لا ينبغي ان يحدث لنا، كان يعلم ان هؤلاء الاشخاص يعدون قنابل لتفجير الناس».

وادعى مكتب التحقيقات الاتحادي وشرطة نيويورك في بيان مشترك ان المشتبه بهم كانوا ينوون ضرب «مصالح اميركية ويهودية في كل انحاء العالم». وقالت مصادر امنية ان لدى المحققين ادلة على ان المشتبه بهم اتصلوا بحماس تليفونيا من متاجر قرب الشقة السكنية الواقعة في حي بارك سلوب في بروكلين.

ونفت «حماس» اي صلة بالمؤامرة المزعومة قائلة انها لا تعتبر الشعب الاميركي عدوا لها وانها لا تتخذ من اي من تجمعاته السكانية هدفا لهجماتها.

وذكرت صحيفة «نيويورك تايمز» انه عثر في شقة المشتبه بهم على صورة للشيخ عمر عبدالرحمن رجل الدين المصري المسجون بتهمة التامر لتفجير منشات في نيويورك.

وذكرت تقارير صحفية الى ان الشرطة وجدت رسالة خطية كتبها ابو ميزر وفسرتها على انها رسالة انتحار وبيان سياسي. واضافت ان الرسالة اوضحت كراهيته للولايات المتحدة واليهود. ونقلت شبكة ايه بي سي عن مصادر لم تحددها ان الرسالة تدين ايضا اضطهاد العرب وتعبر عن تاييده لحماس.



عودة الوفد البرلماني من قبرص

السرور: بحث التعاون في المجالات الاقتصادية والثقافية

عمان - بترا - عاد الى عمان مساء امس المهندس سعد هايل السرور رئيس مجلس النواب والوفد النيابي المرافق الذي يضم النائبين عبدالكريم الدغمي والدكتور عارف البطاينة بعد زيارة شملت لبنان الشقيق وقبرص.

وقال المهندس السرور لدى عودته في تصريحات لوكالة الانباء الاردنية انه التقى خلال زيارته والوفد المرافق لقبرص والتي كانت بدعوة من رئيس مجلس النواب القبرصي .. رئيس الجمهورية القبرصي اضافة الى رئيس البرلمان ووزير الخارجية ومختلف الاحزاب في قبرص.

واضاف انه تم خلال اللقاءات بحث امكانية التعاون وتوطيد العلاقات وتعميقها بين البلدين الصديقين التي وصفها بانها جيدة وقديمة خاصة في المجالات الاقتصادية والثقافية وبشكل خاص تدعيم العمل البرلماني مشيراً الى ان رئيس مجلس النواب القبرصي سيزور عمان قريبا.

وعن زيارته للبنان الشقيق قال المهندس السرور انه التقى والوفد المرافق بالسيد نبيه بري رئيس مجلس النواب اللبناني حيث تم الحديث عن مجمل قضايا المنطقة بشكل عام وتدعيم العمل البرلماني سيما الجهد البرلماني العربي الذي بدا منذ عام ويركز على موضوع الاقتصاد العربي والسوق العربية المشتركة والتعاون الاقتصادي العربي وامكانية ايجاد منطقة عربية اقتصادية واحدة.

وكان في الاستقبال في مطار الملكة علياء الدولي الامين العام بالانابة وعدد من المسؤولين في مجلس النواب.

عريقات: نتنياهو رفض التعاون مع عرفات لمكافحة الارهاب

القدس المحتلة - رويتر - قال نبيل شعث كبير المفاوضين الفلسطينيين ان رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو رفض عرضاً من الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات بالمشاركة «في محاربة الارهاب».

واضاف عريقات في حديث لشبكة تلفزيون سي. ان. ان الاميركية بثته امس «بدلاً من ان يقبل عرض الرئيس عرفات بمشاركته في محاربة الارهاب واعداء السلام اعلن السيد نتنياهو سلسلة من اجراءات العقاب الجماعي ضد الشعب الفلسطيني».

وزير الدولة لشؤون الاعلام يعود على زيارة للمملكة المتحدة وفرنسا

د. مطاوع: الاطلاع عن اهم التشريعات الاعلامية البريطانية

■ التوقيع على اتفاقية مع هيئة الاذاعة والتلفزة الفرنسية

عمان - بترا - عاد الى عمان مساء امس الدكتور سمير مطاوع وزير الدولة لشؤون الاعلام يرافقه السيد احسان رمزي مدير عام مؤسسة الاذاعة والتلفزيون بعد زيارة عمل شملت المملكة المتحدة وفرنسا.

كما التقى السيد الوزير خلال زيارته لبريطانيا عددا من اعضاء مجلس النواب من الحزبين الرئيسيين هناك اضافة الى بعض المسؤولين عن العلاقات فيما بين الحكومة ومؤسسات الاعلام البريطانية.

وقال الدكتور مطاوع في تصريحات لوكالة الانباء الاردنية (بترا) لدى عودته في مطار الملكة علياء الدولي.. ان زيارته للمملكة المتحدة استهدفت الاطلاع على اهم التشريعات الاعلامية وبرامج التطوير والتغيير التي حدثت على الاجهزة الاعلامية الكبرى مثل هيئة الاذاعة البريطانية بما فيها الاذاعة والتلفزيون.

واضاف انه اطلع كذلك على عروض لكيفية التعامل مع التكنولوجيا الحديثة وتعامل العنصر البشري معها وتدريب الكوادر البشرية في مختلف المجالات في الاذاعة والتلفزيون كالتقديم والاخبار والبرامج السياسية وبرامج المنوعات وغيرها.

واشار الى انه زار وكالة الانباء الوطنية واطلع على برامجها والعملية التسويقية التي قامت بها الوكالة لتتحول من مؤسسة وطنية تملكها الدولة الى مؤسسة تعمل مقابل مدخول يحقق الاستقلال المادي الكامل.

● سمير مطاوع

وقال السيد الوزير انه وقع خلال زيارته للمملكة المتحدة على اتفاقية للتعاون في البث الاذاعي فيما بين مؤسسة الاذاعة والتلفزيون وهيئة الاذاعة البريطانية لالتقاط واعادة بث موجة هيئة الاذاعة البريطانية للقسم العربي الى موجة اف. ام. تملكها مؤسسة الاذاعة والتلفزيون في الاردن.

وقال الدكتور سمير مطاوع انه التقى خلال زيارته لفرنسا وزير الخارجية الفرنسي حيث تم الحديث عن مجمل الاوضاع في منطقة الشرق الاوسط وسبل تعزيز التعاون وتبادل الخبرات خاصة في المجال التدريبي بين الاردن وفرنسا.

واضاف انه وخلال زيارته لفرنسا تم التوقيع على اتفاقية مع هيئة الاذاعة والتلفزة الفرنسية الدولية.. مشيرا الى انه سيتحقق للاردن من خلال الاتفاقيتين مردود مادي من ناحية ومردود تدريبي من ناحية اخرى بالاتفاق على برامج تدريبية للعاملين في الاذاعة والتلفزيون اضافة الى المساعدة الفنية لتطوير وتحديث اجهزة المؤسسة.

وكان في استقبال السيد الوزير في المطار السيد محمد امين امين عام وزارة الاعلام والسيد عبدالله العتوم مدير عام وكالة الانباء الاردنية.

المؤتمر الشعبي للدفاع عن القدس يعقد في ٢٠ الجاري

الفرحان: المؤتمر يقر ميثاق القدس الذي سيوقعه ملايين العرب والمسلمين

كتب - ايمن البركات

اكد الدكتور اسحق الفرحان رئيس اللجنة التحضيرية للمؤتمر الشعبي للدفاع عن القدس بان المؤتمر سينعقد في ٢٠ من اب الجاري بعمان وهو مؤتمر عربي اسلامي دولي للدفاع عن القدس لا تخالطه الصفة الرسمية لاي دولة وان الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء قدم للمؤتمر كل التسهيلات ولا يوجد اي اعاقة لاقامة المؤتمر.

واضاف الدكتور الفرحان خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده بحضور السيد سالم النحاس والسيد ملحم التل والسيد عبدالعزيز السيد في مقر الامانة العامة للاحزاب العربية بان المؤتمر الذي ينعقد تحت شعار القدس لنا بانه مؤتمر شعبي سيطلق من خلاله المؤتمرون استراتيجية المواجهة الشعبية للدفاع عن القدس.

وقال بانه سيشارك في اعمال المؤتمر حوالي ٤٠٠ شخصية من رموز الوطن العربي من ٢٠ بلداً ممثلين للاحزاب العربية ممثلة في الامانة العامة لمؤتمر الاحزاب العربية وممثلي الاحزاب الاردنية المناصفة للتطبيع وممثلي النقابات والاتحادات واللجان الشعبية الاردنية وممثلي النقابات والاتحادات العربية واساتذة العلوم السياسية ورجال الدين الاسلامي والمسيحي وزعماء جاليات اسلامية من مختلف البلدان كذلك دعوة ٢٠٠٠ شخص من الاردن وفلسطين لحضور حفل الافتتاح.

واوضح بانه وفي النصف الثاني من شهر شباط الماضي دعا حزب جبهة العمل الاسلامي الى اجتماع موسع للنخب السياسية لمجابهة الاستيطان اليهودي في مدينة القدس وتشكل اثر ذلك لجنة متابعة لتنفيذ القرارات والتوجهات الصادرة عن ملتقى النخب السياسية ذاك مشيراً الى ان اللجنة اقرت لاحقاً برنامجا تفصيليا بذلك من اقرار اقامة مهرجان تضامني في مجمع النقابات المهنية الى اقامة اعتصام جماهيري ضخم في ساحة نصب الشهيد بالاغوار واخيرا الدعوة الى مؤتمر شعبي للدفاع عن القدس.

وقال بان لجنة المتابعة التي اصبح اسمها فيما بعد اللجنة الشعبية للدفاع عن القدس قامت بمهمة اللجنة التحضيرية لهذا المؤتمر ومن هذه المهمة انبثقت نشاطات اللجنة الشعبية جميعها فقامت بتاليف اللجان الفرعية في اطارها وانجزت مهماتها على خير وجه.

واشار الى ان المؤتمر لم يوجه اي دعوة الى حكومات وانما الى شخصيات لها حضورها وتم استثناء اي حزب مع التطبيع.

وقال ان الترجمة الحقيقية لهذا الموقف تنطلق من ضرورة ترجمته بالالتزام بالتعبئة الشعبية لشعوب امتنا العربية والاسلامية وعلى اساس رفض التخلي عن القدس ورفض الاعتراف بالسيادة العبرية اليهودية عليها لان القدس هي الكلمة والرمز والمستقبل وعنوان الصراع العربي المسيحي والاسلامي مع العدو الصهيوني الغاصب وهي مفتاح فلسطين.

واشار الى ان اللجنة التحضيرية تطمح بان تنبثق عن المؤتمر نواة لجبهة عربية اسلامية دولية شعبية المضامين تعمل على افشال خطط العدو موضحاً بان العوامل التي دفعت الى انبعاث الفكرة وبخاصة الاوضاع المتفاقمة التي تمر بها القدس ارضا وسكاناً وفي مقدمتها مصادرة الاراضي والمنازل وهدمها وسحب الهويات من سكانها واستجلاب مزيد من المستوطنين اليها وتسمين المستعمرات من حولها وتضييق الخناق عليها ببناء مزيد من المستعمرات وبالتالي عزلها عن سائر الضفة واخرها جبل ابو غنيم والنشاط المحموم لشراء الاراضي والعقارات والمخطط الجاري لبناء مستوطنة في راس العامود. وقال ان المعركة التي فتحتها حكومة نتنياهو بكل تفاصيلها وما تؤذن به من شر مستطير ينذر بالاجهاز الكامل على القدس قد دفعت الى اطلاق فكرة انهاض الطاقات الشعبية العربية الاسلامية لكي تخوض معركة الذود عن القدس بخاصة وفلسطين والاراضي العربية المحتلة بعامة.

واوضح بان فترة انعقاد المؤتمر سيكون في العشرين من اب الجاري حيث تصادف الذكرى التاسعة عشرة لحريق المسجد الاقصى على يد الصهاينة.

واشار الى انه تم انجاز لخذ موافقة الجهات الرسمية والقرار اسماء للشاركين في المؤتمر والمدعوين لحضوره وزيارة وفد المؤتمر لكل من سوريا ولبنان حيث قام بتوجيه الدعوات للشخصيات المعنية واعداد ملف تاريخي وحضاري عن القدس سيوزع على المدعوين وقد تم انجازه والبدء بقيام حملة تبرعات لتغطية نفقات المؤتمر من مؤسسات واحزاب وشخصيات والاعداد لعشاء تقشفي في موعد قريب من اجل المساهمة في تغطية التبرعات وقد تم جمع ما لا يقل عن ٢٠ الف دينار.

السيد سالم النحاس اوضح بان المؤتمر الشعبي للدفاع عن القدس ليس مؤتمرا تضامنيا فقط او للتعبير السياسي للمشاركين وانما المؤتمر لاستثارة القضايا الثقافية والسياسية والحقوقية فالقدس لنا ولنؤسس امكانية اقامة جهد شعبي ضمن استراتيجية واضحة لنطرح الميثاق.

وقال بان الشخصيات المشاركة لها اثر كبير داخل بلدانها في التعبئة الشعبية بالتراكم والتدريج ويكون له تاثير بهدف الدفاع عن القدس ومحاورها الاقتصادية والاعلامية وسياسية.

السيد ملحم التل اوضح بان اللجنة التحضيرية لن تترك وسيلة للتعريف بعروبة القدس واصرار الشعوب على استعادة القدس التي هي جوهر القضية الفلسطينية لمواجهة يوم لا بد منه وان الشعوب لن تفرط بالقدس وتريد وضع المسؤولين امام مسؤولياتهم.

السيد عبدالعزيز السيد اوضح بان المؤتمر لا يقتصر على قطر بعينه او فئة اجتماعية معينة وهذا ينسحب على جميع المؤسسات في خارج الوطن العربي للتنسيق.

رئيس النواب الاميركي يوجه انتقادات لاذعة للسلطة الفلسطينية

جينجريتش: لاسرائيل الحق في اتخاذ اي اجراءات «مناسبة» لحماية مواطنيها

واشنطن - وكالات - اكد نيوت جينجريتش رئيس مجلس النواب الاميركي امس تاييده لحق اسرائيل في اتخاذ اجراء عسكري ضد المتشددين الاسلاميين الفلسطينيين وقال ان الولايات المتحدة تحتاج الى «استراتيجية اكثر شدة لمواجهة الارهاب».

ووجه جينجريتش احد اقوى رجال السياسة الاميركيين انتقادات لاذعة الى الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات والسلطة الفلسطينية في الوقت الذي تستعد فيه اسرائيل لمواجهة مزيد من الهجمات الانتحارية المحتملة مع قرب نهاية مهلة حددها بيان حمل اسم حركة المقاومة الاسلامية «حماس» للافراج عن كافة المعتقلين الفلسطينيين.

وقال رئيس مجلس النواب الاميركي في حديثه لبرنامج «فوكس نيوز صنداي» في محطة تلفزيون فوكس ان لاسرائيل الحق في اتخاذ اي اجراءات تراها مناسبة لحماية مواطنيها من تكرار ما حدث في تفجيري القدس الغربية يوم الاربعاء الماضي.

واضاف «للاسرائيليين كل الحق في حماية انفسهم وتعقب حماس».

ومضى قائلا «يجب ان تقف الولايات المتحدة بحزم الى جانب حماية المواطنين الابرياء ومعارضة الارهاب وان تعمل على ان يعرف الجميع في الشرق الاوسط اننا ستؤيد الخطوات المطلوبة لحماية الاسرائيليين الابرياء».

ومضى جينجريتش يقول انه يؤيد اي خطوات تحتاج اسرائيل فرضها لحماية مواطنيها.

واوضح قائلاً «يتعين تنفيذ اي خطوات مطلوبة حتى وان كانت تتضمن شن مداهمات داخل الاراضي الفلسطينية واعتقال بعض من زعماء السلطة الفلسطينية المتورطين في اعمال عنف.. ويجب على السلطة الفلسطينية ان تعلم انه لا بقاء لها الا في اطار الامن». وانتقد جينجريتش الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات لانه لم يحمل بالقدر الكافي على المتشددين الاسلاميين وقال ان عرفات فقد مصداقيته بالكامل كزعيم لدى الكونجرس الاميركي.

واضاف قوله «الواضح ان ياسر عرفات والسلطة الفلسطينية لم يقفا عند حد عدم وقف الارهاب بل ان اشخاصاً فيها يدعمون الارهابيين.. وتشير حقيقة ان الاسرائيليين يسقطون قتلى وان حماس جريئة بالقدر الواضح في بياناتها الاخيرة الى ان الولايات المتحدة تحتاج لان تكون مستعدة باستراتيجية جديدة واكثر شدة لمكافحة الارهاب في منطقة الشرق الاوسط».

وقال «ادارة الرئيس الاميركي بيل كلينتون تشعر بقلق بالغ بسبب ما يحدث والاحساس المتنامي في اروقة الادارة هو ان السلطة الفلسطينية لا تؤدي وظيفتها».

● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ●

عزة ابراهيم

السماح لزوجة ابراهيم بمرافقته الى خارج العراق يعني ان وضعه الصحي خطير، اذ تحظر السلطات العراقية على كبار المسؤولين اصطحاب افراد عائلاتهم لدى سفرهم الى خارج العراق.

كذلك كشف المسؤول الاردني ان نائب رئيس الوزراء العراقي طارق عزيز خضع لعملية جراحية في احد مستشفيات فيينا الشهر الفائت. واضاف ان الامر بقي «سريا» ولم يصدر اي توضيح عن طبيعة العملية.

اعادة التحقيق

الحقيقة في شهاداتهم الاولى في ظل مناخ يسوده «الارهاب» ومراجعة تقرير الطبيب الشرعي من قبل هيئة طبية دولية محايدة».

وقال شقيق المشير السابق ان اماطة اللثام عن هذه القضية التي حجبت طي الادراج طيلة ثلاثين عاماً قد تفضي الى كشف الحقيقة عن ملابساتها «حتى يعرف الشعب المصري ما اذا كان المشير مات منتحرا كما زعموا ام انه مات مقتولا بالسم».

وقال عامر ان اعادة التحقيق ستكشف «الاسباب الحقيقية لهزيمة ١٩٦٧ والخلاف الذي نشب بين الرئيس عبدالناصر ونائبه ويكشف من اصدر قرار الانسحاب من سيناء والصراع الذي دار بين قيادات القوات المسلحة وقتها لمحاولة اعادة المشير الذي استقال الى منصبه بعد ان عاد عبدالناصر عن استقالته اثر تظاهرات ٩ و١٠ حزيران».

وقال عامر ان «عبدالناصر دعا عبدالحكيم عامر للعشاء في منزله قبل سفره الى الخرطوم» لحضور القمة العربية في نهاية اب ١٩٦٧، واضاف ان «المشير اقتيد من منزل عبدالناصر الى مستشفى القوات المسلحة في المعادي جنوب القاهرة ومنها الى معتقله في المريوطية».

اعتقل المشير عامر في ٤ ايلول ١٩٦٧ مع شمس الدين بدران وزير الدفاع السابق، و٥٠ ضابطا ومدنيا. ثم تبع ذلك في ١٣ ايلول اعتقال عباس رضوان وزير الداخلية السابق، وصلاح نصر، الرئيس الاسبق للمخابرات العامة. واتهم عامر وبدران اللذان استقالا في ٩ حزيران بالتخطيط لمحاولة انقلاب كانوا سينفذونها في ٢٧ اب لكنها اجهضت بعد وضع عامر تحت الاقامة الجبرية قبل ذلك باربع وعشرين ساعة.

وفي ١٤ ايلول اشيع نبا انتحار عامر بشربه السم الذي كان موجودا داخل كاس من عصير الفاكهة. وفي ١٩ من الشهر نفسه ارتفع عدد المعتقلين الى ١٤٩ شخصا. وفي ٢٦ اب ١٩٦٨، حكم على بدران ورضوان ونصر بالسجن المؤبد.

الساهر

تقول عكس ذلك، فالعرب كل العرب من كل الجنسيات كانوا يملاون مدرجات المسرح.. وانتقل الى القاهرة ليغني مؤخرا في مهرجان الاذاعة والتلفزيون بقاعة خوفو فيتوج الساهر بحسن الاستقبال وحفاوة الترحيب ويغني الكل معه ويتمايلون مع انغامه طربا.

الساهر يحمل هموم الاوطان معه اينما حل.. وفي لندن وبمشاركة لطيفة التونسية قدما «دويتو» جميلا عن القدس من شعر نزار قباني واضاف الشاعر بعض الكلمات اليها لتناسب الـ «دويتو» وتناسب الحدث وكانت اغنية حاضرة في وجدان كل من حضر الحفل. كما علمنا.

الساهر يقول عن صوته: انني اقدر شخص يعرف امكانيات صوتي جيدا والتعامل معه بكل الطرق بعد سنوات الدراسة الاكاديمية المثمرة. ولهذا فان من خارج اجندتي لن يلحن لي غيري والوحيد الذي تمنيت لو غنيت موسيقاه كان الراحل محمد عبدالوهاب فقط.

الساهر اب لولدين (وسام ١٤ عاما وعمر ٩ اعوام) وزوجته هي ابنة عمه، وتزوجها منذ ١٦ عاماً، والاب لا يغفل دور والديه في حياته ولهذا في كل لقاء صحفي او في كل مناسبة يذكرهما ويحمل معه جميلهما ويرده لهما ولو بالتصريح عبر الصحف. فهو يقول عن دعاء والدته له: انه نوع من التسرتيل يصاحبني اينما ذهبت. وامه نقطة ضعفه.

الساهر.. انسان.. والانسان بمعناه الروحاني شفاف.. رقيق.. ومن يعرف اغنياته يعرف انسانيته لان من يختار مثل هذه الكلمات فهو حقا في غاية الشاعرية والرومانسية والقلب المحب لهذا هو يقول عن نفسه انه انطوائي ودموعه قريبة. والانطوائي رقيق.. ومهذب.. وخجول.

الساهر تمنى لو عاش يوما في عصر العمالقة امثال عبدالوهاب وام كلثوم وفريد.. ومن التمني صنع لنفسه المجد فاصبح عملاقا في زمن خلا من العمالقة الا من قلائل نعدهم على الاصابع.. تقدمهم هو بحسن ادائه وحسن اختياره للكلمة وحسن احترامه لجمهوره ولنفسه.. عشاق الساهر على موعد معه في ثلاث ليال جرشية (الثلاثاء، الاربعاء، الخميس) ليثبت للجميع صدق احساسه وعملقته.

اعادة فتح - ١

في جداول الناخبين ستبدا في السابع عشر من الشهر الحالي بتحضير الجداول الاضافية وعرضها للاعتراض.

واوضحت المصادر ان الوزارة بصدد اعداد التعليمات الخاصة بعملية ترشيح الناخبين للانتخابات النيابية القادمة وعمليات الدعاية الانتخابية وذلك بعد الانتهاء من تنقيح جداول الناخبين واكتسابها الدرجة القطعية.

اعادة فتح - ٢

اضافة للمواطنين الذين استنكفوا عن تسجيل اسمائهم خلال الانتخابات الماضية.

من جانب اخر قال وزير الداخلية ان اغلاق جسر الملك حسين الى اشعار اخر جاء من الجانب الاسرائيلي بعد حادث القدس، مشيرا الى ان الاتصالات جارية لاعادة فتح الجسر خلال الاسبوع المقبل.

الملقي والساكت

بلغت ٩٩,٨٪ من اجمالي حصة الاردن المخصصة للتقييم، وبوصول هذه الدفعة يتبقى حوالي ٢٦ الف مطالبة ما زالت قيد التقييم من قبل لجنة الامم المتحدة للتعويضات في جنيف، حيث سيقوم المركز بالاعلان مستقبلاً عن اية دفعات جديدة يتم الموافقة عليها من هذه الدفعة.

وحول قرار تشكيل اللجنة الوزارية الاخير، ذكر السيد العتيبي بانه قرار حكيم ياتي في اطار تفعيل الجهود الوطنية وتكثيفها لمواجهة متطلبات المرحلة القادمة لضمان حصول الاردن على تعويض عادل ومنصف عن الاضرار التي لحقت به جراء ازمة وحرب الخليج.

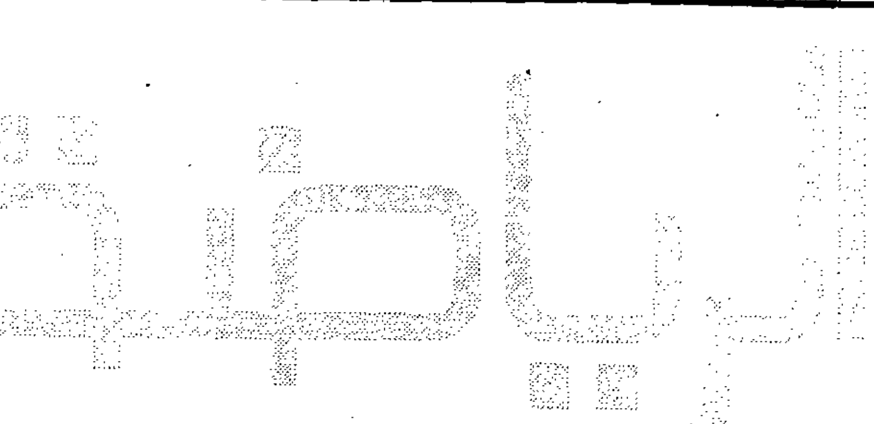
ونفى العتيبي ان يكون لديه اية مخاوف ازاء القرار، وقال.. ان قناعتي وقناعة العائدين مطلقة بما توليه القيادة الهاشمية الحكيمة من رعاية واهتمام كبيرين لقضايا العائدين وتعويضاتهم. بالاضافة الى ثقتنا التامة بالسيد رئيس الوزراء وحكومته الرشيدة النابعة عن تجربة سابقة ومواقفها الايجابية من الازمة التي تعرضت لها التعويضات عام ١٩٩٤ والاجراءات الحكيمة التي اتخذتها في حينه. فكل ذلك يدعو للاطمئنان.

متابعة

ولعل ابرز ما تم تحقيقه في هذا المجال حقيقة التحسن الكبير الذي طرا على الملاءة، فبعد مرحلة عصيبة مر بها الاقتصاد الاردني في اواخر الثمانينات، بدا الاقتصاد يعيش مرحلة الولادة من جديد وتحديدا خلال السنوات القليلة الماضية، ومع ان الحكومة لا تزال في بداية الطريق لتحقيق النتائج المرجوة فيما يتعلق بتعزيز حجم الادخار المحلي الذي وصل الى ١٢٪ من الناتج القومي الاجمالي مقارنة بـ ٣٥٪ المسجلة في دول شرق اسيا او ٢٠٪ في دول اميركا اللاتينية، الا ان ما تم تحقيقه جيد حتى الان وكان له اثره الواضح في تعزيز الملاءة الاردنية.

وبالاضافة الى الدور الذي لعبته حزمة الاصلاحات المالية في دعم الاقتصاد الوطني، فإن ما تم تسجيله من تحسن جاء بفضل اجراءات اخرى تم اتخاذها لدعم الصادرات مثل تخفيض سعر صرف الدينار عام ١٩٨٩ والاصلاحات التي طرأت على هيكل التعرفة الجمركية ولجراءات تحديد ميزان المدفوعات، وكحصيلة لهذه الخطوات المشجعة، اصبح الاردن اكثر انفتاحا من الناحية الاقتصادية وزاد حجم الصادرات بنسبة ٢٥٪ منذ الثمانيات، مما ساعد الحكومة على تحقيق معدلات عجز اقل في الحساب الجاري.

وينتهي تقرير HSBC الى القول انه بالرغم مما يشكله استمرار الاعتماد على التحويلات وعلى المساعدات الدولية وعلى الظروف الخارجية من قيود على النمو الاقتصادي ومن انكشاف مستمر على المخاطر، الا ان المؤشرات تدعو الى التفاؤل ويبقى على الحكومة تسريع عملية الخصخصة التي لا تزال تسير بوتيرة بطيئة حتى الان والاستمرار في سياسة الاصلاح التي نجحت في احداث تحويل مشجع في مسيرة الاقتصاد الوطني. فلدى النظام هامش عريض جدا من الثقة والاستقرار الداخلي يؤهله لمتابعة برامجه الاقتصادية بقوة.



اللجنة الاولمبية تكرم ابطال دورة لبنان

الأسواق

عقد المكتب التنفيذي اجتماعه السادس برئاسة الدكتور موفق الفواز نائب رئيس اللجنة الاولمبية/ رئيس المكتب التنفيذي وحضور السادة اعضاء المكتب عطوفة الدكتور نوقان عبيدات امين عام وزارة الشباب وامين علم اللجنة والدكتور عصمت الكردي والسيد محمد جميل عبدالقادر. وتقرر اقامة حفل بحضور دولة رئيس الوزراء الدكتور عبدالسلام المجالي لرفع علم الدورة الرياضية التاسعة التي ستقام في عمان واقامة حفل لاستقبال البعثة التي شاركت في الدورة العربية في بيروت بحضور الجمعية العامة للجنة الاولمبية ومجلس الادارة والاتحادات الرياضية ووسائل الاعلام. يتم خلاله توزيع المكافآت المخصصة للفائزين وبعض الجوائز التقديرية.

د. ابو عين يبحث تعزيز التعاون الشبابي والرياضي مع الارجنتين

الأسواق

استقبل د. قاسم ابو عين وزير الثقافة والشباب بمكتبه في وزارة الشباب امس السفير الارجنتيني في سوريا السيد جوان انطونيو باردو وتمت خلال اللقاء مع السفير الضيف العلاقات الثنائية والجوانب الرياضية بين البلدين الصديقين والتي وصفها السيد باردو بعلاقات متينة كما ارسى قواعدها جلالة الملك الحسين والرئيس الارجنتيني.

وقال السيد باردو ان صراعا يدور حاليا بين العديد من الدول من بينها الارجنتين لاستضافة الدورة الاولمبية التي تلي دورة سيدني القادمة وتامل الارجنتين استضافتها من خلال دعم الدول التي تربطها علاقات صحيحة معها ومنها الدول العربية حيث يعقد اجتماع في الوزارة الشهر المقبل حول الدول التي ستحضى باستضافة الدورة عام ٢٠٠٤ وحضر اللقاء د. نوقان عبيدات امين عام الوزارة.

الرأي الرياضي

مطلوب خطة مبرمجة للدورة التاسعة

الانجاز الذي حققه منتخبنا الوطني لكرة القدم بحصوله على اللقب الاول والميدالية الذهبية في الدورة العربية الثامنة بلبنان يدفعنا الى مضاعفة جهودنا وخاصة اتحاد كرة القدم للمحافظة على الانجاز في الدورة القادمة التي نستضيفها على ارضنا وبين جماهيرنا.

وهذا الانجاز يتطلب الاعداد مبكراً للمنتخب الوطني الذي يجب لن يكون جاهزاً للمشاركة في اي بطولة قادمة عن طريق وضع خطة مبرمجة من الآن وحتى اولمبياد سيدني بحيث تمتاز هذه الخطة بالمرونة والشمولية مع تدعيم صفوف المنتخب بالوجوه الجديدة في كل المراكز الى جانب عناصر الخبرة.

ان الفوز بالذهبية الاولى عربياً يجب ان لا يثني الاتحاد عن المضي في توفير كل المتطلبات والاحتياجات اللازمة للاعبين مع ضرورة تدعيم الجهاز الفني لِستعداداً للمرحلة المقبلة التي ياتي في مقدمتها كاس العرب التي لا بد من الاستعداد الجيد لها قبل فوات الآن. وهذا ما اكد عليه سمو الامير عبدالله بن الحسين في لقائه مع رجال الاعلام عندما كشف سموه النقاب عن اتصالات تجري حالياً بشأن التعاقد مع مدرب الماني لتدعيم الجهاز الفني للمنتخبات الوطنية.

ان المرحلة المقبلة تتطلب جهوداً مشتركة من الجميع وخاصة وزارة الشباب واللجنة الاولمبية من اجل الاستعداد الامثل للدورة التاسعة التي تعد الاختبار الحقيقي للدفاع عن انجازاتنا في الدورة الثامنة.

ان الرقم ٤٠ وهو رصيدنا من الميداليات في دورة لبنان يجب ان نسعى لتحطيمه هنا في عمان الامر الذي يتطلب من اتحاداتنا البدء من الآن في اعداد منتخباتنا ووضع تصوراتها ومقترحاتها ورفعها الى اللجنة الاولمبية لضمان المشاركة الفعالة والايجابية.

ان الامر لا يتوقف فقط في اعداد المنتخبات وتجهيزها بل في وضع الية جديدة لتحديث الملاعب وانشاء المزيد من الملاعب والصالات لضمان نجاح الدورة اداريأ وتنظيمياً وفنياً.. والبركة في شبابنا. والله الموفق.

■ وليد حبيب غزالة

المعايطة يرعى حفل مركز السيف

الأسواق - الزرقاء

يرعى اللواء الركن سلمان المعايطه رئيس الاتحاد الاردني للكراتيه الحفل السنوي الذي يقيمه مركز السيف للكراتيه في الرصيفة وذلك في الساعة الخامسة والنصف من مساء اليوم في مقر المركز. ويتخلل الحفل تصفية نهائية لناشئي وشباب المركز مع تقديم عروض شيقة في رياضة الكراتيه.

١٨ فريقا في دورة الدفاع المدني

الأسواق

بمناسبة عيد الجلوس الملكي ينظم الاتحاد الرياضي للدفاع المدني بطولة سداسيات كرة القدم لمرتبات الدفاع المدني يشارك في هذه البطولة ١٨ فريقا ستقام على نظام خروج المغلوب من مرة واحدة حيث ستقام اليوم الاثنين المباريات التالية على ملعب جرش باشراف النقيب ايمن مدانات امين سر الاتحاد الرياضي.

يلتقي في المباراة الاولى فريقا مديرية دفاع مدني في محافظة اربد مع مديرية دفاع مدني محافظة المفرق يتوقع ان تاتي المباراة قوية ومثيرة وذلك لوجود نخبة جيدة من اللاعبين في صفوف الفريقين حيث يضم فريق اربد راكز غرايبة وزياد النمراوي ومن ابرز لاعبي المفرق هاني الحجي.

يلتقي في المباراة الثانية فريقا مديرية جرش مستضيف المباريات وفريق عجلون في مباراة يتوقع ان تكون متكافئة. وسيقوم على ادارة المباريات حكام من الاتحاد الرياضي للدفاع المدني هذا ما افاد به النقيب فريد الشرع الناطق الاعلامي للاتحاد.

في الدوري الممتاز اليوم

الوحدات يلاقي البقعة في المباراة المؤجلة قبل سفره الى الاسكندرية

● الوحدات

● البقعة

كتب - رفيق عيد

يشهد ستاد عمان الدولي في الخامسة مساء اليوم اللقاء المؤجل للوحدات والبقعة من مباريات الاسبوع الاول من بطولة الدوري الممتاز لكرة القدم يسعى خلالها الوحدات للفوز لرفع رصيده من النقاط. وذلك قبل مغادرته الى القاهرة استعدادا للمشاركة في بطولة كاس الكؤوس العربية الثامنة بالفترة من ٩ - ١٦ من الشهر الجاري.

مباراة الوحدات اليوم تعتبر الثانية من البطولة بعد تعادله مع الاهلي ١/١ من مباريات الاسبوع الثاني ويبقى له مباراة مؤجلة مع الفيصلي من الاسبوع الثالث.

ويخوض الوحدات مباراة اليوم ليثبت لجمهوره بانه لا يزال الفريق المنافس بقوة على اللقب وخاصة ان خطوطه متكاملة ويلعب بثقة وروح معنوية عالية.

يمتلك خطا دفاعيا قويا يقوده العموري ويعمل على تناقل الكرات القصيرة عن طريق وسطه الرباعي المتمثل في سفيان وهشام ورافت وجمال محمود مع تحويل مهاجميه الثنائي جهاد عبدالمنعم ومنير ابو هنطش بالكرات الطويلة للتهديف على مرمى تركي من بعيد اضافة الى وجود البديل خالد المجدلاوي وتشكيلة الفريق ستعتمد على ناصر غندور لحراسة المرمى، العموري، ابو زمع، فيصل ابراهيم وعصام محمود في الدفاع، هشام عبدالمنعم، سفيان عبدالله، رافت علي وجمال محمود لخط الوسط وجهاد عبدالمنعم ومنير ابو هنطش في خط الهجوم.

اما البقعة الذي فاز على الكرمل ٣/صفر وخسر امام الاهلي ٣/٢ يطمح بطرق مرمى الوحدات وتعذيب جمهوره من اجل رفع رصيده الذي تجمد عند ٣ نقاط ويسعى لتحقيق مركز متقدم للمحافظة على البقاء في دوري الاضواء رغم خسارته الاخيرة فالفريق قادر على مقارعة الوحدات حتى كما تم الحصول على نقطة البقعة يلعب بحارس قوي ويعتمد على مهاجميه الوحيدي والنقس وتشمل التشكيلة للبقعة اليوم على تركي صوالحه في حراسة المرمى، خضر بدوان وبدر بدوان وعمر الراعي وفايز مرجان في الدفاع، وليد عبدالرحمن، وعادل عبدالنبي وماهر اسماعيل ويوسف فارع لخط الوسط رياض النقس وجمال الوحيدي في الهجوم مع امكانية مشاركة المدرب عودة محمد في الهجوم وفخري قنديل في الدفاع.

تشكيل لجنة رواد التنس واقامة بطولة ترفيهية

الأسواق

بحضور عدد كبير من اللاعبات واللاعبين تم انتخاب لجنة لرواد التنس من الاعضاء التالية اسماؤهم: السيد هاجم التل رئيس اللجنة، د. عبدالسلام قمحاوي نائبا للرئيس، صبري العزوني امين السر، محمد عثمان الناطق الاعلامي، علي بقاعي امين الصندوق، عدنان سلامة مدير البطولات واللقاءات، ليلى سحار للنشاطات الاجتماعية، د. احمد عناب للعلاقات العامة، د. سلطان القسوس عضوا. وتعزيزا للاخوة والمحبة ولاذكاء روح التنافس وخلق جو من النشاط المتواصل فلقد تم الاتفاق بين الاعضاء ان تكون تطلعات اللجنة العمل كفريق واحد وليجاد قاعدة عريضة بين اللاعبين لافساح المجال لجميع الرواد من ممارسة اللعبة مع تكثيف اللقاءات الداخلية والخارجية وتكريم الرواد الاوائل من خلال اقامة البطولات والنشاطات الاجتماعية برعايتهم. وكان من ابرز النشاطات التي اقامتها اللجنة اقامة بطولة ترفيهية على ملاعب نادي مدينة الحسين للشباب شارك بها (٣٠) لاعبة ولاعبا - وقد توج السيد هاجم التل رئيس اللجنة رواد التنس الفائزين بهذه البطولة حيث فاز بالمركز الاول كل من اللاعبين خالد الناظر وعدنان سلامة بينما فاز بالمركز الثاني كل من محمد عثمان وعيسى نصير وفي ختام البطولة اقيم حفل شاي لجميع المشاركين بالبطولة وعائلاتهم بهذه المناسبة.

في اليوم الاول لبطولة باسل الاسد للفروسية

نتائج متواضعة لفرساننا في البطولة

اللاذقية - محمد غنام موفد اتحاد الاعلام

حصل فرساننا على مراكز متوسطة في اليوم الاول لبطولة باسل الاسد للفروسية التي افتتحتها الدكتورة نجاح العطار وزيرة الثقافة السورية منوبة عن رئيس الوزراء السوري وحضرها سمو الشيخ فهد جابر الصباح رئيس الاتحاد الكويتي والسيد عبدالله الكسواني رئيس وفدنا والعميد غازي السمكري رئيس الاتحاد السوري وابراهيم البشارات اداري وفدنا، واعضاء الوفد.

وعودة لمجريات مسابقة اليوم الاول والتي شملت مباريات للمجموعتين أ وب وسيتم نشر التفاصيل الكاملة عن مسابقة المجموعة (ب) يوم غد نظراً لاستمرارها حتى ساعة متاخرة من الليلة الماضية، اما مسابقة المجموعة (أ) فقد تربع على قمتها الفارس المصري ادهم حماد حامل الميدالية الفضية في الدورة العربية وحل ثانياً الفارس اللبناني كريم فارس حاصل الميدالية البرونزية في الدورة العربية، والثالث السوري ياسر الشريف وذلك بعد اجراء جولة تمايز بينهم لتعادلهم بالدور الاول دون اخطاء، اما فرساننا فقد حققوا مراكز متوسطة وكان الفارس سنان النشاشيبي الذي حصل على المركز السابع من بين ٢٥ فارساً عندما حصل على ٤ اخطاء مسجلاً ٧٥,٠٤ ثانية على حصانه «برستيج»، بينما حصل هاني البشارات على حصانة نوبليجر، وحصل على المركز ١٣ مسجلاً ٨ اخطاء مسجلاً ٧٥,٦٩ ثانية على حصانه كارلو، اما حسام البهو فقد حصل على المركز ١٥ مسجلاً ٨ اخطاء بزمن ٨٣,٢٢ ثانية.

فعاليات اليوم

تشمل فعاليات اليوم الاثنين على مباراة للفئة (أ) فردية وعلى شوط واحد مع جولة تمايز واحدة مع الزمن للمتعادلين على المركز الاول وسيكون لرتفاع الحواجز ١٢٥سم.

ويمثلنا فيها فرساننا هاني البشارات، سنان النشاشيبي، حسام البهو، وستقام ايضاً مباراة الفئة (ب) ويمثلنا فيها الفرسان هاني البشارات، عبير الخطيب، فارس الطاهر، ابراهيم البشارات، ميسم البشارات.

وتكون المباراة فردية وعلى ارتفاع الحواجز ١١٠-١١٥سم.

وشارك حكمنا الدولي جلال القطب في ادارة فعاليات اليوم الاول وشارك في الاجتماع الفني الذي عقدته اللجنة الفنية لرؤساء الوفود والجهاز الفني والتدريبي.

دوري الطاولة يستأنف اليوم

● فريق الاقصى

الأسواق

يواصل دوري كرة الطاولة لاندية الدرجة الاولى مسيرته لليوم الخامس على التوالي حيث تقام اليوم عشرة لقاءات لفرق الرجال ولقاءان لفرق السيدات وذلك على صالة قصر الرياضة في مدينة الحسين للشباب.

فرق الرجال

الفترة الاولى: الساعة (٤) مساء، عمان × الارثونكسي، السلط × العقبة، الاقصى × الهاشمي، اليرموك × القلعة، الكرك × المفرق.

الفترة الثانية: الساعة (٥.٣٠) مساء، المدينة × العقبة، عمان × الهاشمي، السلط × القلعة، الاقصى × المفرق، اليرموك × الكرك.

فرق السيدات

يقام اليوم لقاءان للسيدات الاول الساعة (٤) مساء بين المدينة × الارثونكسي. اما الثاني فيجمع فريقا ابونصير × عنجرة.

واقيمت امس عدة لقاءات للرجال والسيدات جاءت نتائجها كالتالي:

مباريات الرجال

فاز عمان على الاقصى ٣/صفر، فاز المدينة على اليرموك ٣/صفر، فاز الارثونكسي على الكرك ٣/صفر، فاز العقبة على المفرق ٣/١، فاز الهاشمي على القلعة ٣/٢.

وفي الفترة الثانية فاز المدينة على السلط ٣/صفر، وفاز الارثونكسي على الاقصى ٣/صفر، وفاز اليرموك على العقبة ٣/صفر.

واقيم لقاءان فاز في الاول فريق عمان على ابونصير ٣/صفر، وفاز الارثونكسي على عنجرة ٣/صفر.

ويدير لقاءات اليوم الحكام عصام الفقير، نايف الكايد، ذياب خليفة عبدالرحمن مسلندة، برهان ابو زاغة، محمد ابو حوية، ذيب السلطي، محمد خريسات، ومحمد الفرواتي.

فوز الشباب والفيصلي والحسين بدوري الشباب

في اطار مباريات كرة الشباب لبطولة تحت ١٨ سنة اسفرت نتائج مباريات الاسبوع الرابع وقبل الاخير عن فوز شباب الحسين على كفر سوم ٢/١ على ملعب البتراء فيما تغلب الفيصلي على القوقازي بصعوبة ٢/١ على ملعب الزرقاء وعاد الاهلي بخسارة ثقيلة ٤/صفر من الحسين على ملعب اربد.

افضل الارقام في سباق الحواجز للرجال

افضل ١٠ ارقام هذه السنة في سباق ٤٠٠م حواجز للرجال هي:

١- الاميركي براين رونسون - ٤٧,٧٧ث.
٢- الجنوب افريقي لويلين هيربرت - ٤٧,٩٧ .
٣- الاميركي ديريك ادكينز - ٤٨,٠٠ .
٤- الاميركي جوي وود - ٤٨,١٨ .
٥- الايطالي فابريتسيو موري - ٤٨,٢٩ .
٦- الزامبي صامويل ماتيتي - ٤٨,٣٣ .
٧- الاميركي اوكتافيوس تيري - ٤٨,٣٩ .
٨- الفرنسي ستيفان دياغانا - ٤٨,٤٤ .
٩- الجامايكي دينسدايل مورغان - ٤٨,٥٤ .
١٠- الاميركي اريك توماس - ٤٨,٥٧ .

حامل الرقم القياسي ومقداره ٤٦,٧٨ث هو الاميركي كيفن يانغ وسجله ٦ اب خلال اولمبياد برشلونة ١٩٩٢ .

السيدات

والفضل ١٠ ارقام هذه السنة في سباق ٤٠٠م للسيدات:

١- الاسترالية كاتي فريمان - ٤٩,٣٩ث.
٢- الاميركية جيرل مايلز - ٤٩,٤٠ .
٣- النيجيرية تشاريتي اوبارا - ٤٩,٧٩ .
٤- النيجيرية فاليلات اوغونكويا - ٤٩,٩١ .
٥- الروسية تاتيانا اليكسيفا - ٤٩,٩٨ .

نتائج بطولة خماسي البنك العقاري

الأسواق

ضمن بطولة البنك العقاري لخماسي كرة القدم استطاع فريق شركة عبدالرفاعي الفوز على دائرة الاراضي ٥/٢ وفاز البنك العقاري على البنك العربي ١٠/٦ ويكون فريق البنك العقاري اول فريق يتاهل للدور قبل النهائي وقام بإدارة المباريات السيد انور العيساوي.

البقعة ووزارة السياحة وديا اليوم

الأسواق

يلتقي فريقا البقعة تحت سن ٢٠ ووزارة السياحة في مباراة بكرة القدم على ملعب نادي البقعة يوم غد الثلاثاء وذلك ضمن استعدادات فريق وزارة السياحة لبطولة وزارة الصحة بمناسبة احتفالات المملكة بعيد الاستقلال. ومن ابرز لاعبي فريق السياحة احمد السكران، فؤاد المشايخ، محمد مطر، بهجت العبادي، محمد عويسات.

سباق الرمان الدولي ينطلق ١٥ الجاري

كتب - محمد الفرواتي

ينطلق يوم الجمعة بعد القادم سباق مرتفع تل الرمان الدولي (بيبسي) ويشارك فيه ابطال دوليون وعرب واردنيون.

وقد اعلنت عدة شركات عن دعمها لهذا السباق وفي مقدمتها شركة «بيبسي»، ومؤسسة الخياط للسيارات «بيجو»، ومصانع عطا علي وفندق الفورتي جراند.

ويذكر ان اللجنة المنظمة قد اتخذت كافة الترتيبات الادارية والفنية لانجاح هذا السباق الذي دخل «روزنامة» الاتحاد الدولي للسيارات ويقام باشرافه.

ويحظى سباق تل الرمان بشعبية كبيرة بين ابطال الراليات والسباقات كونه يتطلب مهارة في القيادة.

من الاردن سيشارك فقط الابطال الذين احرزوا اوقاتا تؤهلهم لخوض غمار هذا السباق حيث اقيم في السابق سباق وطني لتل الرمان.

اللجنة المنظمة اصدرت قرارا لاول مرة يقضي بوجود قفص حماية في كل سيارة مشاركة.

والجدير بالذكر ان الاوقات القياسية لتل الرمان كالتالي:

الارقام القياسية

الرقم الوطني الاردني: جلالة الملك الحسين ١.٥٧.٢٨

الرقم العربي: جان بيير نصر الله/ لبنان ١.٥٦.٥٨

الرقم العالمي: ستيغ بلومكفيست ١.٥٣.٦٦

جولة في عالم التنس

سيليش وهينجيز في نهائي بطولة توشيبا

كارلسباد - رويتر - صعدت الاميركية مونيكا سيليش الى الدور النهائي في بطولة توشيبا كلاسيك لتنس السيدات التي يبلغ مجموع جوائزها ٤٥٠ الف دولار.

وتغلبت سيليش المصنفة الثانية في البطولة على الجنوب افريقية اماندا كويتزر ٣/٦ و٤/٦.

وستقابل سيليش في الدور النهائي السويسرية مارتينا هينجيز البالغة من العمر ١٦ عاما.

وتغلبت هينجيز في مباراة الدور قبل النهائي الثانية على الفرنسية ماري بيرس ٦/صفر و٦/٢ في مباراة دامت ٤٩ دقيقة.

وصعد الاميركي كريس وودروف والبرازيلي جوستافو كويرتن لنهائي بطولة كندا المفتوحة للتنس التي يبلغ مجموع جوائزها ٢.٣ مليون دولار.

وتغلب وودروف على الروسي يفجيني كافيلنيكوف ٧/٥ و٧/٥ و٦/٣. وفاز كويرتن على الاميركي مايكل تشانج ٦/٣ و٦/١.

وصعدت النمساوية باربرا شيت والسلوفاكية هنريتا ناجيوفا الى الدور النهائي في بطولة ستيريا المفتوحة لتنس السيدات التي يبلغ مجموع جوائزها ١٠٧ الاف دولار.

وتغلبت شيت المصنفة الخامسة في البطولة على الاسبانية ماريا سانشيز لورنزو ٦/٤ و٦/١.

وفازت ناجيوفا على الالمانية مايكه بابيل ٦/١ و٧/٦.

وصعد الاسباني كارلوس مويا والتشيكي سلافا دوسيديل الى الدور النهائي في بطولة امستردام للتنس.

وتغلب مويا المصنف الاول في البطولة على السويدي ماجنوس نورمان المصنف الرابع ٦/٤ و٦/٣.

وفاز دوسيديل على مارسيلو فيليبيني من اوروجواي ٧/٦ و٦/٢.

بلان يقود مرسيليا للفوز على لوهافر ١/٣

باريس - رويتر - فاز مرسيليا على لو هافر ١/٣ في الدوري الفرنسي لكرة القدم.

واحرز المدافع الفرنسي لوران بلان هدفين لمرسيليا في ست دقائق ليحول هزيمة فريقه الى فوز.

وانضم بلان لمرسيليا من برشلونة الاسباني هذا الموسم.

وتقدم لو هافر بهدف احرزه كريستوف هورلافيل في الدقيقة ٢٥ ليتعادل بلان بهدف احرزه من ضربة جزاء بعد ست دقائق من بداية الشوط الثاني.

وتقدم مرسيليا بعد ذلك بهدف احرزه بلان في الدقيقة ٥٦ من ركلة حرة ثم عزز جرافيلين فوز فريقه بالهدف الثالث الذي احرزه من قذيفة من خارج منطقة الجزاء.

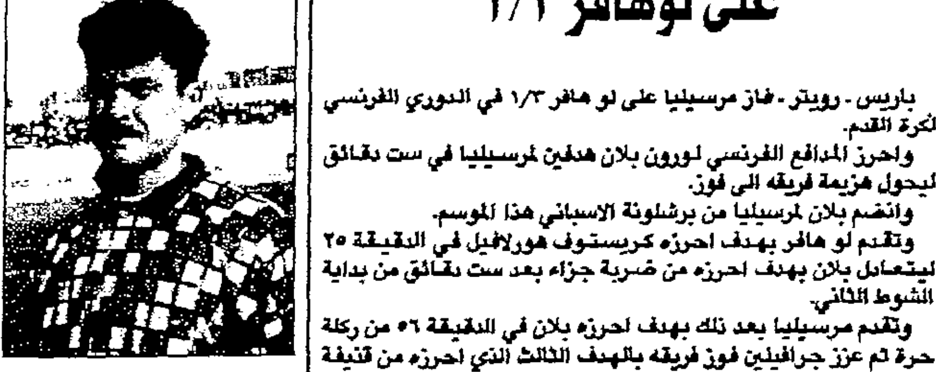
وفي بقية المباريات فاز باريس سان جيرمان ٢/صفر على شاتورو.

واحرز المهاجم فلوريان موريس الهدف الاول في الدقيقة ٤٩ ثم عزز المدافع المخضرم لوران فورنير فوز فريقه بالهدف الثاني الذي احرزه قبل ثلث ساعة من انتهاء المباراة.

وفاز لينز على لوزير ٣/صفر واحرز فرانك سلفيستر لاعب اوزير هدف لينز الاول عندما اخطأ تقدير الكرة وسددها داخل مرماه في الدقيقة ١٣ ثم اضاف لاعب خط الوسط ستيفان زياني الهدف الثاني في الدقيقة ٢٥ وعزز توني فيرليس فوز فريقه بالهدف الثالث الذي احرزه في الدقيقة الاخيرة من المباراة.

وفاز جينجا على كان ١/٣.

اعتزال برهومة



● عثمان برهومة

الأسواق

قرر مجلس ادارة نادي الوحدات في جلسته برئاسة السيد بهجت شهاب الموافقة على اعتزال اللاعب عثمان برهومة والموافقة على استقالة السيد محمد مصطفى مساعد المدرب.

بطولة العالم السادسة لالعاب القوى

انتقد تخفيض عقوبة المنشطات

جونسون الاول في تصفيات ٤٠٠م

فاز الاميركي مايكل جونسون بسهولة في تصفيات ٤٠٠ متر ببطولة العالم لالعاب القوى المقامة في اثينا وسجل جونسون ٤٥,٦٦ ثانية وكان ينظر على يمينه ويساره بحثاً عن اقرب منافسيه.

وسمح لجونسون الفائز بمنافسات ٢٠٠ متر و٤٠٠ متر عدواً في الاولمبياد بالاشتراك في بطولة العام بالرغم من انه لم يشارك في بطولة اميركيا لالعاب القوى التي لختير تشكيل الفريق الاميركي من خلالها لاصابته. وسمح الاتحاد لجونسون بالاشتراك في بطولة العالم لانه حامل اللقب.

وامام نحو ثلاثة الاف متفرج حضروا لمشاهدة جونسون وسط الجو الحار والشمس الحارقة بدت على جونسون الثقة وقال هدفي الفوز بسهولة في كل دور.

وانتقد العداء الاميركي مايكل جونسون قرار الاتحاد الدولي لالعاب القوى للهواة بتخفيف العقوبة على اللاعبين الذين يثبت تعاطيهم منشطات الى النصف.

وكان الاتحاد يوقف اللاعبين الذين يثبت تعاطيهم منشطات اربعة اعوام وبعد القرار الجديد سيكون الايقاف لمدة عامين فقط.

وقال جونسون لخالفهم الراي.. عقوبة الايقاف لربعة اعوام اكثر فعالية.

وصوت الاتحاد يوم الخميس لصالح تخفيف العقوبة الى عامين من جراء المشاكل التي يواجهها في المحاكم المدنية بسبب الايقاف اربعة اعوام.

واضاف جونسون الايقاف اربعة اعوام يعني ان اللاعب قد يغيب عن الاولمبياد اما الآن فان الايقاف عامين يعني ان اللاعب سيتمكن من الاشتراك في الاولمبياد المقبلة.

وانتقد الان جونسون بطل قفز الحواجز والعداء لينفورد كريستي القرار من قبل.

ومضى جونسون يقول عن القرار انه خطوة للوراء.

بطل ترينيداد يقترب من الرقم العالمي لسباق ١٠٠م

سجل اتو بولدون من ترينيداد ٩,٨٧ ثانية في الدور الثاني بمنافسات ١٠٠ متر ببطولة العالم لالعاب القوى المقامة في اثينا وهو افضل رقم يسجل في المنافسات هذا العام كما انه يساوي رابع اسرع زمن في تاريخ هذه المنافسات. وهذا الرقم هو افضل ارقام بولدون ايضا ويؤكد عزمه على انتزاع ذهبية منافسات ١٠٠ متر. وقال بولدون وهو سعيد اذا كان المضمار سريعا والجو حارا والرياح تهب في الاتجاه الصحيح من الممكن ان تحقق اسرع زمن هذا العام في السباق.

ولذلك لخبركم انه من الممكن ان احقق زمنا قياسيا عالميا في بطولة العالم في الدور النهائي.. حلمي أن اسجل ٩,٨٠ ثانية ولكني ساكون سعيدا اذا سجلت ٩,٨١ ثانية. والرقم القياسي العالمي مسجل باسم دونوفان بيلي ويبلغ ٩,٨٤ ثانية وتكهن بولدون مرارا بانه سيتحطم.

وجاء في المركز الثاني وراء بولدون الاميركي موريس جرين مسجلا ٩,٩٠ ثانية.

وفي التصفيات الثانية بالدور ذاته في منافسات ١٠٠ متر عبر بيلي خط النهاية وراء مونتجمري وبدا عليه الاستياء ورفض التحدث مع الصحفيين.

واجاب راي فلين مدير اعمال بيلي عن سؤال حول ما اذا كان بيلي اصيب بشد عضلي بقوله يبدو الامر كذلك ولكني لست متاكدا.

انتظروا جونز

واكدت الاميركية ماريون جونز انها ابرز المرشحات للفوز بمنافسات ١٠٠ متر عدوا ببطولة العالم لالعاب القوى المقامة في اثينا. وفازت جونز (٢١ عاما) بسهولة في الدور الثاني بالمنافسات مسجلة ١٠,٩٦ ثانية لتصعد للدور قبل النهائي في البطولة.

مكسيكي يفوز بذهبية المشي

اثينا - رويتر - فاز المكسيكي دانييل جارسيا بذهبية منافسات السير ٢٠ كيلومترا ببطولة العالم لالعاب القوى التي تقام حاليا في اثينا.

وجاء الروسي ميخائيل شينيكوف في المركز الثاني وفاز بالفضية مسجلا ساعة و٢١ دقيقة و٤٣ ثانية في حين انتزع ميخائيل خاميلنيتسكي الميدالية البرونزية بحصوله على المركز الثالث مسجلا ساعة و٢٢ دقيقة و٠١,٠ ثانية. وكان جارسيا قد استبعد من بطولة العالم المرتين الاخيرتين ولكنه لم يواجه نفس المشاكل وانتزع الذهبية.

وقال: كنت اتمرن بجد منذ اولمبياد اتلانتا، شعرت بالاستياء من نتائجي انذاك ولكني عدت الى المكسيك وتدربت جيدا.

وسجل جارسيا ساعة و٢١ دقيقة و٤٣ ثانية وهو زمن بطيء ولكن ذلك يرجع اساسا لارتفاع درجات الحرارة.

وجارسيا من مواليد تشرين الاول عام ١٩٧١ وولد في مكسيكو سيتي.

وفاز جارسيا من قبل ببطولة كاس العالم عام ١٩٩٣ واحتل المركز الثالث في بطولة العالم في نفس العام في شتوتجارت الا انه استبعد من السباق عندما اقترب من خط النهاية.

واستبعد جارسيا بعد ذلك بعامين من بطولة العالم ايضا التي اقيمت في جوتنبرغ.

وفي دورة الالعاب الاولمبية في اتلانتا العام الماضي احتل المركز التاسع عشر في المنافسات كما احتل المركز التاسع في منافسات السير ٥٠ كيلومترا.

اوكراني يفوز بذهبية رمي الجلة

اثينا - رويتر - انتزع الاوكراني المخضرم الكسندر باجاتش ذهبية منافسات رمي الجلة في بطولة العالم لالعاب القوى التي بدات في اثينا.

وكان الاميركي جودينا متقدما اذ سجل ٢١,٤٤ متراً قبل محاولة باجاتش الثالثة والاخيرة.

وتمكن باجاتش في هذه المحاولة من تسجيل ٢١,٤٧ متراً ليتقدم على منافسه وينتزع الذهبية.

وفاز جودينا بالفضية بينما حصل الالماني اوليفر سفين بودر على الميدالية البرونزية مسجلا ٢١,٢٤ متراً في اخر محاولة له.

ولم يتمكن راندي بارنز صاحب الرقم القياسي العالمي في هذه المنافسات والبطل الاولمبي من الصعود الى النهائيات بعد ان احتل المركز الرابع عشر في التصفيات.

وفوز باجاتش كان مفاجاة حتى لنفسه اذ انه تغلب على جميع اللاعبين الذين كانوا مرشحين قبل بدء البطولة للفوز بالذهبية.

وكان باجاتش قد تورط في قضية تعاطي منشطات وجرى ايقافه عامين بعد التحاليل التي اجريت على عينة من بوله بعد فوزه بالمركز الثالث في بطولة كاس اوروبا لالعاب القوى عام ١٩٨٩.

ولكن منذ عودته الى الملاعب يسعى باجاتش جاهدا لاستعادة مركزه بين اللاعبين الاوائل.

واتت محاولاته ثمارها عام ١٩٩٣ عندما فاز بالميدالية البرونزية في بطولة العالم التي اقيمت في شتوتجارت بعد ان حل محل الاميركي مايك ستولس الذي استبعد بعد فوزه لتعاطيه منشطات.

وفي العام التالي اصبح اول لاعب قوى يمثل اوكرانيا في بطولة اوروبية ويفوز بها.

وفي ايار من العام الحالي حسن رقمه الشخصي في رمي الجلة الى ٢١,٤٧ متراً وهو نفس الرقم الذي حققه امس.

وولد باجاتش في ماتوسوف باوكرانيا في ٢١ تشرين الثاني عام ١٩٦٦.

من يحطم الرقم العالمي في سباق ٤٠٠م سيدات

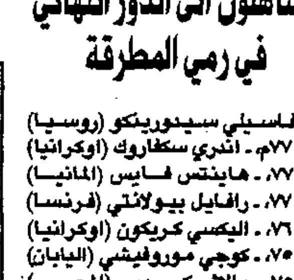
توقعت العداءة الاولمبية ديون هيمنجز بطلة منافسات ٤٠٠ متر حواجز بالاولمبياد تحطيم الرقم القياسي العالمي في بطولة العالم لالعاب القوى المقامة في اثينا.

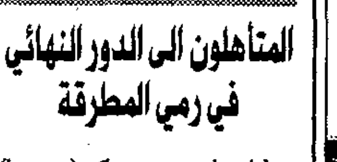
وقالت: الرقم القياسي العالمي سيتحطم على الارجح.

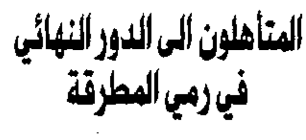
والرقم القياسي العالمي يبلغ ٥٢,٦١ ثانية ومسجل باسم الاميركية كيم باتن في بطولة العالم لالعاب القوى التي اقيمت في جوتنبرغ عام ١٩٩٥. واضافت: هناك عداءتان او ثلاث عداءات بامكانهن تحطيم الرقم. وسجلت باتن ٥٢,٩٧ ثانية في بطولة اميركا لالعاب القوى التي اقيمت في انديانا بوليس في تموز وهو اسرع زمن يسجل في هذه المنافسات هذا العام. ومضت هيمنجز تقول: اعتقد ان الرقم القياسي الجديد يجب ان يكون ٥١,٩٠ ثانية. وسيقام الدور النهائي في منافسات ٤٠٠ متر حواجز سيدات يوم الجمعة.

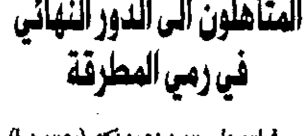
● حسيبة بولمرقة ابرز الغائبات

المتأهلون الى الدور النهائي في رمي المطرقة









فاسيلي سيدورينكو (روسيا) ٧٧,٩٤م - اندري سكفاروك (اوكرانيا) ٧٧,٩٤ - هاينتس فايس (المانيا) ٧٧,١٢ - رافايل بيولانتي (فرنسا) ٧٦,١٢ - اليكسي كريكون (اوكرانيا) ٧٥,٣٢ - كوجي موروفيشي (اليابان) ٧٥,٢٨ - بالاش كيس (المجر) ٨٠,٤٦م - ايغور استابكوفيتش (بيلاروس) ٧٧,٩٦ - فاديم خرسونتسيف (روسيا) ٧٦,٤٤ - ايليا كونافالوف (روسيا) ٧٦,٣٦ - كارستن كويس (المانيا) ٧٦,١٢ - ايفان تيخون (بيلاروس) ٧٥,٧٤.

جدول الميداليات بنهاية اليوم الاول

الدولة	ذهب	فضة	برونز
المكسيك	١	صفر	صفر
اوكرانيا	١	صفر	صفر
روسيا	صفر	١	صفر
الولايات المتحدة	صفر	١	صفر
روسيا البيضاء	صفر	صفر	١
المانيا	صفر	صفر	١



بداية قوية لبطل الموانع

اثينا - بدا الكيني موزيس كيبتانوي صاحب الرقم القياسي العالمي في منافسات ثلاثة الاف متر موانع بداية قوية في بطولة العالم لالعاب القوى.

وصعد كيبتانوي الذي يسعى للفوز باللقب للمرة الرابعة الى الدور قبل النهائي في المنافسات مسجلا ثماني دقائق و٢٥,٨٠ ثانية.

وابطا كيبتنوي من سرعته في التصفيات ليحتل المركز الثالث وراء البولندي رافال ويتشيك الذي احتل المركز الاول مسجلا ثماني دقائق و٢٤,٩٣ ثانية والمغربي ابراهيم بولامي الذي احتل المركز الثاني مسجلا ثماني دقائق و٢٤,٩٥ ثانية.

وفي بقية تصفيات ثلاثة الاف متر موانع فاز السعودي سعد الاسمري بالمركز الاول في المجموعة الثانية بالتصفيات مسجلا ثماني دقائق و٢٥,٢٣ ثانية في حين جاء المغربي العربي خطابي في المركز الخامس مسجلا ثماني دقائق و٣٢,٥٣ ثانية والجزائري عبدالرحمن دعس في المركز الثامن مسجلا ثماني دقائق و٣٣,٣٥ ثانية.

وفي المجموعة الثالثة بتصفيات نفس السباق جاء المغربي هشام بو عايش في المركز الثالث مسجلا ثماني دقائق و٢٩,٦٧ ثانية.

وفي المجموعة الرابعة بتصفيات ٤٠٠ متر عدوا جاء الجزائري سمير عادل لواحلا في المركز الخامس مسجلا ٤٦,٢٢ ثانية في حين جاء القطري ابراهيم اسماعيل في المركز الرابع في المجموعة السادسة بالتصفيات ذاتها مسجلا ٤٥,٨٨ ثانية.

وفي تصفيات رمي الرمح جاء السوري فيراس المحمد في المركز الخامس عشر في المجموعة الاولى مسجلا ٧٤,٠٤ متر.

ويصعد ١٢ لاعبا يحققون افضل ارقام في التصفيات الى الدور النهائي.

وفي منافسات ٤٠٠ متر حواجز جاء القطري مبارك النوبي في المركز الثاني في المجموعة الاولى مسجلا ٤٩,٣٩ ثانية.

وفي المجموعة الثالثة جاء المغربي مصطفى سعداد في المركز الرابع مسجلا ٤٩,٥٠ ثانية والجزائري نبيل سلمى في المركز السادس مسجلا ٥٠,٤٥ ثانية.

وجاء الاماراتي عبدالله سبت في المركز السابع مسجلا ٥١,٥١ ثانية.

وفي المجموعة السابعة جاء المصري حنفي ابراهيم في المركز السابع مسجلا ٥٠,٧٠ ثانية.

وفي منافسات ١٠٠ متر عدوا جاء القطري سعد الكواري في المركز السادس في المجموعة الثالثة بالدور الثاني مسجلا ١٠,٤٠ ثانية.

اما في منافسات الوثب الطويل جاء المغربي يونس مدرك في المركز الثاني عشر في المجموعة الثانية مسجلا ٧,٦٦ ثانية.

وفي منافسات عشرة الاف متر سيدات جاءت العراقية مايسة مطرود في المركز السادس عشر مسجلة ٣٥ دقيقة و٤٤,٩٣ ثانية.

وفشلت العداءة الاثيوبية ديرارتو تولو البطلة الاولمبية السابقة في التأهل الى الدور النهائي في المنافسات ذاتها بعد ان احتلت المركز الحادي عشر في التصفيات.

وجاءت تولو في المركز الرابع في اولمبياد اتلانتا العام الماضي واحتلت المركز الثاني في بطولة العالم عام ١٩٩٥.



● سعد الاسمري

الاردن يستضيف البطولة العربية الاولى للكيك بوكسينغ في ايلول

الاسواق

قرر اتحاد الملاكمة في اجتماعه برئاسة السيد محمد عبد سليمان رئيس الاتحاد وبحضور كافة الاعضاء اقامة بطولة المملكة للاندية بلعبة الملاكمة للشباب بالفترة من ٢٩ آب الجاري ولغاية ٣ ايلول لمواليد ٧٩/٨٠/٨١. وذلك بمناسبة اعادة تشكيل المنتخب الوطني للناشئين.

الموافقة على اقامة بطولة العرب الاولى للكيك بوكسينغ في الاردن خلال شهر ايلول ١٩٩٨ وذلك بناء على موافقة الاتحاد العربي للكيك بوكسينغ والتي عقدت مؤخراً في لبنان على هامش الدورة العربية الثامنة ومخاطبة الجهات المعنية بذلك. لرفد المنتخب الوطني للملاكمة بدماء جديدة تقرر مخاطبة الجهات المعنية والرسمية ومنها «الاتحاد الرياضي العسكري، اتحاد الشرطة الرياضي، الاندية والمراكز» لحث اللاعبين المبينة اسماؤهم ادناه وذلك للمشاركة بالتصفيات التي سيقيمها الاتحاد بالفترة من ٥-٩/٧ في قاعة الملاكمة بمدينة الحسين للشباب وبتمام الساعة الرابعة من بعد الظهر علماً بان عملية الفحص الطبي والميزان والقرعة ستتم بتمام الساعة العاشرة من صباح يوم الجمعة ٩/٥.

رائد الظواهرة، منصور رشيد، احمد خلف، محمود بديوي، عمر العلاونة، محمد ابراهيم، صالح البخيت، هاني مشرف، صالح العبرمي، بشير محمود، عصام احمد، محمد القواسمة، رضوان يوسف، مصطفى درويش، مروان النابلسي، محمد حسن، عمر محمد سليمان، طارق دنفسام، طاهر بكرالم، عماد النسور، محمد الشيخ، عبدالحميد الحياصات، احمد غالب، رشاد سلامة، احمد خلف شكري.

مخاطبة الاتحادات العربية والآسيوي والدولية للتعاون والمشاركة بكافة النشاطات التي تقام على المستوى الآسيوي والدولي افادنا بذلك امين سر الاتحاد/ الناطق الاعلامي محمد نور المنها.

● محمد عبد سليمان

في سباحة الزعانف واستعداداً لبطولة العالم

منتخب الجنوب والارثوذكسي يتقاسمان الذهب

الاسواق - العقبة

مندوباً عن سمو الاميرة رانيا العبدالله رئيسة الاتحاد الملكي الاردني للرياضة البحرية رعى محافظ العقبة السيد سالم الترك بطولة سباحة الزعانف بين منتخب الجنوب (العقبة) والنادي الارثوذكسي والتي اقيمت امس الاحد في فندق اكواماريا (١) حيث استطاع منتخب الجنوب من حصد خمس ميداليات ذهبية مع تحطيم رقمين جديدين ١٠٠م زعانف بزمن ٥١,٦٨ وكان الرقم السابق ٥٣,٤٠ باسم نفس السباح مروان عودة من العقبة. وفي سباق ٥٠م زعانف بزمن ٢٢,٧٣ والرقم السابق ٢٣,٦٨ باسم نفس السباح مروان عودة وحصد النادي الارثوذكسي ٥ ميداليات ذهبية ايضاً مع تحطيم رقم جديد في سباق ١٥٠٠م زعانف بزمن ٢١,٤٢ باسم اللاعبة رزان ساحوري وكان الرقم السابق باسم السباحة رزان خريس من محافظة اربد بزمن ٢٢,٤٢.

اللجنة المنظمة للبطولة مكونة من السادة: سيمون خوري، محمد بلقر، جمال الكباريتي، ناصر ابو شيخة وعمر الكيلاني، مهما السيد مارو الساحوري.

ادار هذه البطولة الحكام عمر الكيلاني حكم عام البطولة والسادة عماد عزت، علي الشويخ، عمر زيادة والسيد وسام خوري.

وقد شهدت البطولة منافسة كبيرة خلال معظم السباقات وكان تنظيمها في منتهى الدقة ولم يحدث خلالها اي اعتراض.

وفي نهاية الاحتفال تفضل مندوب سمو رئيسة الاتحاد محافظ العقبة بتوزيع الجوائز على الفائزين وتاتي هذه البطولة ضمن خطة الانماء لاختيار المنتخب الوطني الذي سيشارك في بطولة العالم خلال هذا الشهر.. وساهم في دعم البطولة فندق اكواماريا، وهمام سوبر ماركت.



● سالم الترك



● عمر الكيلاني

اغلى لاعب في العالم يغيب عن كأس العالم!!

لندن - رويتر - تعهد المهاجم الانجليزي المصاب «الان شيرر» الذي قد يغيب عن الملاعب حتى بداية العام الجديد بالعودة الى ناديه والمنتخب اكثر قوة.

واخبر صحيفة نيوز اوف ذي وورلد التي قامت بتصويره وهو يرقد على اريكة وساقه اليمنى في الجبس، عندما كنت في المستشفى بعد ان اجريت لي عملية جراحية الاسبوع الماضي قدمت تعهدين: الاول: ان اعود لفريقي نيوكاسل واساعده في الفوز ببطولة الدوري والثاني ان اعود للمنتخب الانجليزي الموسم المقبل لكي اتصدر قائمة الهدافين في نهائيات كاس العالم لكرة القدم كما كنت هداف بطولة كاس الامم الاوروبية. واصيب شيرر بتمزق في اربطة كاحله الايمن في آخر دقيقة من مباراة فريقه الودية امام تشيلسي الاسبوع الماضي واجريت له عملية جراحية.

والاصابة تعني ان شيرر سيغيب عن المنتخب الانجليزي في مباراته بتصفيات كاس العالم امام مولدوفا في العاشر من ايلول وامام ايطاليا بالتصفيات ايضا في روما في ١١ تشرين الاول.



● الان شيرر

مقتل متفرج واحراق ملعب في نيجيريا

لاغوس - أ.ف.ب - ذكر شهود عيان ان الغضب سيطر على المشجعين خلال احدى مباريات كرة القدم في واري (جنوب)، فاضرموا النار بالملعب بعد ان فتح جندي النار على المتفرجين فقتل شخصا وجرح آخرين.

واضاف هؤلاء الشهود في اتصال هاتفي ان الجندي لاذ بالفرار متسلقا احد جدران الملعب، فهاجم الجمهور عندئذ المسؤولين الرياضيين الموجودين في المكان واصابوا عددا منهم بجروح خطيرة.

واوضحت المصادر نفسها ان النيران اضرمت بمكاتب المسؤولين الرياضيين، الواقعة داخل الملعب والحقت اضرارا بمحتوياتها.

وقد وقع الحادث خلال مباراة نصف النهائي لكاس ولاية دلتا، مما ادى الى ارجاء المباراة النهائية التي كانت مقررة يوم السبت الماضي.

٤٣ في المائة من الفرنسيين يتوقعون فوز منتخبهم بكأس العالم

باريس - رويتر - اوضح استطلاع للراي نشرت نتائجه امس الاحد ان واحدا من بين اثنين يعتقد ان فرنسا ستفوز بنهائيات كاس العالم لكرة القدم التي ستستضيفها العام المقبل. واوضح الاستطلاع الذي اجرته صحيفة جورنال دي ديمانش ايضا ان ديفيد جينولا كان اللاعب الذي اعرب معظم الفرنسيين الذين جرى استطلاع رايهم عن رغبتهم في مشاهدته في المنتخب بالرغم من انه لم يجر ضمه للمنتخب منذ نحو عامين. واوضح الاستطلاع ان ٤٣ في المائة من الفرنسيين يعتقدون ان فرنسا ستفوز بكاس العالم لاول مرة عندما تستضيف البطولة في الفترة من العاشر من يونيو حزيران الى ١٢ يوليو تموز. ويعتقد عشرة في المائة ممن تم استطلاع رايهم ان فرنسا لن تفوز بالبطولة بينما امتنع ٢٣ في المائة عن ذكر رايهم. وجرى استطلاع راي ١٠٦١ شخصا.

حامل اللقب يخسر اولى مبارياته في الدوري الالماني

بون - رويتر - منى بايرن ميونيخ بهزيمة مفاجئة في اولى مبارياته بالدوري الالماني لكرة القدم امام كايزرسلاوترن صفر/١. وبايرن ميونيخ هو الفائز بالدوري الموسم الماضي. واحرز الدنمركي مايكل سشيونبرج هدف كايزرسلاوترن الوحيد في الدقيقة ٨٠ من المباراة. ولم يكن بايرن ميونيخ في نفس مستوى العام الماضي وغاب عن الفريق ابرز لاعبيه بينهم الفاني سامي كفور والمهاجم زيكلر. وحضر المباراة نحو ٦٣ الف متفرج. وقال اوتو ريهاجيل مدرب كايزرسلاوترن ان الفوز وهو الاول للفريق على بايرن ميونيخ منذ ١٤ عاما يعزز وضعهم في دوري الدرجة الاولى بعد غياب دام موسماً هبط خلاله النادي الى دوري الدرجة الثانية. وفي بقية المباريات نجح كولونيا في تحويل هزيمته الى فوز وتغلب على دايسبورج ٣/٢.

واحرز النمساوي توني بولستر هدف الفوز لكولونيا في الدقيقة ٧٦.

جامعـــات

صفحة يومية متخصصة باشراف : احمد العنبوسي

برعاية الدكتور احمد الحوراني مندوباً عنه د. تيم

كلية الاندلس احتفلت بتخريج الفوج (١٧) من طلبتها



● د. تيم يسلم الشهادات للخريجين

● افواج الخريجين «علوم مالية ومصرفية».

● فنيو الاسنان

كتبت - أروى المقابلة

منتدبا عن الدكتور احمد الحوراني رئيس مجلس الامناء رعى الدكتور عبدالجابر تيّم امس الاول الاحتفال الذي اقيم في ستاد عمان في مدينة الحسين للشباب بمناسبة تخريج الفوج السابع عشر من طلبة كلية الاندلس بحضور مجلس امناء الكلية واعضاء الهيئة التدريسية وجمع غفير من اولياء امور الطلبة والمدعوين.

وفي بداية الاحتفال عزفت موسيقات القوات المسلحة السلام الملكي ثم تم استعراض مواكب الخريجين وتلا الطالب يوسف علاوي ما تيسر من ايات القران الكريم.

ثم القيت عدة كلمات تضمنت كلمة عميد الكلية الدكتور عبدالجابر تيّم وكلمة الخريجين القاها الطالب خليل ابو حجر وكلمة الخريجات القتها الطالبة ريحية البوريني. ثم وزع الدكتور تيم الشهادات على الطلبة الخريجين والشهادات التقديرية على المتفوقين. واختتم الاحتفال بالسلام الملكي.

كلمة عميد الكلية

وكان الدكتور عبدالجابر تيّم قد القى كلمة في الحفل جاء فيها:

انه ليسعدني ان اقف اليوم في هذه المناسبة العزيزة ممثلاً لمجلس امناء كليتنا الباهرة ونائبا عن العاملين فيها لاهنئ ابناءنا واباءهم وامهاتهم ونهنيهم على نجاحهم في انهاء المتطلبات الدراسية للدبلوم في التخصصات المختلفة املاً ان اكرر مثل هذه التهنئة بعد ايام عند نجاحهم وتفوقهم في الامتحان العام الشامل.

واضاف مخاطبا اعضاء مجلس الامناء بقوله:

لقد كنتم بحق المثال دائماً لرجال التربية المخلصين في دعمكم المستمر لكل عمل من شانه ان يساهم في رفع مستوى العمل لما فيه خدمة طلابنا ومجتمعنا المحلي فلم تبخلوا يوماً في بذل المال والجهد اللازم من اجل دعم برامج الكلية المختلفة الى ان وصلت الى ماوصلت اليه وما تعتز وتفتخر به واصبحنا فعلا قدوة ومفخرة كليات المجتمع في الاردن.

لقد اضافت كليتنا وبفضل القائمين عليها وتضيف كل عام البرامج التي نشعر ان مجتمعنا الاردني بحاجة اليها.

خاطب الخريجين قائلا: لقد قضيتم معنا سنتين وكنا معكم دائما بكل حواسنا وبالتاكيد ستشعرون وتشعرون انتم ايضاً اننا سنترك وتتركون ذكريات حلوة جميلة وبالتاكيد ستبقون في قلوبنا وفي ذاكرتنا دائما فكونوا لكليتكم القدوة والذكرى الحسنة والسفراء الذين يعملون بجد دائماً من اجلها.

كلمة الخريجين

كما القى الطالب خليل ابو حجر كلمة الخريجين قال فيها:

نحن اليوم نقف على اعتاب المستقبل، ويعترينا الفرح والسرور، لاننا سنحمل بين ايدينا شهاداتنا، ذلك الحلم الذي راود كل فرد منّا.

لقد سعت الكلية بكل ما في وسعها لتخرج شباباً وشابات مسلحين بالعلم والمعرفة. وعملت على توفير سبل العلم والتفاهم. العلم الذي يؤهلنا لبناء وطننا ومستقبلنا. والتفاهم الذي يسهل علينا الحياة مع الاخرين.

فبالاصالة عن نفسي، وبالنيابة عن زملائي وزميلاتي نقدم باقات الشكر والعرفان لعميدنا الفاضل الدكتور عبدالجابر تيم، وللاساتذة الافاضل، وإلى كل موظف وموظفة في هذه الكلية. ونتوجه بالشكر الخالص لهذه الوجوه الخيّرة، لاعضاء مجلسي امناء الكلية.

كما توجه بالتهنئة لزملائه واولياء امورهم.

كلمة الخريجات

والقت الطالبة ريحية البوريني كلمة الخريجات، اشادت فيها بالكلية وادارتها ومدرسيها وموظفيها وببرامجها النوعية، مؤكدة على ان الخريجات سيكن عند حسن الظن بهن يرفعن اسم كليتهن عالياً في اي مجال يخضنه في حياتهن العملية.

كما توجهت بالتهنئة للخريجات والخريجين ونوبهم وبالشكر للكلية والقائمين عليها على ما قدموه للخريجين والخريجات.

اوائل الخريجين والخريجات

- اللغة الانجليزية: سمر احمد محمد، تربية الطفل: عائدة خليل عثمان، مختبرات طبية: فاطمة محمود محمد، صيدلة: منال جمعة خليل، مختبرات الاسنان: منال نصر عبدالله، المحاسبة: ماجد فايز محمد، ادارة الاعمال: ماهر محمد علي، ادارة مالية ومصرفية: هاني موسى محمد، برمجة: عامر سعيد سليمان، تصميم الازياء: محمد عودة اسماعيل.

اراء وانطباعات

● محمد عطا - صيدلة

وفي لقائنا مع الطلبة الخريجين عبر الطالب محمد عطا عن شعوره بهذه المناسبة حيث قال: شعوري بهذا اليوم لا يوصف الا بالفرحة الغامرة فهذه الفرحة لا تتكرر دائماً وبهذه المناسبة اهدي تخرجي الى امي وابي وجميع من ساهم في رفع روحي المعنوية سواء من اصدقائي او اقاربي.

● علاء يوسف ابو سالم - صيدلة

لا يوجد اجمل من فرحة الانسان بنجاحه فاتمنى ان يكمل الله فرحتي بنجاحي في امتحان الشامل واريد ان اهدي تخرجي لوالدتي الحبيبة والى اعضاء الهيئة التدريسية في الكلية للجهود التي بذلوها تجاهنا.

● ضرغام دميج - صيدلة

اشعر بهذه المناسبة بالفرح والفخر فهذا اليوم يوم فرحتي وفخر لاهلي ولجميع اقاربي واتمنى النجاح في امتحان الشامل وان تتاح لي الفرصة لان ادخل الجامعة وان اكمل دراستي الجامعية.

● بروق المناصير - تربية طفل

بعد تخرجي في الثانوية العامة تزوجت وبعد سبع سنوات التحقت ببرنامج الدراسة في الكلية والحمدلله استطعت ان احقق النجاح وبهذه المناسبة السعيدة اهدي تخرجي لاولادي الاربعة ولزوجي العزيز على الدعم الذي قدمه لي معنوياً ومادياً.

● تغريد الثوابي - تربية طفل

بعد تعب وسهر ودراسة استطعت وبحمد الله ان احصل على شهادة الدبلوم في تربية الطفل وذلك دعماً من والدتي الحبيبة وجميع اهلي. واتمنى ان تكتمل فرحتي بنجاحي بامتحان الشامل.

● عبدالعزيز صقر - برمجة

شعوري هذا اليوم عظيم وكشعور اي خريج بالفرحة بعد تخرجه. وإذا نجحت في امتحان الشامل انوي ان شاء الله ان اعمل بنفس تخصصي.

● سهى محمود حماد - برمجة

اهدي تخرجي لامي وابي ولابن خالي رائد جواد لتزويدي بالدعم المعنوي والتشجيع المتواصل وكذلك لشقيقتي سحر.

● سعاد جمعة - تربية طفل

اشعر بالفخر لانني وصلت للحلم الذي كنت احلم به بعد جهد من التعب والسهر والدراسة وذلك بفضل دعم اهلي وخالي لي. واتمنى ان انجح في امتحان الشامل واعمل بنفس تخصصي.



● احد الخريجين وجانب من الجمهور الحضور

برعاية الاستاذ الدكتور ناصر الدين الاسد

كلية حطين احتفلت بتخريج الفوج الثاني عشر من طلبتها



● الدكتور الاسد يتسلم هدية تذكارية من السيد ابوالطيب

كتب - عمر الحياري

رعى الاستاذ الدكتور ناصر الدين الاسد حفل تخريج الفوج الثاني عشر من طلبة كلية حطين والبالغ عددهم (١٨٧) خريجا وخريجة بحضور السيد محمد جميل ابوالطيب المدير العام للكلية وعميد الكلية د. مصطفى الكسواني والدكتور احمد التل واعضاء مجلس الامناء واعضاء الهيئة التدريسية واهالي الخريجين وجمع غفير من المدعوين وذلك مساء يوم الخميس الماضي على ملاعب الكلية.

وقد بدىء الحفل بدخول طابور الخريجين واعضاء الهيئة التدريسية ثم عزف السلام الملكي وتليت ايات من الذكر الحكيم. بعد ذلك قدم كورال الكلية نشيد الكلية. ثم القى السيد محمد جميل ابو الطيب المدير العام للكلية كلمة رحب فيها براعي الحفل واهالي الخريجين والحضور وقدم من خلالها التهنئة للخريجين وذويهم على هذا الانجاز الكبير ودعاهم لبذل الجهد لاعطاء الصورة المشرفة عن كليتهم.

ثم القى عميد الكلية د. مصطفى الكسواني كلمة رحب في بدايتها براعي الحفل وقدم التهنئة للخريجين وذويهم متمنيا لهم حياة عملية سعيدة وموفقة وقال انني اشعر بالفخر لتخريج هذا الفوج الثاني عشر من طلبة الكلية والذين زاد عددهم عن (٤٧٠٠) خريج وخريجة عبر اثني عشر فوجا.

وقال عميد الكلية ان كلية حطين تحرص على تخريج الطالب المعد اعدادا كاملا ليواجه الحياة العملية ويسهم في بناء وطنه واعلاء شانه في شتى قطاعات الحياة.

واضاف عميد الكلية انه وخدمة للمجتمع المحلي قامت مؤسسة حطين التربوية بتوسيع مجالات خدماتها في قطاع التربية والتعليم فافتتحت في مطلع السنة الدراسية ٩٦/٩٥ مدارس حطين الحديثة بمرحلتيها الاساسية والثانوية ولكلا الجنسين، وكذلك روضة حطين الحديثة وذلك لتوفير تعليم مميز لابناء هذا البلد الطيب.

واضاف عميد الكلية ان تقييم المواطنين للمدارس والروضة كان مشجعا ومميزا وستواصل مؤسسة حطين التربوية بكافة فروعها مسيرتها الرائدة لتواكب نهضة الاردن.

واكد ان مؤسسة حطين التربوية قد اتخذت خطوة رائدة في مجال مكافحة محو الامية حيث ستبدا بالعمل في مجال مكافحة الامية في مطلع العام الدراسي القادم لكافة المواطنين الراغبين بذلك مجانا وعلى حساب الكلية وذلك بمباركة وزير التربية والتعليم.

بعد ذلك القت احدى الطالبات كلمة الخريجين حيث قالت ان هذه اللحظات تعتبر من اجمل اللحظات في حياتنا وهي لحظة التخرج ورغم اننا سعداء في هذه اللحظات الا ان الحزن يعصرنا الما على فراق كليتنا الحبيبة والتي قضينا فيها احلى سنوات العمر. وقدمت الطالبة الشكر لكافة اسرة كلية حطين من اعضاء الهيئتين الادارية والتدريسية على الجهد الكبير الذي بذلوه مع الطلبة وعملوا على تسليحهم بالقيم والثقافة والاخلاق كما قدمت شكرها لاهالي الخريجين والذين سهروا وتعبوا مع ابنائهم ليتمكنوا من تحقيق هذا الانجاز وقدمت الطالبة التهنئة لزملائها وزميلاتها بمناسبة التخرج. بعد ذلك قام راعي الحفل الاستاذ الدكتور ناصر الدين الاسد بتوزيع الشهادات على الخريجين والجوائز على المتفوقين واختتم الحفل بالسلام الملكي.

الاستعدادات قائمة لاستقبال طلبات الالتحاق بالبرنامج الموازي في مؤتة

مؤتة - بترا - فرغت جامعة مؤتة من استكمال الاستعدادات الادارية والاكاديمية لاستقبال طلبات الالتحاق ببرنامج الدراسات الموازية الذي اقره مجلس التعليم العالي مؤخرا في اربعة تخصصات هي الهندسة الكهربائية والهندسة الميكانيكية والحاسوب والمحاسبة.

وقال الدكتور عبدالرحيم الحنيطي نائب رئيس الجامعة للشؤون الاكاديمية ان البرنامج الموازي سيوفر فرص التعليم لمن لم يوفقوا في الحصول على القبول في الجامعات الاردنية عن طريق التنافس على ان يتحملوا الكلفة الحقيقية للتعليم مما يخدم في نهاية الامر الاقتصاد الوطني ويحد من هجرة الاموال الى الخارج ويدعم الجامعة ماديا كي تواصل الحفاظ على مستواها العلمي ودورها المجتمعي المطلوب.

واضاف في لقاء مع وكالة الانباء الاردنية ان توفير فرص التعليم العالي داخل الاردن يعني توفير الاطمئنان الاجتماعي الذي تتميز به مؤسسات التعليم العالي الوطنية مشيرا الى ان المصاريف والرسوم التي يتكبدها الطالب اذا ما التحق بجامعة خارج الاردن بالمقارنة مع رسوم البرنامج المطروح نجد ان ما يدفعه الطالب في الخارج اعلى مما يدفعه في البرنامج الموازي.

وذكر السيد طه العضايلة مدير وحدة القبول والتسجيل في الجامعة ان برنامج الدراسات الموازية سيمنح درجة البكالوريوس في تخصصات الحاسوب والمحاسبة بواقع (٥٠) دينارا للساعة المعتمدة الواحدة.. ويشترط حصول الطالب على معدل ٦٥ بالمائة فما فوق في الفرع العلمي للحاسوب والفرع العلمي او الادبي للمحاسبة.. وفي تخصصات الهندسة بواقع (٧٥) دينارا للساعة المعتمدة وبمعدل ٨٠ بالمائة فما فوق في الفرع العلمي. واكد ان البرنامج الموازي من الناحية الاكاديمية هو البرنامج ذاته المطبق على الطلبة في البرنامج النظامي الذي تطرحه الجامعة لطلبتها المقبولين على اساس التنافس حيث ينسحب ذلك على الخطط الدراسية والامكانيات التعليمية والهيئة التدريسية الواحدة في البرنامجين.

مؤتمر في الاردنية لاقسام اللغة الانجليزية والترجمة في الجامعات العربية

عمان - بترا - يبدا في الجامعة الاردنية يوم ٢٣ الجاري مؤتمر لاقسام اللغة الانجليزية والترجمة في الجامعات العربية تحت عنوان (المؤتمر الدولي الاول للدراسات التقابلية والمقارنة.. عربي انكليزي).

وقال الدكتور لويس مقطش رئيس قسم اللغة الانكليزية في الجامعة رئيس اللجنة التحضيرية للمؤتمر ان الابحاث المقدمة للمؤتمر تتناول الادب المقارن والدراسات التقابلية (عربي انكليزي) والترجمة وانه تجري حاليا الترتيبات لعقد ندوتي حوار عبر الاقمار الصناعية يشارك في الاولى عدد من الكتاب الاميركيين من اصل عربي وفي الثانية عدد من علماء اللغة من اصل عربي ممن يعملون في الولايات المتحدة الاميركية.

وقال لوكالة الانباء الاردنية انه يتوقع ان يتم خلال انعقاد المؤتمر تاسيس رابطة لاساتذة اللغة الانجليزية وادابها في الجامعات العربية وبحث فكرة اصدار مجلة علمية متخصصة بالانكليزية باسم اقسام اللغة الانكليزية في الجامعات العربية. ويشارك في المؤتمر الذي يستمر خمسة ايام ما يزيد عن عن مائة استاذ وباحث يمثلون جميع الجامعات الاردنية والفلسطينية والعربية اضافة الى مجموعة من الاساتذة والباحثين من الجامعات الاوروبية والاميركية.

جامعة الاسراء

رئيس اتحاد الجمعيات الطبية الاسلامية في اميركا يزور الجامعة

الاسواق

استقبل الاستاذ الدكتور عبدالباري درة رئيس جامعة الاسراء في مكتبه البروفيسور محمد خان استاذ طب الجراحة النسائية في جامعة الينوي الاميركية وذلك بحضور الاستاذ الدكتور نايف خرما مساعد الرئيس والدكتور احمد الدداف القائم باعمال عميد كلية الصيدلة والدكتور عمر خلف مدير دائرة التعليم المستمر وخدمة المجتمع في الجامعة، وفي بداية اللقاء قدم الدكتور درة شرحاً موجزاً عن جامعة الاسراء ونشاتها وتطورها وحصولها على الاعتمادين العام والخاص لجميع التخصصات التي تدرسها، كما بحث مع البروفيسور خان آفاق التعاون الاكاديمي المستقبلي وتبادل الخبرات بين جامعة الاسراء وجامعة الينوي وبخاصة في مجالي الصيدلة والعلوم الطبية المساعدة.

هذا وقد اصطحب مسؤولو الجامعة الضيف في جولة طاف فيها مرافق الجامعة حيث اطلع على مبانيها المختلفة ومختبراتها ومكتبتها، وفي نهاية اللقاء شكر الضيف لهم حسن استقبالهم. ووعد بزيارة اخرى للجامعة في شهر كانون الاول المقبل لتوثيق اواصر التعاون بين جامعة الاسراء وجامعة الينوي.

الجامعة الهاشمية

اجتماع لجنة بعثات القروض الدراسية للجامعات الاردنية الرسمية في الجامعة

الاسواق

برئاسة الاستاذ الدكتور محمد حمدان رئيس الجامعة الهاشمية، تعقد لجنة البعثات والقروض الدراسية للجامعات الاردنية الرسمية اجتماعها الاول بالجامعة الهاشمية يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/٨/٤، وذلك لإجراء عملية تقييم شاملة لتجربة نقل مهام اختيار الطلبة المبعوثين والمستفيدين من القروض من الوزارة الى الجامعات الرسمية، وتقديم التوصيات المناسبة بهذا الشان.

علماً بانه كانت قد طبقت اسس جديدة للبعثات والقروض اعتباراً من العام الجامعي ٩٦/٩٥، انيطت بموجبها مهمة اختيار الطلبة المستفيدين من المنح والبعثات الدراسية للجامعات بحيث تحدد كل جامعة اوائل الاقسام في المستويات المختلفة كمبعوثين لمدة عام دراسي واحد، تتجدد بعده بعثة المبعوث في حال بقائه الاول على قسمه في المستوى الدراسي الثاني اما بالنسبة للقروض فقد وضعت اسس موحدة تمنح بموجبها القروض للطلبة المستحقين بعد تطبيق معيار محدد اتفق على اعتماده.

جامعة اليرموك

(٥١٠٠) حالة راجعت المركز الصحي خلال تموز

الاسواق

ضمن النشاطات التثقيفية التي ينظمها مركز جامعة اليرموك الشامل نظم المركز عرضاً بالفيديو تناول اخر المستجدات العلمية والابحاث المتعلقة بجرثومة المكورات الرئوية.

وذكر الدكتور نزيه عبابنة مدير مركز صحي الجامعة ان هذا النشاط العلمي هو باكورة نشاطات المركز في مجال التعليم الطبي المستمر مشيراً الى ان المركز يسعى لعقد العديد من الندوات والمحاضرات الطبية بهدف اثراء المعلومات الطبية واطلاعهم على اخر المستجدات العلمية والطبية في مختلف المجالات. وحضر النشاط نائب مدير عام صحة محافظة اربد وعدد كبير من اطباء المراكز الصحية في المحافظة.

من جهة اخرى ذكر الدكتور العبابنة ان عدد المراجعين لكافة عيادات الاختصاص والطب العام لشهر تموز بلغت ٥١٠٠ حالة كانت موزعة على النحو التالي عيادة الباطنية ٢٠٠ حالة، والاطفال ٤٠٢، والنسائية والتوليد ١٢٠، والانف والاذن والحنجرة ١١٠، الجلدية ١٧٠، العيون ٨٥، الصدرية ٢٠، عيادة العظام ٤٢٠ حالة. واضاف ان عدد المراجعين لعيادات الطب العام بلغ ٢٩٢٠ حالة وعيادة الاسنان ٥٢٠ حالة بالاضافة الى تقديم ٨٠ مطعوماً مختلفاً للاطفال واجراء ٣٣٠ صورة اشعة وفحص ٢٢٣٠ عينة مختبر واسعاف ٣٤٠ حالة في قسم الاسعاف والطوارىء. ويذكر ان المركز الصحي الشامل يقدم خدماته العلاجية لحوالي ٢٦ الف مشترك من العاملين الاكاديميين والاداريين وعائلاتهم بالاضافة الى طلبة الجامعة كافة.

جامعة البنات الاردنية الاهلية

برنامج الاحتفال بعيد الجلوس الملكي

الاسواق

بدات في جامعة البنات الاردنية الاهلية فعاليات برنامج الاحتفال بعيد الجلوس الملكي. فقد افتتح الاستاذ الدكتور محمود السمرة رئيس الجامعة معرض مشاريع تخرج طالبات كلية العمارة والفنون لعام ١٩٩٧م. كما يقام على ستاد الجامعة حفل ساهر يحضره رئيس الجامعة واعضاء مجلس الامناء واعضاء الهيئتين التدريسية والاكاديمية وعائلاتهم وذلك مساء يوم الثلاثاء وتعقد يوم الاحد ٩٧/٨/١٠ ندوة حول المناسبة الكريمة يتحدث فيها الاستاذ احمد سلامة.

جامعة جرش

اليوم محاضرة للدكتور الكبيسي

بدعوة من عميد كلية الشريعة والحقوق وبرعاية الاستاذ الدكتور خالد العمري رئيس جامعة جرش الاهلية سيقوم العلامة الاستاذ الدكتور احمد الكبيسي بالقاء محاضرة في الجامعة تحت عنوان «قراءات معاصرة في القرآن الكريم» وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح هذا اليوم ٩٧/٨/٤ في قاعة الندوات بالجامعة، وسيقوم بتقديم المحاضرة والتعليق عليها الدكتور محمد العقله الحسن من الجامعة.

ويذكر ان العلامة الكبيسي هو رئيس قسم الدراسات العليا في جامعة بغداد العراقية، وهو يعد من اشهر المفكرين والباحثين والعلماء والفقهاء الدينيين في القطر العراقي وعلى المستوى العربي، وللعلم فانه قد شارك في برنامج المنبر الحر في التلفزيون الاردني وكان فارسا لكل الحلقات التي شارك بها.

في اطار احتفالات الاندية الطالبية بمناسبة عيد الجلوس الملكي

محاضرة لمدير التوجيه المعنوي ومعرض لتاريخ الاردن وانجازاته في الاردنية

الاسواق

استهلت الاندية الطالبية التابعة لعمادة شؤون الطلبة في الجامعة الاردنية امس برنامجا حافلا بمناسبة عيد الجلوس الملكي حيث القيت محاضرة تحدث فيها اللواء قاسم صالح مدير التوجيه المعنوي ونظم معرض لصور جلالة الملك الحسين القائد الاعلى للقوات المسلحة الاردنية. وفي محاضرته التي قدمه لها الطالب بشار عطاالله المجالي تحدث اللواء صالح عن الهاشميين ودورهم بقيادة جلالة الملك الحسين في ابراز الاردن كدولة محور لها حضورها المميز بالرغم من صغر المساحة وقلة عدد السكان مقارنة بالدول الاخرى حيث يؤدي دورا مهما ومركزيا على كافة المستويات الدولية والاقليمية والعربية. واستعرض اللواء صالح اراء قادة الدول العالمية بشخصية جلالة الملك الحسين ومواقفه الشجاعة تجاه شعبه وقضايا المنطقة مشيرا الى ان جلالة القائد استطاع ان يقود الاردن الى مصاف الدول المتقدمة في العالم بتوفير اجواء الديمقراطية وحقوق الانسان والتعددية بالاضافة الى الانجازات الكبيرة التي تحققت في الميادين الاقتصادية والصحية والتربوية والتنموية. من جهة اخرى افتتح الدكتور سلمان البدور عميد شؤون الطلبة معرض تاريخ الاردن وانجازاته بحضور مدير التوجيه المعنوي وعدد من المسؤولين.

واشتمل المعرض على اجنحة ابرزت التطور التاريخي لنهضة الاردن في مختلف الميادين، كما اشتمل المعرض الذي يستمر اسبوعا على صور لاعضاء الاسرة الهاشمية خلال مشاركاتهم في العديد من المناسبات الوطنية.

مساحة للأمل

الأمن

ماذا كان يتوقع بنيامين نتنياهو من ياسر عرفات والسلطة الوطنية الفلسطينية وابناء الاراضي المحتلة بعد سلسلة الضغوط واعمال الاستفزاز التي كان يمارسها ضدهم، لانه يعرف ان شدة الضغط لا بد ان تولد الانفجار، وعادة ما يكون للانفجار اشكال والوان!

ان احدا لا يريد العنف، والكل يكره سيل الدماء، وليس بين الناس من لا يريد الاستقرار والسلام، وفي العادة فان اي صراع دموي لا بد ان ينتهي الى سلام بين المتخاصمين، غير ان ذلك يتطلب رغبة صادقة واكيدة من اطراف الصراع في الوصول الى سلام عادل، فاذا لم يكن السلام عادلا، واذا كان احد الاطراف لا يريد اي سلام، فان النتيجة تكون مواصلة الصراع واستمرار سيل الدماء.

ان حكومة اسرائيل تعلن باستمرار عن رغبتها في التوصل الى سلام مع السلطة الفلسطينية، غير ان ذلك لا يتجاوز حدود الكلام، اما عمليا فانها تتحدث عن الامن وما هو مطلوب من السلطة الوطنية الفلسطينية لتحقيق ما تحتاجه اسرائيل من هذا الأمن الذي ينبغي ان يتوفر حتى على حساب استقلالية السلطة الفلسطينية، والتي تحاول الحكومة الاسرائيلية ان تجعلها تعمل وكانها جزء من الشرطة الاسرائيلية..

ان الحديث الآن لا يدور حول الامن دون التطرق الى وقف الاستيطان، او استئناف مفاوضات او اعادة انتشار، فهذه كلها صارت في عالم المجهول، ولا تستحق حتى اشارة من الحكومة الاسرائيلية التي حولت كل علاقة تفاوضية مع الفلسطينيين الى موضوع الأمن، مع ان الشعب الفلسطيني هو الذي يحتاج الأمن اكثر من الاسرائيليين لانه هو الذي يتعرض للعقوبات الجماعية، وهو الذي يتعرض لاعمال البطش والارهاب والممارسات القمعية على ايدي جنود الاحتلال ووحدات الموت السري التي يشكلها الاسرائيليون من المستعربين الذين يخترقون بين وقت وآخر المدن والقرى الفلسطينية مستخفين بوجود السلطة الوطنية الفلسطينية في تلك المدن والقرى.

■ موسى الحواش

افراح المتفوقين



● عفاف فهمي ابو مطاوع الطوباسي تفوقت في امتحان الثانوية العامة الفرع العلمي اذ حصلت على معدل ٨٨٪ وتلقت تهاني الأهل والصديقات.



● قبل تسجيل الحلقة الاولى من برنامج اولويات الذي يبث مساء اليوم

● معد ومقدم البرنامج

● ومخرجه



الحلقة الاولى تبث مساء اليوم

طوقان يستحدث برنامجا تلفزيونيا يعالج «اولويات» العمل الوطني

يبث التلفزيون الاردني على القناتين الاولى والفضائية، في الساعة العاشرة من مساء اليوم الاثنين الحلقة الاولى من البرنامج الجديد «اولويات». وفي هذا البرنامج الذي يعده ويقدمه المهندس عبدالفتاح طوقان، يجري التصدي للقضية فائقة الاهمية وهي اولويات العمل العام في مختلف المجالات السياسية والاقتصادية والاعلامية والاجتماعية.. موجودة ام مفقودة، وما يفترض عمله من اجل اعطاء العمل العام وضوحه وشفافيته وقابليته للمحاسبة والمراجعة.

في الحلقتين الاولى والثانية يشارك السيد سامي قموه والدكتور محمود الطاهر والزميل مصطفى ابو لبدة. وهنا لقطات من تسجيل الحلقتين : الاولى ستذاع مساء اليوم والثانية في نفس الموعد الاسبوع القادم.





● والمصور

برعاية د. الفرا

الاحتفال بتخريج دفعة جديدة من طلبة العلوم التطبيقية



● د. الفرا وابو خديجة ورئيس مجلس الامناء والعمداء

● مواكب الخريجين

■ تصوير إحسان القواسمي

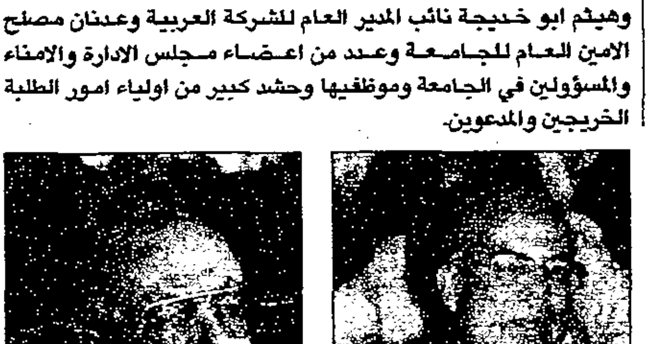
كتبت هبة القواسمة وبديع العبوة

رعى الاستاذ الدكتور محمد الفرا رئيس جامعة العلوم التطبيقية حفل تخريج الدفعة الثانية من الفوج الثالث الذي ضم الطلبة الخريجين في الفصل الثاني ٩٧/٩٦ في صالة الحسين الرياضية داخل الحرم الجامعي .

حضر الاحتفال عبدالله ابو خديجة رئيس مجلس ادارة الشركة العربية للتعليم والاستثمار ، ومدحت عبد اللطيف رئيس مجلس الامناء وهيثم ابو خديجة نائب المدير العام للشركة العربية وعدنان مصلح الامين العام للجامعة وعدد من اعضاء مجلس الادارة والامناء والمسؤولين في الجامعة وموظفيها وحشد كبير من اولياء امور الطلبة الخريجين والمدعوين.

استهل الحفل بالسلام الملكي وتلاوة آيات من الذكر الحكيم وانشدت فرقة كورال الجامعة نشيد الجامعة .

ثم القى رئيس الجامعة كلمة في الحفل الى جانب كلمة لعميد شؤون الطلبة الدكتور كايد قرعوش وكلمة للخريجين القاها الطالب زياد الفواعير . وانتهى الحفل بتوزيع الشهادات على الخريجين والجوائز التقديرية على المتفوقين .





● د. الفرا يسلم الشهادات للخريجين



● د. الفرا



● عبد الله ابو خديجة



● د. قرعوش يلقي كلمة



● الفواعير يلقي كلمة الخريجين

كلمة و ½

شبابنا في الخارج

● الخبر:
- طلابنا وطالباتنا الدارسون والدراسات في الخارج.

● تكشة:
- من يتابع هؤلاء ومن يفتح قنوات الاتصال والمتابعة معهم ليكونوا دائما بصورة ما يجري في بلدهم، ويواصلوا تمثيل بلدهم كسفراء غير معينين؟!

● الزبدة:
- المسؤولية تقع على عاتق كافة الجهات المعنية وليس فقط الملحقيات الثقافية في بعض السفارات او وزارة دون اخرى، ولذلك نتمنى تضافر الجهود من اجل مزيد من التواصل مع شبابنا في الخارج.

■ عوني الداوود

تهنئة من الأعماق

محمد جميل القضاة وزوجته ام علاء والاولاد يهنئون بكل فخر واعتزاز ابن العم والخال هارون محمد فالح القضاة بمناسبة حصوله على شهادة الدكتوراة بالأدب الانجليزي من جامعة وارسو / بولندا متمنين له مزيدا من التقدم والنجاح.

محاضرة في المنتدى العربي

يلقي المحامي الاستاذ/ هاني الدحلة - عضو مجلس امناء المنظمة العربية لحقوق الانسان/ محاضرة في قاعة المنتدى العربي بالشميساني/ بعنوان: «الجرائم السياسية ومقاومة الاحتلال» وذلك في السابعة من مساء غد الثلاثاء.

د. محاسنة يفوز بجائزة سمو ولي عهد البحرين العلمية

حصل الاستاذ الدكتور عادل محاسنة - عميد كلية العلوم في الجامعة الاردنية على جائزة سمو ولي عهد البحرين العلمية وهي ارفع جائزة علمية في البحرين وذلك مشاركة مع الدكتور هاشم السيد رئيس قسم علوم للحياة في جامعة البحرين. ويذكر ان الدكتور عادل محاسنة كان قد قام باجراء ونشر عدة بحوث علمية متخصصة في العلوم الحياتية بدعم من مركز البحرين للبحوث والدراسات خلال فترة عمله في جامعة البحرين في الفترة من ١٩٩٠ - ١٩٩٣.

افراح الطفولة

● محمد سامي حافظ كان موضع حفاوة الأهل في الحفل الذي اقيم له بمناسبة عيد ميلاده حيث تلقى التهاني المقرونة بالهدايا بهذه المناسبة وكان شقيقه «احمد» نجم الحفل الفعلي.

● زين محمد سالم العواملة احتفلت بعيد ميلادها وسط فرحة اهلها وبمشاركة صديقاتها، وتلقت اجمل التهاني والتبريكات بالمناسبة.

● حصلت الطالبة مها علي النسور كريمة العقيد المتقاعد علي عبدالله النسور على معدل ٧٧٪ في امتحان الثانوية العامة الفرع الادبي.. وكان اكثر الناس سعادة خالها الملازم اول امجد النسور تهانينا.

حفل زفاف جماعي رعته كوكا كولا



● العرسان الثلاثة



● جانب من الحفل

رعت شركة كوكا كولا الاردن حفل الزفاف الجماعي الذي نظمته عشيرة الهزايمة في مدينة السلط /الخندق يوم الجمعة الماضي .

وقد قامت الشركة بتوفير منتوجاتها الباردة وتوزيعها على كافة المدعوين . وقد ضم حفل الزفاف الجماعي (٣) ازواج وحضره مئات المدعوين وياتي الهدف من اقامة هذه الحفلات للتقليل من تكاليف الزواج التي وصلت إلى حد كبير لا طاقة للشباب به وان ذلك يتطلب جهداً جماعياً للتغلب عليه .

الأسواق

يومية سياسية اقتصادية شاملة

٣٢ صفحة

٢٠٠ فلس

ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - MONDAY 4 AUGUST 1997 NO. (1255) vol.6 AMMAN - JORDAN

الاثنين ١ ربيع الثاني ١٤١٨ هـ الموافق ٤ اب ١٩٩٧م - العدد (١٢٥٥) - السنة السادسة - عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

الزجاج ينظف نفسه

لندن - بترا - توصل علماء يابانيون لتصنيع طلاء يمكن الزجاج من تنظيف نفسه بنفسه عند تعرضه لاشعة الشمس.

وذكرت صحيفة «الفاينانشال تايمز» البريطانية ان هذا الطلاء مصنوع من ثاني اكسيد التيتانيوم وهو يمتلك خاصية مميزة تمكنه من جنب الماء والزيت ونشره على سطح الزجاج فورا عند تعرضه للاشعة فوق البنفسجية وبالتالي يحول دون تكون مسحة ضبابية على الزجاج وهذا من شانه المحافظة على نظافة الزجاج.

العلماء زرعوا بذورا في الفضاء

كاليفورنيا - بترا - نجح العلماء في انبات بذور نباتات في الفضاء وقد نمت هذه البذور وانتجت بذورا اخرى وهي في طور النمو.

ونقلت وكالة اليونايتدبرس عن علماء في محطة ناسا قولهم ان نجاح زراعة البذور على متن محطة مير سيفتح المجال امام ابحاث مستقبلية حول نباتات اخرى لاستخدامها في انتاج الطعام وتجديد الجو خلال الرحلات الفضائية الطويلة.

رجلا أمن يقومان بتهريب المخدرات الى السجن

الكويت - ا ف ب - ذكرت صحيفة كويتية امس الاحد ان السلطات الامنية القت القبض على رجلي أمن يعملان في احد السجون بتهمة تهريب المخدرات الى السجناء. وقالت صحيفة «الوطن» ان العسكريين، احدهما برتبة عريف، اوقفا اثناء محاولتهما ادخال الحشيشة الى السجن.

مائدة بطول ٤ كلم تخدم ١٥ الف شخص

كروف - المانيا - ا ف ب - جلس حوالى ١٥ الف شخص حول مائدة تجاوز طولها ٤ كيلومترات في كروف (غرب) بمنطقة موزيل الالمانية في مناسبة عيد الخمر، وهذا ما سيتيح لهذه البلدة الغنية بالكروم ان تدخل كتاب جينيس للارقام القياسية. وكانت بلدة «باد بلانكنبرغ» الالمانية في تورينغ (شرق) تحتفظ منذ العام ١٩٩٢ بالرقم القياسي في هذا المجال حيث اقيمت مائدة بلغ طولها ٣٥٨٢ مترا.

وحملت المائدة الجديدة التي بلغ طولها ٤١٧٩,٦ مترا ما لا يقل عن ١,٥ طن من اللحوم والنقانق و٣ اطنان من سلطة البطاطا و١٥٠ كيلوغراما من الخردل واكثر من ٢٠ برميل من نبيذ موزيل (البرميل الواحد يتسع لالف ليتر).

تقنية لقراءة ما يدور في ذهن الانسان

لندن - بترا - يحاول العلماء تطوير تقنية تقوم بقراءة ما يدور في ذهن الانسان وارساله الى الكمبيوتر الذي يقوم بتنفيذ العمل المطلوب. ويعتبر محلل موجات الدماغ المرئية من التقنيات الحديثة التي طورت مؤخرا في نيويورك وهو عبارة عن عصب للراس ومرسل ومستقبل موصول بالكمبيوتر ومزود بعصبة الراس بمجسات وظيفتها مراقبة نشاط امواج الدماغ ثم نقلها الى الكمبيوتر. ومن المعروف ان الدماغ يصدر انواعا مختلفة من الموجات تعتمد على وضع الدماغ من حيث الاسترخاء او الانفعال ولكن المشكلة تكمن هنا في ان لا احد يعرف كيفية التحكم بنشاط الدماغ فالعملية على درجة من التعقيد وان كثيرا من تلك التقنيات تتسم ببطء عملية الاتصال. وقال تقرير علمي نشر في لندن ان مثل هذه التقنية تثير العديد من العلماء وفنيي الكمبيوتر اذ يمكن الافادة منها في استخدامات كثيرة خاصة للذين يعانون من اعاقات حركية وغيرها من المجالات المتصلة بعمليات نقل رسائل الدماغ ولكن لا بد من معرفة المزيد من آلية عمل الدماغ للتوصل الى اي انجاز في هذا المجال.

ايمان الطوخي والبوم غنائي جديد



● ايمان الطوخي

تطرح الفنانة المصرية ايمان الطوخي البوما غنائيا حديثا لها في السوق يضم سبع اغنيات لها منها واحدة عن القدس من تاليف عبدالسلام امين. ايمان الطوخي التي عرفناها ممثلة موهوبة من خلال ظهورها المتميز في عدد من المسلسلات التلفزيونية الناجحة، تتمتع في ذات الوقت بصوت دافىء ولها اغنيات ناجحة.

اللاذقية تحتضن مهرجان المحبة التاسع

اللاذقية - سانا - افتتح مساء امس الاول مهرجان المحبة التاسع مهرجان الباسل في ستاد مدينة الاسد الرياضية في محافظة اللاذقية.

والقت ممثلة السيد/ محمود الزعبي - رئيس مجلس الوزراء راعي المهرجان الدكتورة/ نجاح العطار - وزيرة الثقافة كلمة في افتتاح المهرجان.

ثم اعلنت السيدة «العطار» عن افتتاح مهرجان المحبة مهرجان الباسل في دورته التاسعة.

من جهة اخرى زارت الوفود الرسمية وضيوف مهرجان المحبة التاسع مهرجان الباسل ضريح «باسل الأسد» في «القرداحة» ووضعت اكاليل من الزهور على الضريح وقرات الفاتحة على روحه الطاهرة.

وتقدم الوفود والضيوف السادة الدكتورة/ نجاح العطار - وزيرة الثقافة وطوزي حبيش» وزير الثقافة والتعليم العالي اللبناني و «ميشيل لده» وزير الدولة اللبناني. هذا وافتتحت الساعة الثالثة من بعد ظهر امس الاحد دورة «باسل الاسد» الدولية للفروسية في الستاد الرئيسي ويشارك فيها فرسان من «لبنان» و«مصر» و«الاردن» و«الكويت» و«قطر» و«سورية» بفئتين (أ) و(ب). وتجري في الدورة كل يوم منها ثلاث مباريات للفئتين (أ) و(ب) في الاستبعادات المتتالية ولختر تقاطك ومباراة في السرعة.

وسيتم في اليوم الاخير للدورة تتويج الفائزين وسينقله التلفزيون في بث مباشر.

كما بدات الساعة الثامنة صباحا الدورة الدولية للقفز المظلي في مطار «مدينة الاسد» الرياضية بمشاركة ست فرق من «الاردن» و «عمان» و «ايطاليا» و «المانيا» وفريقين من «سوريا» وتستمر لمدة يومين.

القمر المصري نايل سات ينطلق مطلع العام المقبل

في ٩ كانون الثاني ١٩٩٨ ينطلق القمر الصناعي المصري نايل سات والذي تبلغ تكاليفه ١٥٨ مليون دولار يشترك القطاع الخاص في مصر بنسبة ٦٠٪ من اسهم القمر الصناعي المصري وتشترك الحكومة المتمثلة في وزارة الاعلام بنسبة ٤٠٪ وقد كان راس المال المدفوع ١٠٠ مليون دولار. ومنذ ان تم الاعلان عن تاسيس شركة الاقمار الصناعية المصرية الاعلان عن انشاء القمر الصناعي نايل سات الذي يستوعب ٨٤ قناة تلفزيونية وفضائية و ٤٠٠ قناة اذاعية فقد بدات شركات التلفزيون خاصة في العالم العربي في استثمار قنوات من النايل سات لبث برامجها عليها.

وخلال الفترة القصيرة الماضية تم تاجير حوالي ٤٠ قناة تلفزيونية اي بما يعادل ٥٠٪ من قنوات النايل سات التلفزيونية وتم تحديد ايجار القناة الواحدة بمبلغ ٣ ملايين دولار سنوياً

خطوط فيرساتشي باقية



بصمات المصمم الايطالي الراحل جياني فيرساتشي ستبقى ظاهرة مطبوعة على خطوط الازياء لفترة طويلة قادمة. وافكار فيرساتشي التي تتكر على اظهار مفاتن المراة وابراز مكامن الانوثة فيها تتجلى في هذا الزي الذي تعرضه الاسترالية باتريشيا اركيت، وهو زي لامع مادته الحرير والشيفون وهما القماش المفضل لدى فيرساتشي.

هذا العالم

الحصار المزدوج

من المستبعد ان تتحول قضية المشتبه بتورطهم بالاعداد لتفجير مراكز للتجمعات المدنية في نيويورك الى فضيحة لافون جديدة، حتى اذا تاكدت شبهة صلة المتهمين بالاستخبارات الاسرائيلية.

ففي ظل القواعد الحالية التي تحكم العلاقات الاميركية الاسرائيلية، وكون الولايات المتحدة هي مسرح العملية ومركز اعتقال المتهمين، من المستبعد أن تتحرك الادارة الاميركية باتجاه التصعيد مع اسرائيل حتى لو ثبت الاتهام.

وبغض النظر عن الكيفية التي ستنتهي معها هذه القضية الغامضة والتي جاء الكشف عنها بعد قليل من انفجاري القدس الغربية، الاكثر غموضا، برسم الكشف عن هوية المنفذين التي لم تتحدد حتى الان، فان ساحة الاحداث في المنطقة ستظل تتداخل فيها علامات الاستفهام، وبشكل لم تعهده من قبل، الى ان يحسم امر استئناف المفاوضات وانجاز السلام.

الموقف الاميركي حتى هذه اللحظة يرجح الاستنتاج بان الاتجاه هو محاصرة عوامل التفجير والتصعيد والدفع الى استئناف المفاوضات. هذا الاستنتاج يبقى قابلا للتشكيك والاختراق، طالما استمرت ردود الافعال الاسرائيلية الحالية على حدتها ضد الفلسطينيين الذين يخضعون للعقاب الجماعي والحصار منذ الانفجارين.

واذا كانت الاجتهادات تتفاوت بشان الراس المدبر لاعمال العنف التي تستهدف نسف عملية السلام، فان كل الاجتهادات المحايدة تلتقي عند التحليل بان العراقيل السياسية والاقتصادية والانسانية التي تضعها اسرائيل امام اي تقدم جديد باتجاه التعايش والاستقرار هي السبب الرئيسي، وربما الوحيد، لكل ما يثار من علامات استفهام حول دوامة العنف ودورة ردود الافعال القاتلة للسلام.

والمنتظر الان من الادارة الاميركية، اذا كانت جادة في مساعي السلام ولا ترغب بالتستر على اشباح التفجير، التعجيل في اعادة تحديد موعد عودة مبعوثها المنسق دينس روس الى المنطقة، ومن بعده وزيرة الخارجية واطلاق المبادرة العتيدة لاستئناف المفاوضات، على اساس تنفيذ اتفاقات المرحلة الانتقالية بين الفلسطينيين واسرائيل والدخول الفوري في مفاوضات المرحلة النهائية. والا ظلت المنطقة مسرحا مفتوحا للمزيد من اعمال العنف والتفجير وعلامات الاستفهام.

■ يحيى محمود

آخر نظرية عن نشوء القمر

ولادة القمر نتجت عن اصطدام الارض بكوكب آخر

اعلن في ولاية كولورادو الاميركية ان القمر قد يكون قد تشكل من الشظايا التي تطايرت نتيجة اصطدام بين الارض وكوكب ضخم يعادل حجمه ثلاثة اضعاف حجم كوكب المريخ. وتستعيد هذه الدراسة التي قام بها فريق من جامعة «بولدر» في ولاية كولورادو خطوطها العريضة من نظرية سابقة تعرف باسم «الاصطدام الكبير» وهي النظرية التي اطلقها العلماء في الثمانينات بناء على التحاليل التي اجريت على صخور القمر التي نقلها الى الارض رواد الفضاء. وتقول هذه النظرية ان حجم الكوكب الذي اصطدم بالارض لا بد ان يعادل حجمه ثلاثة اضعاف حجم المريخ لتكوين مادة كافية لتشكيل كوكب بحجم القمر.

وذكرت عالمة الفلك روبين كانوب التي ترأست الفريق واضع الدراسة ان النتيجة كانت مذهلة، وان الحسابات اظهرت ان الطاقة التي نتجت عن الاصطدام ينبغي ان تكون اقوى بكثير مما كان يعتقد سابقاً، لتكون قادرة على تكوين المواد الضرورية لتشكيل القمر. وطبقاً للحسابات التي قام بها هذا الفريق فان الاصطدام حصل قبل نحو ٤,٥ مليارات سنة عندما كانت الارض لا تزال في حالة طرية، ولم تكن قد تكونت بعد اليابسة على سطحها، وادى الاصطدام الى تطاير كمية هائلة من الشظايا الطرية التي تجمعت في ما بعد لتشكل القمر بعد ان بردت ويبست.

وتقول كانوب ان اصطداماً بهذه القوة قد يكون سرّع حركة دوران الارض بشكل كبير، لكن العلماء يتخيلون ان اصطداماً آخر حصل لاحقاً في الاتجاه المعاكس اعاد الارض الى سرعة دورانها العادية.

وفي تطور آخر ذكر ان المركبة «باثفايندر» اكدت مرة اخرى ان بعض صخور المريخ مكونة من كاربونات الكالسيوم الشائعة جداً في صحراء اريزونا الاميركية، وان بعضها الآخر غني بفلزات الحديد والمعادن الاخرى.

مرض هشاشة العظام لا يفرق بين الرجل والمرأة

اكد باحثون مختصون ان مرض هشاشة العظام هو مرض شائع لدى الرجال كما لدى النساء.

وقال هؤلاء في الدراسة التي نشرتها صحيفة (ديلي تلغراف) اللندنية ان مرض هشاشة العظام يصيب ١ من كل ١٢ رجلا ، مسبباً ٢٠ في المائة من الكسور في الحوض . واضاف الباحثون ان الرجال في هذه الحالة يميلون للانكماش اكثر من السيدات بسبب الخسارة المحتملة في الطول التي تصل الى حوالى ١٠ انشات .

واوضح الاطباء ان عملية تكون العظم وازالته هي عملية نشطة ومتجددة بحيث يتم التخلص من العظم القديم بواسطة الخلايا الماصة للعظم ليتكون بدلاً منه عظم جديد بواسطة الخلايا البانية للعظم ، مشيرين الى ان النساء يتعرضن لخطر اصابة اعلى بسبب قلة العظم لديهن ولكن بشكل عام فان الكتلة العظمية في كلا الجنسين تبدأ بالنقصان في الثلاثينات من العمر .

وفسر هؤلاء ان الكتلة العظمية تنقص بسرعة في النساء بعد سن الياس بسبب انخفاض مستوى هرمون الاستروجين الذي يحافظ على العظام ويحميها من التلف . واشارت الدراسة ان الكثافة العظمية لدى الرجال تتاثر بالجينات كما تلعب عوامل الخطر مثل تاخر البلوغ ، التدخين ، وكثرة تناول الكحول دوراً كبيراً في الاصابة .

واوضحت ان العلاج بالستيرويدات لمرض الازمة الصدرية (الربو) تبطىء من تكون العظام مما يؤدي الى فقدانه التدريجي ، مشيرة الى ان الاكتاف والظهر والاقدام تصاب بالم شديد ، اضافة الى خسارة حوالى انش واحد من الطول نتيجة الكسور في العمود الفقري.

واكدت ان مستويات قليلة من هرمون التستوسيترون في الدم مسؤولة عن حالة واحدة من كل ٥ اصابات ، مؤكدة ان الاسباب وراء اصابة نصف الرجال بهشاشة العظام ما زالت مجهولة .

وكانت دراسة حديثة اجريت على ٢٣ رجلا قد اثبتت ان اعطاء المرضى حقن التستوسيترون كل اسبوعين بغض النظر عن اسباب الاصابة يزيد الكثافة العظمية في العمود الفقري بحوالي ٥ في المائة في غضون ٦ اشهر .

واكد الدكتور روجر فرانسيس وهو طبيب استشاري في مشفى فريمان في مدينة نيوكاسل البريطانية ان بعضا من هرمون التستوستيرون في الرجل يتحول الى هرمون الاستروجين المسؤول عن حماية العظام لذلك فان زيادة الكثافة العظمية ترجع الى ظهور ارتفاع ملحوظ في مستويات الاستروجين في الدم .

وكان الدكتور فرانسيس قد اجرى دراسة شملت ٤٢ رجلاً للتعرف على تاثير دواء «ايترونيت ديرونيل» على الرجال المصابين بهشاشة العظام حيث تبين انه يزيد من الكثافة العظمية للعمود الفقري ٣ في المائة سنوياً خلال فترة ما بين ٢-٣سنوات . وينصح الباحثون الرجال للوقاية من هشاشة العظام بالاكثار من الاطعمة المحتوية على الكالسيوم كالخضروات الورقية ، اللبن ، والحليب والجبنة ، تناول مصادر فيتامين D وممارسة تمارين حمل الاثقال منتظمة لتقوية العظام والعضلات بالاضافة الى تجنب شرب الكحول والتدخين .

واوصى الاطباء بوجوب مراجعة الطبيب عند الاصابة بكسور بعد الوقوع او التعرض لنوبات متكررة من الم الظهر . وكان بحث الماني حديث قد اشار الى ان هرمون الكالسيتونين والفلورايد مهمان لبناء العظام كما يزيدان من الكثافة العظمية ويقللان من معدلات الكسور .

الاسواق
جريدة يومية سياسية اقتصادية شاملة
تصدر عن شركة الاسواق الاردنية للصحافة والنشر- مساهمة محدودة

رئيس هيئة المديرين: د. محمد عبدالحق

رئيس التحرير المسؤول: مصطفى ابولبدة

مدير التحرير: يحيى محمود

عنوان الجريدة: شارع الجامعة الاردنية - ص ب : ١١١١٧ - الرمز البريدي : ١١١٢٣ - عمان - الاردن

هاتف - مقسم ٥ خطوط: تلفون : - ٦٨٧٦٩٠ (قفز الي) - فاكسات - التحرير: ٦٠٤٣٩٠، الاعلان: ٦٦٧٩٩٣ - التوزيع : ٦٨٧٦٩٢

الاشتراكات: ٦٥ دينارا سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج

الإعلانات: يراجع بشانها وكالات الإعلان المعتمدة او مقر جريدة الاسواق شارع الجامعة الاردنية

طبعت في مطابع الاسواق





المذيعة زويا صقر: أنا عارضة ازياء محترفة

حوار . محمود الداوود

صباح الخير

الآنسة رنا غسان احمد يوسف المقدادي، خريجة من جامعة عمان الأهلية / قسم الصيدلة، تعمل حالياً صيدلانية .. رنا فتاة تنظر للمستقبل بتفاؤل وحذر وهي مثال الفتاة الطموحة والانسانة في تعاملها وعملها الذي يتطلب انسانية وقلب نظيف .. حول التخرج وفرحته وحول الحياة سألناها ودار بيننا هذا الحوار:

● فرحة التخرج ماذا تعني لك؟

- فرحة التخرج شعور لا يسعني وصفه، انه شعور بالفخر والخوف والحماس .. وشعور مليء بالرغبة في العطاء.

● وخوف الخريج من ماذا؟

- من المجتمع الكبير، فقد كنا في الجامعة مجتمعاً صغيراً، خضم الحياة بعد التخرج اكبر، فيه الصالح والطالح، والخوف ايضاً ممزوج بالحماس بالنجاح لترك سمعة طيبة للانسان نفسه ولمكان عمله، والخوف ايضاً من المستقبل ومدى امكانية تحقيق النجاح.

● ما دور الأهل في تحقيق النجاح للخريج؟

- هم الركيزة الاساسية التي يصعد من خلالها الابن، وهم الذين يزرعون الأمان والاستقرار والمحبة. واهلي لم يقصروا معي مادياً ولا معنوياً، وأملي في هذه الحياة أن أرد لهم الجميل واحسن منه.

● ما هو طموحك في المستقبل؟

- ان اصل للقمة عملياً ومادياً ومعنوياً، خاصة اني انتقلت من طالبة الى فتاة عاملة، الان ورائي صيدلية بكافة متطلباتها ومستحقاتها المالية، هذه النقلة صرت من خلالها أتعامل مع مجتمع المرضى وهو مجتمع واسع، فالابتسامة للمريض شفاء، والأهم حسن الاسلوب في التعامل مع المرضى.

● بعيداً عن العمل - ما هي هواياتك؟ وماذا تحبين؟

- الموسيقى واعزف على الأورج والبيانو واعزف على الاوكورديون واحب كذلك السباحة واحب الماء فالرومانسية كلها في البحر - واحب الهدوء وكذلك احب الضجيج ولكل شيء وقته .. مع انه يبدو متناقضاً لكنه ممزوج بتفاؤل في الحياة.

● ما هو برجك؟ وما صفاته؟

- برجي السرطان - ومن صفاته اننا حساسون .. ودمعتي قريبة - ولدي ذاكرة قوية ولدي ايضاً قلب طيب.

● ما قولك في الكلمات التالية؟

- الحياة: غموض وشفافية - «والشاطر اللي يعرف كيف يتعامل معها».

الرجل: فعل وليس قول

المرأة: مشاكسة!

الصداقة: احلى ما في الكون.

● ما هي مواصفات شريك حياتك؟

- ان يكون مهذباً وخلوقاً - وابن اصول وشهم وحنون وراق في تفكيره ولديه سمو اخلاقي في مبادئه.

● كلمة اخيرة؟

- شكري الخاص لأهلي ولأمي التي كانت سنداً لي واخذت بيدي وهي ارقى سيدة عرفتها في حياتي ولوالدي الرجل المثالي في نظري، وشكري الكبير لكل اساتذتي في الجامعة الذين لم يبخلوا علي في عطائهم العلمي.

السياسة تحتل المرتبة الأعلى: الانشغال الاعلامي عبر القارات خاصة للمواطن العربي

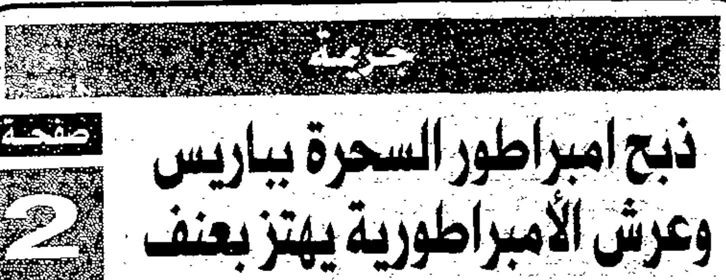
صفحة ٤

الأسواق

ملحق 8 صفحات ملونة مجاناً

الاثنين ٤ آب ١٩٩٧ - العدد (١٢٥٥) - السنة السادسة، عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - MONDAY 4 AUGUST - 1997 NO. (1255) Vol.6 AMMAN - JORDAN



جريمة

ذبح امبراطور السحرة بباريس وعرش الأمبراطورية يهتز بعنف

صفحة 2

تحقيق

دار ضيافة الطفل والارشاد الأسري صرح آمن للأطفال

صفحة 3

● افراد فريق (البي جيز) يحيطون بالزوجين المثاليين.

جون ترافولتا.. الزوج المثالي..

فاز النجم جون ترافولتا وزوجته «كيلي» بلقب «افضل زوجين لهذا العام» في مباراة نظمها احد الأندية في نيويورك، وقد تسلما جائزة «الزوجين المثاليين» من فريق: «البي جيز» الشهير، الذي استعاد تألقه مؤخراً، بعد اصداره «البوم» الغنائي الجديد، الذي حقق انتشاراً واسعاً.

الأميركيون يمرضون من الأغذية

نيويورك - رويتر: يزداد عدد الأميركيين الذي يصابون بامراض مردها إلى الاغذية، قبل اي وقت مضى، في هذه الآونة. يحدث ذلك على الرغم من ان الولايات المتحدة من اكثر الدول حرصاً على سن القوانين التي تضبط سلامة الأغذية. وتلعب السلامونيلا وغيرها من الطفيليات دوراً كبيرا في الامراض التي تراوح من الاضطرابات المعدية الطفيفة، الى امراض كبد مزمنة وحتى الشلل المفضي إلى الموت. وادت الظاهرة إلى لفت النظر إليها، بعد رصدها خلال العشرين عاماً الماضية والعمل على استصدار قوانين لدرء الخطر الجديد.



بطلة السباحة رانيا علواني:

أحلم بالذهاب إلى «الكوافير»

في زمن تجف فيه المواهب وتقل الانجازات، تبرز السباحة المصرية رانيا علواني كنموذج مشرف للفتاة العربية.. فبعد اخفاق تعرضت له في دورة الألعاب الأولمبية في اطلنطا، ها هي رانيا تتجاوز الأزمة وتتألق في دورة العاب البحر المتوسط التي اقيمت في باري بايطاليا محققة ثلاث ميداليات في السباق (ذهبيتان وفضية).

وتتميز رانيا عن غيرها من الرياضيات في انها لم تهمل مستقبلها العلمي وسط اهتمامها الكبير بالتفوق الرياضي. تقول: «لا ارى اي تعارض بين التفوق الرياضي والعلمي، فمع انني اقضي ٦ ساعات يومياً في التدريبات إلا انني اواصل دراستي بجد في كلية الطب.

وطالما كان هناك برنامج ينظم ساعات اليوم للانسان، فليس هناك مجال للاخفاق».

وتوضح رانيا: «اسرتي تنظر للرياضة عموما كرسالة وتقليد عائلي متوارث، وانا عندما اسافر لأشترك في احدى المسابقات الرياضية احافظ على صورتي كممثلة لهذه الأسرة الرياضية واسرتي الأكبر.. النادي الأهلي، ولمصر، وللفتاة العربية عموما».

وعندما سألناها عن فارس احلامها وهل تفضله سباحاً ماهراً مثلها قالت: «افضله لا يعرف العوم.. حتى اعلمه السباحة بنفسي».

اما حلمها الأصعب، مع انه في متناول كل فتاة، فهو الذهاب إلى «الكوافير».

● نورمان اسعد

نورمان أسعد:

الصدفة جعلتني فنانة

نورمان اسعد ممثلة سورية شابة دخلت عالم الفن منذ سنوات، ومن يومها وهي لا تكف عن العمل، ومن ابرز صفاتها اعتزازها الكبير بنفسها، وثقتها الكاملة في ان طريق الفن الذي اختارته، رغم معارضة اهلها في البداية، هو الطريق الصحيح الذي يحمل اليها السعادة والشعور بالرضا عن الذات، والتحليق في عوالم الآخرين.

تقول الفنانة نورمان اسعد:

«الصدفة وحدها جعلتني اختار طريق الفن، ورغم ولعي بالفن إلا ان اهلي كانوا يرفضون فكرة انخراطي في الوسط الفني، وحدث ان عرفتني صديقة على العديد من الممثلين، وهكذا وجدت نفسي فنانة دون رضا اهلي في البداية ولكنني استطعت كسبهم إلى صفي، واصبحوا من المشجعين لي ولفني».

امواج البحر المتوسط تهدد قلعة تاريخية بالاسكندرية

الاسكندرية - رويتر - قال مسؤول عن الآثار الاسلامية في مدينة الاسكندرية ان مياه البحر المتوسط كانت تهدد قلعة تاريخية يعود تاريخها إلى القرن ١٥ وان رجال الآثار بدأوا مواجهة هذا الخطر وايقافه.

وقال محمد عبدالعزيز ان الأمواج احدثت في السور الداخلي لقلعة قايتباي فجوات كبيرة ممتلئة بالمياه وكانت تهدد القلعة بالانهيار.

وادت هذه الفجوات إلى تآكل الصخرة الأم لجزيرة فاروس التي اقيمت عليها القلعة كما سقطت قطعة كبيرة من السور الداخلي واصبحت الأمواج تهدد القلعة من الداخل خاصة بعد الشتاء الماضي.

وقال ابراهيم درويش مدير ادارة الآثار الغارقة انه بدأ العمل في انشاء حاجز للأمواج وصب الاسمنت المسلح في الشروخ والفجوات التي حدثت بالأسوار الداخلية.

وتبعد قلعة قايتباي كيلو مترين تقريباً عن شاطئ الشاطبي وانشأها السلطان المملوكي الأشرف ابو النصر قايتباي عام ٨٨٤ هجرية الموافق ١٤٧٩ ميلادية للدفاع عن مصر ضد الغزوات الحربية للقبارصة والروديسيين.

واقيمت القلعة في نفس مكان منارة الاسكندرية التي بناها البطالمة عام ١٣٢ واعتبرت في التاريخ القديم احدى عجائب الدنيا السبع.

وكانت اشهر المعارك التي شهدتها القلعة معركة احمد عرابي ضد الأسطول الانجليزي عام ١٨٨٢ وفي هذه المعركة دمرت القلعة تماما ما عدا المسجد وتم ترميمها بعد ذلك.

عارضة اسمها باربي..

كاشاريل، هيرميس، انجارو، شيرير وغيرها ٥٥ من اكبر دور الأزياء العالمية شاركت في تصميم الملابس التي ارتدتها ١١٠ من دمى باربي في المعرض الذي تشهده قاعات متحف موناكو الوطني.

شركة «ماتيل» منتجة الدمية اسرة قلوب ملايين الفتيات في العالم منذ ولادتها في العام ١٩٥٩، لم تبخل على عرائسها البلاستيكية فمنحتها اضافة إلى ملابس المصممين الكبار، تسريحات رائعة نفذها مزينو شعر عالميون.

معرض باربي الذي ترعاه اميرة موناكو ستيفاني، يفتح ابوابه حتى العاشر من اكتوبر (تشرين الأول) المقبل، وتتزامن إقامته مع بيع الشركة لمليار دمية باربي في العالم.

يبقى ان على زوار المعرض تنبيه صغيراتهم بان الدمى المعروضة ليست للبيع، وان متاجر الألعاب لا تملك مثيلات لها ولفساتينها.



تنفيذ مشروع ترميم حي الأزهر قريباً

القاهرة - (افب) - حصل مشروع ترميم حي الأزهر الأثري الهادف إلى فتح المنطقة التي تشكل مقصداً للسياح امام المشاة بحلول العام الفين على الضوء الأخضر للبدء بتنفيذه قريبا.

وقال شريف لطفي رئيس هيئة ترميم وتجميل القاهرة الإسلامية والفاطمية ان الرئيس المصري حسني مبارك وافق مؤخراً على تنفيذ المشروع الذي تبلغ كلفته ٢٠٠ مليون جنيه (حوالي ٦٠ مليون دولار).

واوضح لطفي لوكالة فرانس برس انه من المقرر ان ينتهي العمل بالمشروع خلال ثلاث سنوات.

ويشمل المشروع حفر نفق بطول كيلو متر تقريباً تعبره السيارات التي تمر حالياً بين الجامع الأزهر، الذي بناه الفاطميون، مؤسسو القاهرة في ٩٦٩، ومسجد الحسين، الذي بني في نهاية القرن التاسع عشر، والذي يضم راس الامام الحسين ابن الامام علي الذي قتل في كربلاء في ٦٨٠ ميلادية.

وستحول الطريق بين المسجدين ومساحتها ٢٥ الف متر مربع، الى ساحة للمشاة تؤدى فيها صلاة الجمعة.

كما سيكون في وسع السياح ان يتجولوا في تلك المنطقة بحرية اكبر، عبر مسجد الحسين وخان الخليلي حيث يتم الاحتفال بالأعياد الدينية واحياء ليالي رمضان.

ويشمل المشروع كذلك هدم مبنى يعود إلى الخمسينات ويضم ادارة جامعة الأزهر، لاقامة مقر جديد على بعد بضع مئات من الامتار. اما مباني الجامعة التي يدرس فيها خمسة آلاف طالب فستظل كما هي.

وسيتم ايضاً انشاء موقفين للسيارات، احدهما تحت الساحة الكبيرة يتسع لحوالي ٧٠٠ سيارة، وآخر على طبقات بالقرب من الموقع، قريباً من جادة صلاح سالم، يخصص للباصات السياحية.

وقال لطفي انه سيتم تخصيص منطقة داخل النفق ينزل فيها السياح القاصدون للساحة. واضاف «اننا محظوظون لان المنطقة ليس فيها مجاري وهذا سيقلل الصعوبات»، وقال «انه مبدئيا لا توجد اي آثار تحت المنطقة، ولكننا لا نعرف ما يمكن ان نعثر عليه، سنكون حذرين».

وتعج منطقة الأزهر بالآثار التي تعود الى العصر الفاطمي بشكل خاص، لكنها في حال مزرية، بسبب الملوحة التي تتبخر مع المياه الجوفية. والمشروع يشمل ترميم هذه المواقع، وتحسين البنية التحتية في المنطقة. اما الجامع الأزهر، الذي وضعت مشاريع عدة لترميمه ولم تنفذ، فسيتم الانتهاء من ترميمه في نهاية ١٩٩٨ مع نهاية الإعمال التي بدأت في ايلول ١٩٩٦، وتبلغ كلفتها ٥٠ مليون جنيه (حوالي ١٥ مليون دولار)، وفق لطفي.

وقالت هدى صقر، رئيسة الهيئة العامة للتخطيط المدني ان الحي كله سيصبح حياً للمشاة، وليس الساحة الكبيرة فقط.

واضافت صقر، وهي مع لطفي عضو في اللجنة المكلفة في الاشراف على المشروع، «نحن نعمل منذ تشرين الثاني ١٩٩٦ على المشروع، وتلقينا مساعدة فنية من فرنسا».

وذكرت انه يندرج ضمن خطة شاملة لتطوير القاهرة الاسلامية تم وضعها في ١٩٨٨ بمساعدة خبراء فرنسيين.

ذبح امبراطور السحرة بباريس وعرش الامبراطورية يهتز بعنف

نهاية غامضة لحميد الازري في غرفة نومه باربعين طعنة في جسده

"في الاسبوع الاخير من شهر رمضان.. وبينما العالم كله مشغول في هذه الايام بوقائع ما سمي "بعبدة الشيطان".. عثر البوليس الفرنسي على المشعوذ "حميد الازري" رئيس الاتحاد العالمي للفلكين والروحانيين بباريس مذبوحاً في غرفة نومه وهو عار تماماً.. ومصاب باربعين طعنة في جميع انحاء جسده.

رجال الامن الفرنسي منذ شهر ونصف ما زالوا غارقين في تحقيقاتهم لجمع خيوط ذلك الحادث الغامض نظراً لاتساع شبكة العلاقات السرية للقتيل كساحر ومشعوذ يقود مملكة من السحرة والمشعوذين بمصر والمنطقة العربية قوامها يزيد على خمسة آلاف مشعوذ اعضاء باتحاده العالمي بباريس بالاضافة لكونه احد كبار "الشواذ" في حياته السرية رغم انه ظل طوال حياته العلنية متصدراً عالم الروحانيين واصحاب الخوارق!"

■■ هل تنهار امبراطورية السحرة بمصر التي تضم ١٠ آلاف مشعوذ؟ ■■

من القاتل: الشذوذ والمافيا.. السحر والجان ام المخابرات؟!

■■ سر المكالمة العاجلة من باريس للقاهرة قبل مقتل الازري بساعات!! ■■

البوليس الفرنسي يبحث هذا اللغز واسرار تلك النهاية

وفيما يلي الاسرار الخفية لمقتل زعيم مملكة السحرة السرية :

في موقع الحادث عثر رجال الامن الفرنسي بشقة القتيل على بقايا سهرة واشرطة جنسية ولكن لا توجد دلائل عنصر نسائي!

كما عثر على الباب سليماً ولا توجد مسروقات مما يؤكد ان الحادث ليس بدافع السرقة، وان القاتل معروف لدى القتيل وقام بنبحه بعد نهاية السهرة، وعثر البوليس الفرنسي على ثلاث اجندات تليفونات للمشعوذ القتيل تحوى علاقاته بمئات من نجوم الفن العالميين «عرب و اجانب» ورجال السياسة وبعض الحكام والشخصيات المهمة الذين يتعاملون معه في عالم السحر والشعوذة، بالاضافة لعديد من تليفونات وعناوين اصدقائه من السحرة والشواذ.

وكان اتساع دائرة العلاقات السرية لحميد الازري احد الاسباب التي صعبت مهمة بحث رجال الامن الفرنسي، وبعد مضي شهر ونصف من التحريات الواسعة ترتكز حالياً تحقيقات الامن الفرنسي حول ثلاثة خيوط يتوصلون من خلالها لقاتل زعيم مملكة السحرة السرية.

من القاتل؟

الخيط الاول ان المشعوذ حميد الازري كان شاذاً جنسياً وفي الفترة الاخيرة اقام علاقة سرية مع شخص يقيم في باريس ، وكان هذا الشخص على علاقة بشاذ آخر شهير، وكان الشاذ الاخير يدافع عن رجله لاستعادته لذلك دخل في معارك عديدة مع حميد الازري ولجا لتهديده عدة مرات ويضع الامن الفرنسي احتمالات قيام هذا الشخص بقتل الازري انتقاماً بعد ان خطف منه صديقه.

الخيط الثاني ان الازري كان على علاقة بعدد من رجال مافيا العصابات في فرنسا، وانه اقترض منهم مبالغ كبيرة خسرها على موائد القمار، وامتنع عن السداد وهددهم بكشف خفايا جرائمهم التي شاركهم فيها اذا لم يتغاضوا عن تلك المبالغ، فقام رجال المافيا بقتله عقابا له!

الخيط الثالث والاهم: ان حميدي الازري كان يشاهد طوال شهر رمضان مع شخصية عربية مهمة لجا اليه لمعاونته في حل مشكلاته من خلال اعمال السحر والجان التي يشتهر بها وانه عرف اسراراً خطيرة عن تلك الشخصية المهمة، وانه قام بابتزازه عدة مرات ولم يستطع ان يقدم له حلاً لمشكلاته، بادعاء ان الجان يطلب المزيد من المال.

ويرجع البوليس الفرنسي ان الشخص المهم ذا المركز الحساس في بلاده، اضطر الى قتله خوفاً من تسريب اسراره الخطيرة التي عرفها الازري بعد ان ادرك خديعة انه وقع ضحية مشعوذ نصاب.

رجال الامن الفرنسي يبحثون هذه الخيوط بجدية بعد اختفاء الشخصية المهمة، والشاذ الشهير منذ ليلة الحادث وحتى الآن وهناك اتصالات بالبوليس الدولي في عدة دول للحصول على معلومات حول الحادث من هذين الشخصين بالاضافة لشخصيات اخرى عديدة كانت تتردد على شقة الازري قبل مقتله بفترة.

حلم دخول مصر

وبعيداً عن تحقيقات الامن الفرنسي فان مصدراً امنياً مصرياً كبيراً رفض الافصاح عن شخصيته اكد ان حميد الازري قبل مقتله بيوم واحد اجرى عدة اتصالات تليفونية من باريس بالامن المصري طالباً بالحاح السماح له بالمجيء الى مصر الممنوع من دخولها منذ حوالي عشر سنوات مؤكداً انه يشعر بقرب نهايته ولا يريد ان يموت بعيداً عن مصر التي يعشقها ولكن طلبه قوبل بالرفض.

ولم يعلم حميد الازري وقتها ان اجهزة الامن المصرية كانت في تلك اللحظات التي يطلب منهم السماح له بدخول مصر كانوا يجرون تحريات واسعة حول آلاف السحرة والمشعوذين المنتشرين في انحاء مصر تحت قناع انهم اعضاء بالاتحاد العالمي للفلكيين والروحانيين بباريس والذي يتزعمه حميد الازري بلقب الدكتورالعالم!

فما هي قصة هذا الاتحاد الغامض، وكيف اصبح له اتباع بالآلاف في مصر يكونون مملكة سرية للسحرة والمشعوذين.

الغامض بالقاهرة

حميد الازري شيعي عراقي كان يقيم في مصر منذ صباه وعرف بشذوذه في مرحلة الشباب، كان يعيش حياة الصعاليك والفقر المدقع متسكعاً على الشوارع الخلفية بالقاهرة خاصة بمنطقة «العتبة»، وانغمس في حياة الشذوذ والمجون بعد فشله في التعليم حتى المرحلة الاعدادية فقط واتقن العاب الحواة ليرتزق منها قوت يومه، وفي بداية الستينات التحق بمعهد فتوح الفلكي لصاحبه عبدالفتاح الطوخي- وهو حي يرزق حتى الآن وتجاوز عمره التسعين عاماً- وهناك تدرب الازري على فن قراءة خطوط الكف واساليب ربطها بمستقبل الانسان وكان عديدون يدرسون في ذلك المعهد الغامض علوم الفلك واموراً اخرى والمثير ان الرئيس الراحل انور السادات كان قبل الثورة التحق بذلك المعهد لعدة اشهر وما زال صاحب المعهد يحتفظ بملف «السادات دارس الفلك» حتى الآن وكذلك العديد من الفنانات والفنانين التحقوا بنفس المعهد لعدة اشهر منهم احدى نجمات الفن الشهيرات، وقد قام الزعيم الراحل جمال عبدالناصر بتاميم ذلك المعهد الفكي عام ١٩٦٤ فقام صاحبه باغلاقه.

حميد الازري هو الآخر لم يمكث شهوراً بذلك المعهد الغامض، واكتفى باتقان فن قراءة الكف وطاف به على الفنادق والملاهي الليلية يقدم نمرة الساحر وقارئ الكف وذاع صيته في مصر واهل الفن والكبار في تلك الفترة كاشهر قارئ للكف وادعاؤه علم الغيب والمستقبل!

نبوءة الانقاذ والمؤامرات

واستطاع الازري ذلك الحاوي الشيعي خلال فترة وجيزة ان يوجد لنفسه عالما سرياً مثيراً مع بعض اجهزة المخابرات العالمية خاصة السي اي ايه الاميركية واستطاعوا ان يجندوه للقيام بدور الساحر الذي سينقذ لعلمه الغزير حكم شخصية عربية كبيرة وتم توفير لقاء بينه وبين ذلك الحاكم ليعلن له «نبوءته» التي اخبره بها الجان عن مؤامرة تحاك لتهديد حكمه من خلال قراءته لكفه، وحدد له اصحاب المؤامرة والاشخاص المتورطين فيها والاماكن التي يخفون فيها اللائحة المعدة للاطاحة بحكمه، وقامت اجهزة الامن بالاغارة على تلك الاماكن السرية وضبط اصحاب المؤامرة تماماً كما تنبأ الازري، ولم يدر الحاكم ورجاله ان تلك المؤامرة كانت من سيناريو واخراج جهاز المخابرات العالمي وانه شاء في هذه المدة اخبار الحاكم بها من خلال نبوءة المشعوذ حميد الازري، وقام الحاكم وقتها بدفع مليون دولار لحميد الازري عرفاناً له بالجميل بالنبوءة التي انقذت عرشه من المتامرين!.

بعد هذه الواقعة ذاع صيت حميد الازري بين العديد من حكام العالم والشخصيات المهمة ونجوم الفن الذين يعتقدون ويؤمنون بقدراته كاحد اصحاب الخوارق والبعض وضعه في مكانة الاولياء والقديسين وعاش الازري ملكاً متوجاً في عالم السحر والشعوذة والجان، بشخصيتين شخصية القديس صاحب الخوارق، وهو بين يدي من يلجاون اليه من زعماء واصحاب نفوذ، وشخصية السكير العربيد في صالات القمار، كان يعشق شخصية راسبوتين الا ان الفرق الوحيد ان راسبوتين كان زير نساء بينما الازري شاذاً، لذلك كان يبكي كثيراً بين اصدقائه لهذا الفارق الوحيد بينه وبين شخصية راسبوتين التي عشقها وعاشها بكل فصولها!

اتحادات السحر والجان

وفي نهاية عام ١٩٧٨ ولسبب غامض غادر القاهرة ليعيش في باريس بصورة دائمة ومن هناك انشا اتحاده العالمي للفلكيين والروحانيين بباريس، ويعلن نفسه ملكاً رسمياً على عرش السحرة والمشعوذين العرب مستخدماً لقب الدكتور العالم حميد الازري رئيس ذلك الاتحاد الغامض!

البحث عن شخصية عربية مهمة.. كان الازري يبتزها بالجان

وتقول كريستين داجواي نائبة رئيس الاتحاد العالمي للفكليين والروحانيين بباريس ان هناك في باريس مدينة النور عشرة اتحادات مختلفة كل منها يسمى بنفس الاسم «الاتحاد العالمي للفلكيين والروحانيين بباريس» واتحاد حميد الازري احد هذه الاتحادات وتعلن كريستين ان اتحادها هو الوحيد الذي يضم اصحاب الخوارق الفعليين في باريس من الفرنسيين فقط وهم ينتمون الى كل المهن والطبقات منهم القضاة والصحفيون والاطباء والعلماء، وهناك قيود تحكمهم واذا مارسوا اعمالاً للسيطرة على الزبائن بقدراتهم او ابتزازهم فان الاتحاد يقدمهم للمحاكمة، ولكن هذا لم يمنع زعماء العالم من الاتصال باتحاد حميد الازري وغيره من الاتحادات لحين ان يتبينوا الحقيقة الغائبة، وتقول ان زعماء اميركا وفرنسا وملكة بريطانيا وغيرهم من حكام العرب. لا يبداون يومهم في الصباح الا بعد الاتصال بها لتعلن لهم راي النجوم في يومهم، وكثيراً ما يلجاون الى اتحادها وسائر الاتحادات الاخرى لمعرفة راي الجان والنجوم في الحل الامثل لمشكلات العالم التي تواجه هؤلاء الزعماء، مثلما لجا اليهم الرئيس الاميركي «بوش» وجمعها هي وجميع السحرة في الاتحادات الاخرى ليقراوا الطالع وليقدموا للرئيس الاميركي الوقت المناسب لضرب الرئيس العراقي صدام حسين ويصبح رايهم احد الخيارات الضرورية تحت عين الرئيس العراقي صدام حسين ويصبح رايهم احد الخيارات الضرورية تحت عين الرئيس الاميركي عند اعلانه ساعة الصفر لبدء حرب الخليج الثانية .

وتختتم كريستين داجواي قولها: انه في الوقت الذي يضم فيه اتحادها وجميع الاتحادات الاخرى اصحاب الخوارق في فرنسا فقط وتحت عيون السلطات الفرنسية فان حميد الازري كان الاتحاد الوحيد الذي كان مقره باريس ولكن جميع اعضائه واتباعه كانوا مركزين في مصر فقط.

لغز امبراطورية الازري!

وكان تساؤل كريستين زملية الازري في المهنة يحمل لغزاً مثيراًبالفعل فبمجرد ان اعلن الازري عن اتحاده الذي يراسه بباريس عين لنفسه نائباً في مصر يدعى «علي فهمي» تاجر احذية كان احد مشعوذي اصدقاء الازري..

وحتى منتصف الثمانينات كانت مهمة ذلك النائب هي ان يطوق القرى والمحافظات في مصر باحثاً عن السحرة والمشعوذين والدجالين ليضمهم الى اتحاد الازري الغامض في باريس مقابل مائة جنيه فقط يقدم المشعوذ صورتين ويكتب استمارة فيحصل على وثيقة موقعة من الدكتور العالم رئيس الاتحاد بانه اصبح عضواً بالاتحاد ويتم ارسال صور واستمارات السحرة الى مقر الازري في باريس وهناك يحصل من جهة غاضمة على الف دولار مقابل عضوية كل ساحر في مصر لاتحاد الازري.

القاتل معروف لدى القتيل وقام بذبحه بعد نهاية السهرة

واستمر نائبه علي فهمي يعمل بجدية لضم مئات السحرة الى اتحاد الازري مؤكداً لهم ان عضوية الاتحاد تحميهم من مطاردة الامن المصري لهم وبواسطتها يمكنهم العمل حماية الازري.. كان ذلك على امل ان يفي الازري بوعده لنائبه ويحضره الى جواره في باريس ليعيش معه هناك.

ولكن الازري خدعه.. وفي كل مرة يزور الازري مصر يستقبله نائبه مع لفيف من السحرة استقبال الملوك والاباطرة وينظمون لقاءاته في اجنحة الفنادق الكبرى التي ينزل عليها بالقاهرة للقاء زبائنه.. مما اثار ضغينة ذلك النائب.. وبدا يوشي برئيسه بين السحرة وكبار القوم في مصر بان الازري دجال ومشعوذ وليس شيخاً كما يدعي فكيف يكون قديساً وهو شاذ جنسياً!

وفي منتصف الثمانينات غضب عليه الازري فقام بخلعه وعين مكانه امام مسجد باحدى محافظات مصر يدعى «شاور» وهو فلكي ميقاتي وخفض شاور بناء على تعليمات الازري قيمة عضوية انضمام السحرة للاتحاد الى خمسين جنيهاً واستطاع خلال فترة وجيزة ان يضم الافاً من المسجلين خطر واللصوص والمشعوذين الى عضوية الاتحاد الازري بباريس وانتشروا بين القرى والعوام في مصر يعلنون انهم من اصحاب الخوارق والروحانيين والمعالجين بالقران من عذاب الجان وانهم لذلك اصبحوا اعضاء الاتحاد العالمي للروحانيين بباريس فيصدقهم الضحايا الذين يتخيلون انه اتحاد دولي معترف به عالمياً.

وفطنت اجهزة الامن في مصر الى تلك الجريمة السرية التي يمارسها حميد الازري واعضاء اتحاده الغامض من السحرة والمشعوذين في مصر وتم القبض على العديد من هؤلاء السحرة ومعهم تلك العضوية المزعومة وهم يمارسون الشعوذة والفعل الفاضح مع الضحايا الابرياء بادعاء ان هذا علم ودراسة وليس قلة ادب!

وصدر قرار بمنع دخول الازري الى مصر ووضعه على القائمة السوداء.

انهيار امبراطورية السحرة

وفي نهاية ١٩٩٣ التقى الازري في باريس باحد المشعوذين المصريين الذي صاحبته ضجة اعلامية بانه معالج بالقران وهو مسجل خطر نصب واحتيال بالاضافة الى انه شاذ مثل الازري وعينه نائباً جديداً له في مصر لضم مزيمن السحرة والمشعوذين الى اتحاده الا ان اجهزة الامن المصري رصدت تلك المحاولة الاخيرة للازري واتحاده وما زالت تبحث عن نائبه الجديد في مصر الذي اختفى فجاة كما ظهر فجاة.

وبالنهاية الماساوية لذلك الشيعي الغامض حميد الازري الذي عاش قرابة خمسة عشر عاماً ملكاً متوجاً لمملكة السحرة السرية في المنطقة العربية.

ترى اجهزة الامن في مصر ان انهيار تلك امبراطورية السرية اصبح وشيكاً خاصة بعد تجميع كل التحريات عن هؤلاء السحرة اعضاء اتحاد الازري وغيرهم الذين استطاعوا التسلل الى بعض اصاب النفوذ بالمنطقة العربية وهم مستترون بقناع القديسين واصحاب الخوارق مدعين ان ذلك جواز مرور عضويتهم باتحاد حميد الازري بباريس.

ترى اجهزة الامن في مصر ان انهيار تلك امبراطيورية السرية اصبح وشيكاً خاصة بعد تجميع كل التحريات عن هؤلاء السحرة اعضاء اتحاد الازري وغيرهم الذين استطاعوا التسلل الى بعض اصحاب النفوذ بالمنطقة العربية وهم مستترون بقناع القديسين واصحاب الخوارق مدعين ان ذلك جواز مرور عضويتهم باتحاد حميد الازري بباريس.

بقى ان نعرف ان اجهزة الامن المصرية قامت بجهد خارق خلال الشهور الاخيرة قبل مقتل حميد الازري بمنع كارثة اخرى تبحث لها عن دور في مملكة السحرة السرية وهو شخص سوري يدعي «الدقاق» تمكن البعض من تسهيل لقاءاته ببعض ذوي النفوذ في مصر وتمكن بالاعيبه السحرية من اقناعه بانه من اصحاب الخوارق والقديسين بسيطرته على عالم الجان وتم الترويج له دعائياً لينفذ لبعض مراكز خطيرة بالمنطقة العربية عن طريق برامج تلفزيونية شهيرة وتقدم ذلك الشخص الغامض بطلب للاقامة في مصر يمارس من خلالها ذلك الدور الخطير الا ان اجهزة الامن المصرية بذلت جهوداً مكثفة لكشف حقائقه ليتم منعه من تحقيق ماربه.

وكما انتهت حياة العديد من السحرة والمشعوذين نهايات غامضة ماساوية عادة انتهت حياة حميد الازري زعيم امبراطورية السحرة نهاية غامضة وما زال رجال الامن الفرنسيون يبحثون اسرار تلك النهاية على امل البحث عن اجابة حاسمة.. من القاتل؟

هل الشذوذ والمافيا..؟

ام السحر والجان؟!

ام اصابع اجهزة مخابرات احدى الدول..؟!

مهرجانات الجمال اصبحت واجهة لشبكات جنسية ودعارة

انها تشبه القصص الخيالية.. فبعد ثلاثة اشهر من تتويج «كاترينا اوسيكا» ملكة لجمال النمسا، وجهت لها ولوصيفتها في مسابقة الجمال «ايفا سكراتنهولزر» ١٨ عاماً دعوة لزيارة مونتي كارلو للقاء باحد الامراء الاثرياء. وبحسب ما ادعت هاتان الفتاتان فقد تم احتجازهما كسجينتين ، وتم الاعتداء عليهما جنسياً من طرف امير عربي وصديقه الفرنسي.

وذكرت هاتان الفتاتان انهما وفور وصولهما الى مونتي كارلو كان في استقبالهما ثلاثة رجال من حراس الشخصيات ونقلوهما في سيارة ليموزين سوداء الى يخت يتملكه- وكما جاء في اقوالهما - امير عربي من الامراء الاثرياء. وادعت اوسيكا بان الامير وبعد ساعات قليلة من وصولهما لليخت طلب من سكراتنهولزر ان يمارس معها الجنس وقالت انها لم تكن تريد تركها وحيدة.. لكن تم نقلها عنوة الى احد غرف الفندق مع شاب فرنسي، وهو صديق للامير العربي. وقالت انها استطاعت النجاة من عملية الاعتداء الجنسي عليها بعد ان تظاهرت بانها مصابة بمرض السكري وانها بحاجة ماسة لاخذ حقنة من مادة الانسولين.

اما سكراتنهولزر التي بقيت وحيدة مع الامير العربي في اليخت فقالت: انها لم تتمكن من مقاومة الامير الذي استلقى عليها بجسمه الثقيل واغتصبها على ارضية اليخت وقالت: «بالرغم من مناشدتي له وصراخي باعلى صوتي وقولي له انني لست مومسا الا انه ابلغني بانه دفع مبلغ ٥٠٠٠ جنيه لقضاء ثلاثة ايام معي».

«الانتربول» يشارك في التحقيق مع منظمي الجرائم

وقالت الفتاتان انهما كانتا تعتقدان بان زيارتهما كانت لتمثيل بلدهما «النمسا» في سلسلة المناسبات التي تقام في مونتي كارلو ويحضرها عدد من افراد سرة موناكو الملكية.

من جهة ثانية، يتم الآن التحقيق مع منظمي هذه المناسبة التي تمثلت بهذه الحادثة الغريبة عن طريق الشرطة التي تشك بهؤلاء وبدورهم ، وتعتقد انهم يديرون نشاطات بغاء تشمل ملكات جمال العالم وعلى مستوى عالمي. وتم كذلك الطلب من «الانتربول» للمشاركة في التحقيق بهذه الادعاءات.



حوادث من كل مكان

ممنوعٌ من قيادة السيارات لمدة ٩٩ عاماً!

قررت احدى المحاكم البريطانية معاقبة مواطن انجليزي عمره ٥٣ عاماً بالسجن ستة اشهر بعد ان ثبت انه كان يقود سيارته وهو مخمور. وليس هذا هو السبب الوحيد بل ان هذا السائق عاقبه القاضي لانه صدر ضده في العام الماضي حكم بحرمانه من قيادة السيارات لمدة ٩٩ عاماً! هذه العقوبة كان سببها ايضاً ان هذا المواطن يدعى جون وارد. اعتاد ان يقود سيارته وهو مخمور اكثر من مرة . وقد تم ايقافه بواسطة شرطة المرور في برسيتول وبعد اجراء اختبار طبي تبين انه قد تعاطى كمية كبيرة من الخمور.

الراكب «السكران» .. يفتح باب الطائرة في الجو!

في ايرلندا رفضت مضيفة طيران ان تقدم لاحد الركاب داخل الطائرة- وهي تحلق في الجو- المزيد من الخمور، لانه تعاطى كمية كبيرة. فلم يجد امامه لترد عليها، سوى ان حاول فتح باب الطائرة ليلقى بنفسه في الهواء!

ويبدو ان الراكب «السكران» كان يظن انه داخل ملهى ليلي ويريد الخروج منها

وقد تم اعتقال الراكب وصدر حكم بسجنه لمدة شهر لانه كاد يعرض حياة الركاب للخطر.

الراكب شاب عمره ٣٧ عاماً وهو من دبلن وكان يستقل طائرة بوينج ٧٣٧ اقلعت به من ايرلندا الى بريطانيا.

المباحث الاميركية تبحث عن الارهابي «الاسمر» !

ما زالت المباحث الاميركية عاجزة عن البحث عن بعض الاشخاص ممن لهم صلة بحادث تفجير المبنى الفيدرالي في اوكلاهوما منذ عامين.

وتقول مجلة «تايم» الاميركية ان المباحث الفيدرالية الاميركية تبحث حالياً عن شاب مفتول العضلات، قصير الشعر، اسمر البشرة لصلته بالقضية.

هذا الشاب ويدعى روبرت جاك، مطلوب استجوابه حول صلته بالمتهمين الرئيسيين، تيموثي ماكفاي وتيري نيكولاس.

وكان المتهم ماكفاي قد استاجر شاحنة لتحمل العبوة الناسفة المصنوعة من الاسمدة وزيت الوقود لتدمير المبنى الفيدرالي.

مشروع طموح لاتحاد المرأة وبتمويل عربي

دار ضيافة الطفل والارشاد الاسري صرح آمن للأطفال

كتبت - نيفين شديد

دار ضيافة الطفل والارشاد الأسري هي احدى أهم طموحات اتحاد المرأة الاردنية التي كانت حبراً مخطوطاً على ورق وأصبحت حقيقة واقعة مشرقة في حياة الكثير من الأسر الاردنية.

فدار ضيافة الطفل والارشاد الاسري هي احدى الحلول المتوازنة الناتجة عن إلتماس بين منطلقات واحكام القانون وبين البعد الانساني والقيمي في المؤسسات الاجتماعية المختلفة وخاصة مؤسسة الأسرة . كما لفتت الدار الانظار إلى حاجة الانسان الاردني الماسة لمثل هذا النوع من الخدمات الاجتماعية التي تعمل على توفير الدعم النفسي والاجتماعي له وتزيد من وعيه بحاجاته وكيفية اشباع هذه الحاجات.

● المحامية نور الامام

نور الامام : تهيئة الفرصة لتلاقي افراد العائلة المنفصلة

ان دار ضيافة الطفل والارشاد الاسري هي احدى الحلول المتوازنة لنتائج من نواتج الصراع بين اطراف الاسرة المنفصلة او المطلقة وهو حكم مشاهدة الوالدة او الوالد غير الحاضن للاطفال.

وقد امكن وضع حد نهائي لعملية الشد والجذب بين الابوين من خلال دار ضيافة الطفل والتي استطاعت من خلال امكانياتها المتاحة توفير المكان الانسب نفسيا واجتماعياً للقاء الوالدة او الوالد غير الحاضن مع اطفاله ، كما انها استطاعت ان توقف سلسلة الثار التي كان يلجا اليها اطراف الاسرة المتصارعة عندما يستخدمون ورقة تنفيذ حكم المشاهدة داخل المخفر او دائرة الاجراء كوسيلة للضغط على الطرف الاخر وازعاجه واصبح مكان مشاهدة في دار ضيافة الطفل مكاناً انسانياً يضطر فيه اطراف الاسرة الى التخلي عن الضغائن والاحقاد عند رؤية الاطفال مع اقرانهم من اطفال الاسر الاخرى وهم يمرحون في انحاء الدار بحرية وفرح .

وقد تم الافتتاح الرسمي لدار ضيافة الطفل والارشاد الاسري بتاريخ ١٩٩٦/١٢/٢١ تحت رعاية سماحة الشيخ عز الدين الخطيب التميمي قاضي القضاة وبحضور عدد كبير من المحامين والقضاة الشرعيين والمدنيين وممثلين عن عدد من السفارات الاجنبية وممثلين عن الجمعيات والمؤسسات والمنظمات الاجتماعية والدولية .

وقد قامت دار ضيافة الطفل بعقد ورشة عمل متخصصة للعاملات في الدار بعنوان «الصراع العائلي وطرق حله» وذلك ضمن خطة الدار الهادفة الى رفع كفاءة العاملات فيها عبر المتابعة المنتظمة لاحدث الدراسات والمناهج المتبعة في الارشاد الاسري وتزويدهن بها .

وقد تم تجهيز دار الضيافة بقاعة مشاهدة مزودة بالمقاعد والالعاب والكتب التي تناسب مختلف الاعمار كما تم تزويد الدار بكادر وظيفي يتكون من اخصائيات نفسيات واجتماعيات وقانونيات مؤهلات لاستقبال حالات المشاهدة واعطاء اجابات شافية على كافة الاسئلة التي قد يطرحها الاباء والاطفال في مثل هذه الاوضاع . وتقوم دار الضيافة بعمل جلسات ارشادية للوالدة والوالد (الحاضن وغير الحاضن) والاطفال تهدف الى معالجة المشكلة التي تنتج عن الانفصال والتخفيف من حدة آثار الطلاق النفسية والاجتماعية او إعادة لم شمل الاسرة التي تفرقت إن امكن .

وقد قامت دار ضيافة الطفل والارشاد الاسري بعمل إستفتاء لاراء افراد الاسر الذين يقومون بتنفيذ احكام المشاهدة داخل الدار حول اهمية الخدمات التي تقدمها دار ضيافة الطفل بالنسبة إليهم كاسر اردنية .

وتحدثت احدى السيدات عن التغير الملحوظ على سلوك طفلتها بعد عدد من الزيارات لدار ضيافة الطفل لمشاهدة والدها فذكرت ان الطفلة والتي كانت تميل الى العزلة والانطوائية اصبحت اكثر حيوية واجتماعية ، كما ازدادت إرتباطاً بوالدها وتحسن اداؤها الدراسي بشكل عام .

وتحدث احد الاباء عن الشعور العام بالراحة اثناء تواجده مع اطفاله في دار ضيافة الطفل وعن الفرص التي توفرها الدار للاباء في اللعب مع اطفالهم ومبادلتهم الحديث في اجواء امنة ومفرحة للاطفال ، وكان هناك إشارة إلى ضرورة التوسع في مقر دار الضيافة بحيث يصبح مهيئاً لاستقبال عدد اكبر من الاسر والاطفال .

وفي سؤالنا لاحدى الامهات عن قضية الطلاق وعن الدار بشكل عام قالت بالنسبة للطلاق احياناً يكون الحل الاسلم للطرفين وراحة نفسية من المشاكل التي تحدث بينهما .

بالنسبة لي كانت راحة كبيرة بالنسبة لي واقول بصراحة انني غير نادمة على الطلاق نهائياً لانني كسبت كرامتي وعزة نفسي فالزوج الذي لا يحترم زوجته او والدته او والده بالنسبة له وجودي وعدمه لا يشكل اي اهمية للاولاد فقد علمهم على عدم احترامي كما علمهم الكثير من صفاته السيئة ، اليد الواحدة لا تصفق فاذا علمتهم انا وربيتهم على الاخلاق الفاضلة واصلحت ما يمكن اصلاحه وابوهم يعكس ذلك فمهما فعلت حتى وانا املك شخصية قوية وابوهم غير سوي لا استطيع ان افعل شيئا حيال ذلك فالاب هو المثل الاعلى للاولاد وهم يتصرفون مثل والدهم بالاقوال والافعال فعندما يضرب الاب الام امام اطفالهم يستبيح بذلك كرامتها امامهم فيفقدون احترامهم لامهم ولا تشكل لهم اية اهمية وهم بعد ذلك يهددون والدتهم فاذا اغضبتهم في شيء يقولون «حسناً سوف نقول لابي حتى يضربك» فيا له من وضع .

اهم شيء في الحياة السعيدة والطريق الى السعادة أن يكون الزوجان صالحين متفهمين وعاملين مثل النبتة والارض فاذا زرعت النبتة الصالحة في الارض الصالحة تعطيك ثمرة صالحة .

اما بالنسبة لما ياتي بعد الطلاق فعلى الطرف الحاصل على الحضانة أن يحبب الاطفال في الطرف الاخر ولا يحرضهم على الكراهية ويثقلون كاهله وعقله بكلام ليس له اساس من الصحة ضد الام مثلما حصل معي فقد شوهوا سمعتي وصورتي امامهم وهم من اجل تحقيق غايتهم يستخدمون وسائل سيئة تؤثر على مستقبلهم فبعد ان كان اولادي لا يملكون مصروفهم اليومي فقط اصبحت ارى معهم الكثير من السيولة المالية التي تفوق قدرة الطفل على الصرف بالاضافة للكثير من الامور المادية الاخرى التي تفسد الاخلاق فيما بعد .

اما بالنسبة للدار فهذا المشروع هو مشروع مهم جداً وانا اشكرهم من كل قلبي على رعايتهم وعنايتهم فهم يوفرون لي فرصة رؤية اولادي في جو من الهدوء والراحة بعيداً عن المخافر والاماكن الاخرى التي تسبب الالم لي وللاولاد وهم بالاضافة الى ذلك يقومون بالارشاد النفسي والاجتماعي لحالات المشاهدة .

وفي نهاية حديثي اوجه كلمة او نصيحة لكم : يجب على كل طرف أن يفتش عن الطرف الاخر ويهدوء حتى لا يحصل الطلاق فيما بعد ويدمر كيان الاسرة .

في الحقيقة لقد ذهبت الى الدار بنية عمل تحقيق عن هذا الصرح الامن للاطفال من شرور ومشاكل الطلاق فوجدت نفسي اعمل تحقيقاً عن إنعكسات الطلاق على الاطفال وهذا لا يتجزا عن موضوع دار الضيافة فهما يصبان في المجرى ذاته

حماية الاطفال من شرور الطلاق وسط اجواء من الفرح والهدوء

والتقينا مع احد الاباء الذي ياتي لرؤية طفليه في الدار وعن تبعات الطلاق فقال : انا اعرف ان للطلاق تبعات كثيرة على الاطفال ولكن قد يكون الطلاق هو الحل الافضل نوعاً ما وانا في زيارتي للدار احاول ان اعوض ابنتي لعدم وجودي معها .

وفي النهاية اجرينا هذه اللقاءات مع العاملات في المركز لقاؤنا الاول كان مع السيدة عفاف الجابري وهي مسؤولة الارشاد الاجتماعي وهي المسؤولة عن خط الارشاد الهاتفي في دار ضيافة الطفل حيث قالت : إن العمل على تاهيل اطفال الاسرة المنفصلة بحيث يتقبل الاطفال وضع الاسرة الجديد وضمان عدم وجود ردة فعل سلبية تؤثر على حياتهم المستقبلية والارشاد الاسري الذي نقوم به لكل العائلة الأب والام والأولاد وحتى في حالة عدم جدوى التحدث معهم نبقى معهم على طول الخط ولا نياس من اي حالة .

ونحن نحاول ان نتلافى عدم وجود خلافات او مشادات كلامية او غير كلامية ، وبالطبع هناك شرطية ملازمة للحالات التي تتطلب ذلك .

● ولدى سؤالنا لها عن شعور الحالات او الازواج لدى مقابلتهم لبعضهم قالت :

- احياناً يحصل الطلاق رغماً عن الاطراف او يكونوا قد خضعوا لبرنامج الارشاد الاسري وقد احسوا باخطائهم فيحنوا لبعضهم وتبدأ المساعي لارجاعهم وحتى بعد رجوعهم لبعضهم نعمل على متابعتهم لتلافي اي خطأ واستدراكه قبل وقوعه .

● اما بالنسبة لتبعات الطلاق على الاطفال قالت :

- تحديداً هناك حالات يتم بها الطلاق بشكل مزعج بحيث تقع المشاكل والمشادات بين الطرفين قبل الطلاق وبعده وامور اخرى تجعل الاطفال يكرهون الطرف الاخر وتصبح لديهم ردة فعل سلبية تجاه الزواج في المستقبل .

ايضاً يصبح هناك عدم تقبل الوضع الاسري الجديد وهذا يؤثر على الوضع الدراسي والصحي واحياناً كثيرة يتاخر وضعهم الدراسي وفي الكثير من الاحيان ايضاً يؤدي الطلاق الى الانحراف خاصة إذا فقد الطفل احترامه لوالده ووالدته فيجعله يرتكب الاخطاء في حق نفسه .

خط الارشاد الهاتفي مشروع توعية للنساء قانونياً ونفسياً

لقاؤنا الاخير مع المحامية نور الامام مستشارة دار الضيافة القانونية وخط الارشاد الهاتفي .

وقد تحدثت لنا عن دار الضيافة في النواحي القانونية فقالت :

- ان الخدمات التي تقدم في دار ضيافة الطفل هي خدمات الارشاد الاسري والتي تقوم بها الاخصائية الاجتماعية بالتعاون مع المحامية إذا استدعى الامر وطبعاً الاجراءات القانونية لتحويل المشاهدة لدينا هي بتحويل الطفل بقرار من دائرة اجراء عمان والمنفذ عليه حكم المشاهدة الى دار ضيافة الطفل ويتم اختيار دار ضيافة الطفل لتنفيذ المشاهدة ويكون ذلك بكتاب موجه الى دار ضيافة الطفل وقد كانت بدايتنا خلال يوم الخميس والأحد اما الان فاصبحنا نستقبل المشاهدات في جميع ايام الاسبوع وظروف الأهل يوم الخميس مختلفة عن باقي الايام.

وقد بدات تجربتنا منذ سنة تقريباً وتزداد باستمرار اعداد الحالات التي تفد الينا وهناك حالات كثيرة بحاجة الى الارشاد الاسري عن طريق الاب او عن طريق الام بحضور الاخصائية الاجتماعية او الاخصائية النفسية وهناك حالات عن طريق اتباع الارشاد الاسري تم التوصل للتفاهم بينهما واصطلحوا ورجعوا الى بعضهم في اكثر من حالة رغم وقوع الطلاق بينهم وكانت هذه الحالات بمثابة ثمار قطفناها وقد كانت فرحتنا كبيرة .

وايضاً في اهدافنا تخفيف الالام المشاهدة عند الاطفال لان هذه المشاهدات كانت تتم في مخافر الشرطة وفي المحاكم وهي اماكن غير لائقة نفسياً ولاتربوياً ففكرنا بمشروع لدار الضيافة والاطفال ياتون هنا فيلعبون ويمرحون مع آبائهم . ونحن نفكر جدياً بافتتاح فروع اخرى في بقية محافظات المملكة لاننا شعرنا بمقدار الخدمة التي تقدمها للاهالي .

● وفي سؤالنا لها عن وجود صعوبات مالية تواجه دار الضيافة أجابت :

- الاساس أن مشروع الدار تتكفل به الدول ولكن نحن كاتحاد مراة لاحساسنا مع المراة والمعاناة التي قد تتعرض لها المراة واحساسنا بالاسرة وبالمجتمع تم انشاء دار ضيافة الطفل بتمويل عربي ولغاية الان نتمنى على الجهات المحلية الدعم والمساندة ودعم العاملين في الدار لاننا اذا حصلنا على دعم يكفي هذه السنة فقد لا نستطيع الحصول على الدعم للسنة القادمة فنحن بحاجة لمعونة المجتمع المحلي لان هذه الدار تقدم خدمة لكل المجتمع الاردني وهي لا تقدم لفئة معينة فقط فالمفروض ان المجتمع والدولة يلمسون الخدمات التي نقوم بها وبالتالي ضرورة الدعم للاستمرار في عطائنا على افضل مستوى .

● خط الارشاد الهاتفي

- ان خط الارشاد الهاتفي هو عبارة عن مشروع توعية للنساء من الناحية القانونية والنفسية لكي تعرف النساء حقوقهن وواجباتهن اضافة الى اننا نعمل في لجنة مجابهة العنف ضد المراة ، ومن خلال هذه اللجنة احسسنا بضرورة وجود خط للارشاد الهاتفي لمجابهة للعنف الذي ممكن ان تتعرض له المراة واحسسنا اننا بحاجة لفتح خط ارشاد هاتفي للحالات الانسانية والاجتماعية والقانونية وفي هذه الحالة اي امراة بحاجة للارشاد تتصل بنا على خط الارشاد الهاتفي وهو «٦٨٩٥٢٢» والمكالمات التي تردنا نتعامل معها بسرية تامة والمراة التي تتكلم معنا ليست مضطرة لذكر اسمها او اي معلومات عنها وحسب طبيعة الاستشارة .

ونحن بالتاكيد نسعى دائماً نحو توعية افضل لحقوق المراة .

وهكذا وفي النهاية اتمنى على كل السيدات اللواتي يصادفن مشاكل من نوع معين ان يتصلن على خط الارشاد الهاتفي علهن يجدن الحلول لهذه المشاكل سواء اكانت اجتماعية او قانونية او نفسية .

اضاءة

يكتبها : محمود الداوود

اطلاق الرصاص

لا يزال مسلسل الجهل يغلب على الكثيرين في اعتبار الرصاص دليل فرح ، بينما هو لكل العاقلين نذير شؤم .. مسلسل اطلاق الاعيرة النارية لا يزال يتواصل مع كل مناسبة سعيدة في الاعراس وفي اعلان النجاح في امتحان الثانوية العامة او الكليات او الجامعات وحفلات التخرج ! فتنقلب المناسبة السعيدة إلى لحظات من الفزع والخوف وتجفيل الاطفال وربما برصاصة طائشة تستقر في صدر امراة او طفل او شيخ او شاب عابر في منطقة الرصاص فيتحول الفرح الى ماساة .

كلام إنشائي طالما تحدثنا عنه وتحدث عنه غيرنا ، ولطالما نبه اليه المعنيون من رجال الأمن ومن مختصين ومن وعاظ واصحاب فكر وراي ، ولكن لا حياة لمن تنادي .

منذ ايام وبعد اعلان نتائج الثانوية العامة لم تهدأ اصوات الرصاص في معظم جبال عمان والرصاص يدوي عاليا ، والناجح مجرد طالب (طفل) عمره ١٨ سنة او دون ذلك وشهادته مجرد ثانوية عامة ، اصبحت من اسهل الشهادات ، (رغم نسبة النجاح المتدنية جداً جداً بسبب سوء التدريس وسوء المناهج وعدم قابلية الطلاب على الفهم) ، ومع ذلك فاصوات الرصاص في كل مكان . هذا يسوقني للسؤال المهم جداً : من اين جاءت هذه المسدسات والرشاشات لكل هؤلاء الناس ؟ ومعظمها تهريب كما اسمع ! فمن الذي هربها ؟ ومن أين حصل اصحابها على الرصاص ؟ واذا كانت الأسلحة مرخصة فلماذا كل هذه المسدسات في البيوت ؟ بل والرشاشات ؟

ان وجود السلاح الناري في البيوت خطر حقيقي يتهدد المجتمع وينذره بالدمار والانفجار في اي لحظة ، والا فكيف حصل طالب الجامعة الاردنية على مسدس لينتقم لعصبيته الملحة ويصيب طالبة وثلاثة آخرين في قلب الجامعة الاردنية مؤخراً ؟! كما ان النسبة التي علمنا بها مؤخراً ايضاً بسبب اطلاق الرصاص اعلمتنا عن وفاة مواطن واصابة حوالي ١٥ شخصا بهذه الاعيرة النارية !

المطلوب حزم بكل معنى الكلمة وتجريد المنازل من الاسلحة النارية تحت اي ظرف كان ومعاقبة كل من يطلق الرصاص بدون سبب وعشوائيا وبهذه المناسبات دون رحمة بحال اي مخالف ، لعل الحال يصلح ونحمي المجتمع من فساد فئة تابى إلا ان تدمره بجهلها .

الواحة

أنا وذاكرتي

لقد ابتلاني الله بذاكرة عجيبة غريبة تعلمت ان اتعايش معها مهما بدر منها من هفوات وهي كثيرة والحمد لله ، ولكن ماذا اقول او افعل للناس فهم لن يقتنعوا ابداً ان ذاكرتي هي السيئة ولست انا !!

ذاكرتي وآه من ذاكرتي انها تحفظ الاشياء غير المهمة احياناً وتنسى اهم الاشياء احياناً كثيرة فمثلاً هي لا تستطيع حفظ الأسماء بسهولة واقصد بالاسماء كل الاسماء . أسماء الاشخاص والاماكن والاشياء وغيرها . فكانها في خصام دائم مع الاسماء تحفظ القليل منها وما تحفظه تنساه عند الحاجة اليه .

وساضرب لكم مثلا على ما تفعله بي في بعض الاحيان .. عند إتصال صديقة لي هاتفياً فانا وللحال اتعرف على صوتها واتذكر شكلها وقد اتذكر عطرها ، لكن أن اتذكر اسمها فهذا ما لا تسعفني ذاكرتي به وتستمر المكالمة بيننا - وللعلم انا اقضي ساعات طويلة على الهاتف وهذا سبب ازدياد راس مال شركة الاتصالات الهاتفية !- وقد تمضي نصف المكالمة وصديقتي في واد وانا حائرة نصف عقلي معها يحاور ويناور والنصف الآخر يجلس على طاولة المفاوضات مع ذاكرتي محاولاً اقناعها باعطائي اسم صديقتي وهي تتمنع وتتدلل وفي النهاية تعطني الاسم وهي كارهة .

تصوروا معي مبلغ الحرج والضيق الذي اشعر به في مثل هذه الاوقات ولكني احمد الله في سري ان صديقتي لم تلاحظ -ارجو ذلك- ما يحدث .

لكن احياناً اخرى يحدث ذلك وجهاً لوجه مع صديقة او زميلة في العمل ، وانا اتعامل مع الكثير الكثير من الناس بحكم طبيعة عملي والضرورة تقتضي مني حفظ الكثير من الاسماء وهنا تحدث الطامة الكبرى فمن سيقنع ذاكرتي العنيدة بهذه الضرورة وتستمر الماساة اتعامل يومياً مع الكثير من الوجوه التي ليس لها اسماء .

اما بالنسبة للارقام فذاكرتي تحفظ الكثير منها والحمد لله -ارجوكم المسوا الخشب- ولكنها تحفظها بشكل خاص بها فهي لا تحب ان تقلد اي ذاكرة اخرى من ذاكرات بني البشر ترى هل تظن نفسها تابعة لاحد سكان المريخ وتحفظ على طريقة ذاكرتهم ؟

واخص بالذكر ارقام الهاتف فهي تحفظها رسماً وليس لفظاً ، فارجوك لا تسالني عن رقم هاتفي لانني وفي هذه الحالة ساطلب قلماً وورقة -هذا اذا تذكرت إسمهما- وساكتب ارقام الهاتف وبالترتيب الموجود على جهاز الهاتف ذي الازرار ثم ساقول لك الرقم .

هذه هي ذاكرتي وهي كل ما املك ولن افرط بها ابداً متبعة قول المثل «ترتح «دق» بالمنحوس حتى لا يجيك انحس منه» .

■ سمر علي السلايمة

جلسة هادئة

(ذكراه في الأماكن اكبر من النسيان)

اعود إلى ذكريات مرت في حياتي .. وكأنها لم تزل لغاية هذه اللحظة تنبض في عروقي .. ذكريات جميلة فيها اشياء قرأت واشياء كتبت واشياء لم استطع حذفها .. وإن حاولت النسيان فإن النسيان يذكرني بالذي كان .. بتلك الوقائع التي يشهدها الزمان والمكان .

[illegible]

■ زهرة سرحان

كل فرد يستطيع أن يكون معالجاً

المعالجة الروحية باللمس .. موهبة ام مران ؟

منذ القديم ، وحتى اليوم في الارياف والقرى البعيدة عن صخب المدينة ، لا يزال هناك من يحمل طفله المريض الى عجوز في القرية «ليرقيه» او يتلو عليه «الرقية» وهي عبارة عن ادعية تتلوها العجوز وهي تمسح جسم الطفل بيديها وخاصة مكان الوجع . والاعتقاد السائد ان ما تقوله او ترديده تلك المرأة هو ما يسبب الشفاء ، الا ان البحوث والدراسات [illegible]

المعالجة الروحية -باللمس- متوافرة لدى كل الناس- ولو بدرجات متفاوتة - الا ان غالبيتنا لا تستخدم تلك الموهبة فتختفي ونظن انها غير موجودة ، وبالتالي يمكن لكل انسان أن يمارس العلاج الروحي باللمس ، ويمكنه ان يتعلم ذلك ليعود وينشط قدراته الطبيعية الدفينة والمهمة نتيجة عدم استخدامها ، والقاعدة تقول ان كل موهبة لا تستخدمها ولا يصقلها [illegible]

[illegible] نفسه باشخاص جعلوا من الغناء حرفة متقدمة جداً .

وكل المطلوب ليكون المرء قادرا على ممارسة العلاج الروحي باللمس هو توافر النية الطيبة والارادة والقدرة على الحب والتسامح الى جانب الرغبة بمساعدة الاخرين دون مقابل او انتظار جزاء او شكر ، الامر الذي يدل على صفاء روحي اكبر ، ولكن، من الاكيد ان تلك المقدرة تختلف من [illegible]

الرغبة في الشفاء يجب أن تنبع من القلب

منطلقات شخصية

[illegible] من يرغب باكتساب هذه الخاصية- او الموهبة- هي ان يعرف المرء نفسه وان يكون صادقاً في الاجابة على اسئلة صعبة يطرحها على نفسه كالتالي:

لماذا اريد ان اكتسب هذه الخاصية؟ وماذا يمكن او ماذا اريد ان احصل منها ؟ وهل اريد من ذلك ان يكون ستاراً اخفي وراءه احتياجاتي الشخصية ؟ وهل اريد، ان يساعدني الاخرون كما [illegible]

[illegible] ولديه القدرة الايحائية في ان يبعث الثقة في نفوس من يتحدث اليهم ، ذلك ان تسرب الطاقة العلاجية من جسمه الى من يعالجهم يتطلب ان تكون الاقنية مفتوحة بشكل ايجابي ، تماماً كما الانابيب المفتوحة الخالية من الترسبات والنظيفة من الاوساخ تنقل الماء بسرعة ووفرة من النبع او الخزان الى حيث الحاجة اليها.

ويقول رتشارد موس انك حين [illegible]

اسس علمية

قدرة الانسان على اطلاق الطاقة العلاجية لشفاء الاخرين تم فحصها في المختبرات على ادق الاسس والقواعد العلمية ، فلم تعد مجرد نظرية او راي او اعتقاد ، وتبين ان الذين عولجوا باللمس «والرقية» قد ازداد الهيموغلوبين في دمهم مما يعني زيادة وصول الاكسجين الى خلايا وانسجة [illegible]



الربيع في الألوان أم في الأفكار؟

■ الشعار الذي يرفعه نقاد الموضة، على الاقل في بريطانيا هذه الايام، ينص على أن الالوان الفاقعة هي عنوان الربيع والصيف الحاليين. ومن بين كل تلك الالوان المتدرجة بين الاصفر والاحمر والازرق والاخضر، يحتل الوردي/ البنفسجي عرش الازياء الانيقة والعملية.

لا مجال للاسود او البني او الازرق الكحلي إلا في السهرات المسائية الرسمية جداً. وكل العيون الآن تتطلع الى الزهري/ البنفسجي بوصفه ترتبط سابقاً باسفل السلم الاجتماعي أي بالطبقات الدنيا من السيدات الراغبات في ابراز «اناقتهن» في هذا الموسم.. بارخص الاسعار!

ومع تلك فثمة مصممون شبان يرون في الالتزام بلون معين تفرضه آراء النقاد نوعاً من الدوغمائية التي لا تناسب الروح الشابة المتوثبة المميزة في السنوات الاخيرة من القرن العشرين. وهؤلاء إذ يستخدمون الزهري/ البنفسجي كاساس في تصاميمهم إلا انهم ينوعون ويمزجون حسب الاذواق والمزاجات طبعاً.

وابرز الاسماء الجديدة على ساحة الموضة البريطانية الشاب كليمنت ريبيورو الذي قدم مجموعة خاصة لموسم الربيع والصيف في اسبوع الموضة اللندني الذي اقيم في العاصمة البريطانية قبل مدة، واجتذب عشرات الألوف من النقاد والتجار والاعلاميين من جميع انحاء العالم.

من الواضح ان كليمنت يؤمن بان الالوان الصاخبة هي شعار الربيع والصيف الحاليين، غير انه يرفض التقوقع في لون معين او حتى استبعاد لون آخر. فالالوان عنده قابلة للاستخدام طالما ان القصات والخطوط العامة تحمل شفافية معينة مخصصة لكل موسم على حدة. وهو يصر على المزج بينها في مربعات ومستطيلات ودوائر غير ذات انتظام ولا هندسة.

والملفت للنظر في مجموعة كليمنت انه لم يتجنب الاسود او البني بتدرجاتهما المتنوعة، غير انه لم يمزج مع اي منهما الالوان الربيعية الاخرى كالاحمر والزهري والاصفر والاخضر والازرق السماوي، وكانه بذلك اراد التاكيد على ان اللون وحده لا يدل على موسم معين، وإنما الفكرة كلها في طبيعة القصة، والصيغة التي تسبغها على صاحبه الزي والمناسبة التي تريدها.

كتاب

انتظار المنفى

انه بورتريه متوحش لكاتب كبير.. والمعنى انه «صدمة» مطوية بين دفتي كتاب.. لكنه على الاقل - اي هذا البورتريه - ليس ملونا بالتربص المجاني ولا برتوش الهراوات والسكاكين... فالمؤلف مارك كينكيد يحاول ضبط قلمه (واعصابه) عند الكتابة عن مبدع «عشيق الليدي تشاترلي»... د. ه. لورنس. والواضح انه رغم محاولة المؤلف معالجة «حياة» واحوال هذا الرجل بالموضوعية الباردة.. الا انه عجز عن منع نفسه من فتح النار على «لورنس».. وفي شتى الاتجاهات...

ان هذا المبدع غريب الاطوار - وحسب المؤلف - يمثل كوكتيلا انسانيا فريدا من الطبائع غير السوية التي ينبغي تناولها برفق حتى لا يبقى من هذا الرجل الموهوب بالضرورة سوى صورة لشيطان: يقول لورنس... «اره الديمقراطية كثيرا - انها تكاد تقتلني»... ويعلق المؤلف بان تركيبة «لورنس» المتسلطة والمعقدة لم تكن تتيح له اية فرصة لقبول «الآخر» او الدخول معه في حوار فكي خصب.. انه «لورنس» يرفض العالم من حوله.. بقسوة وعنف... وفي معظم الاحيان بلا منطق.

ويتعرض المؤلف تفصيليا لحكاية العواطف غير السوية التي ظلت سمة اساسية في حياة لورنس... كما يستعرض بتفصيل مماثل طبيعة المشاعر السلبية التي هاجم بها «لورنس» المجتمعات الانسانية المختلفة... حتى انه ظل يردد دائما بان «الزيف» هو ابرز صفات البشر في كل المجتمعات التي تسمي نفسها متقدمة ومتحضرة... وهكذا تحول الانجليز الى شعب يتحلق حول «مائدة قيء» كما ان الاميركيين يسكنون في نظرة أ رض القيود والهزيمة...

ان «لورنس» هو بركان محموم من الغضب والرفض والخروج على الخطوط المألوفة والمستقيمة... وربما اراد المؤلف ان يتجنب الاشتباك على ابداعات «لورنس»... لانه اراد «البحلقة» فيما وراء هذه الابداعات الشهيرة.. فكانت «مصيبة حقيقية».

ادمان العمل ليس ضارا

نيويورك - رويتر - اذا كنت ممن يشعر بالذنب او الخجل لسعادتك بقضاء ساعات طويلة في عملك فليس هناك من سبب يدعوك لذلك. اكتشف فريق من الخبراء في مجال الادارة ان ليس جميع اشكال ادمان العمل ضارة.

تقول مارشيا ميسيلي استاذ الادارة في جامعة اوهايو ان بعض اشكال ادمان العمل قد تكون مفيدة بالنسبة للافراد الذين يمضون ساعات عمل اضافية حبا في وظائفهم ورغبة في تحقيق مزيد من التقدم في عملهم.

وشرحت ميسيلي قائلة «ان مدمني العمل الذين يريدون تحقيق انجاز لا يكون الدافع وراء عملهم تعويض ما ينقصهم بل ان العمل يساعدهم على التقدم».

واضافت ميسيلي التي اجرى فريقها تقييما لعشرات من المقالات والكتب حول الموضوع «يجب ان يكون هناك نظرة علمية ومتوازنة لقياس اتجاهات ادمان العمل لنرى ما اذا كان الشخص منتجا في العمل».

تعريف ميسيلي لمدمن العمل هو من يتخلى عن مناسبات عائلية وترفيهية واجتماعية من اجل العمل ويعمل لساعات اطول بكثير مما تتطلبه الوظيفة او احتياجاته الاقتصادية كما انه يفكر بشكل مستمر ومتكرر في العمل حتى فيما يفترض ان يكون وقت راحة.

صنفت ميسيلي ثلاث فئات من مدمني العمل هي...

من يدرك انه يعمل ساعات اضافية مفرطة ولكنه لا يستطيع خفضها او التحكم فيها ويشعر بقلق وحزن عندما لا يعمل.

الساعي الى الكمال ويعمل ساعات اضافية من اجل ان يكون له السيطرة في العمل وهذا الشخص يحزن ما لم يحقق ما يريده الا ان بامكانه ان يكون منتجا وراضيا ايضا.

من يريد ان يحقق انجازا ويمكنه ان يكون راضيا جدا ومنتجا للغاية اذا ما كان مكان العمل يريد الامتياز ويكافىء من يحقق انجازا.

واضافت ان النوع الاخير تقل احتياجاتهم للاسرة والانشطة الترفيهية وقد تسوء حالتهم ما لم يلقوا مساندة من الاسرة.

واضافت ميسيلي ان من المهم التفرقة بين الشخص الذي يمكن ان يكون مدمنا للعمل واخر يجبر على الانهماك في العمل فهو ليس مدمنا بل يستجيب لضغوط العمل.

الاخبار السياسية تحتل مرتبة عالية

الانفتاح الاعلامي عبر القارات خاصة للمواطن العربي

نطرح موضوعاً عن التاثير الذي يتركه الاعلام على يومياتنا وعلى مخيلتنا وعلى مسلكنا وعلى سلم قيمنا وقد تحدث في هذ الموضوع الدكتور دوغلاس بويلد عميد كلية الاعلام في جامعة كنتكت الاميركية والشهير في مجال البحوث الرامية لرصد التحولات عند ملتقى البث الاعلامي في العالم العربي وقد سئل الدكتور عن ملاحظاته حول المتغيرات في سلوك المستمع العربي او المشاهد والمتتبع للبث الخارجي فاجاب انه في الاعوام الاخيرة الماضية طرات تغيرات شتى في وسائل الاعلام في العالم العربي وهذه التغيرات لم تعد محصورة في الدول العربية النفطية الغنية وانما ايضاً طالت اقطاراً عربية اخرى، وقد لاحظنا انتشاراً مذهلا لشبكات التلفزة عبر الاقمار الصناعية التي تبث من الخارج وحول الاشارة من ان يكون هذا الانتشار على ارتباط ما بمستوى صدقية الاعلام المحلي فهناك حقا شيء من هذا القبيل. فمن صفات المشاهد العربي والمستمع العربي ليذكر هذا الشغف للاطلاع على المعلومات من مصادر متعددة وخارجية ويمكن ان تسجل ايضاً ان العربي يتمتع حقاً بحس نقدي ويحاول المقارنة بين مصادر معلوماته، وعلاوة على ذلك يذكر ان الشرق الاوسط حافل ابدا بالاحداث التي تثير انتباه الراي العام الدولي وبالتالي ومن الطبيعي ان يترصد ابناء المنطقة وقع الحدث الجاري في بلادهم على وسائل الاعلام الدولي ويترصدون ايضا وفي الوقت نفسه الاشكال المختلفة التي تعبر بها وسائل اعلام اجنبية عن الحدث المذكور.

باختصار العالم العربي هو منطقة ذات اهمية كبرى من ناحية توسع الوسائل الاعلامية وتطورها التقني ومن ناحية تعدد اساليب صياغة الانباء العربية والشرق اوسطية وقد سئل البروفسور دوغلاس بويلد ليذكر الدور الذي تلعبه هذه البرامج المذكورة عبر الاقمار الصناعية من الخارج على مسلك الانسان العربي وعلى قيمه التراثية والثقافية اجاب انه حتى الآن فإن النتائج التي توصلنا إليها تمهيدية وانني كعالم اجتماع أرى انه من المبكر تحديد الاثر الذي تتركه البرامج الاجنبية على نفسية المشاهد العربي ومسلكه ولكننا نلاحظ اعجابا عربيا بهذه البرامج الاجنبية وان معدلات عالية من الشباب البالغين اعربت عن حاجتها إلى تنويع اطلاعها على البرامج الترفيهية والثقافية الخارجية ومنها عربية منتجة في الغرب، ولكنني لاحظت شخصياً ان الاخبار السياسية لا تزال تحتل مرتبة عالية من اهتمام العرب وهذا يترافق مع اهتمام عربي واسع بالعادات والزي المخلفة عن التراث فحب اطلاع العرب معروف في التاريخ.

الشرق الأوسط حافل بالاحداث التي تثير الراي العام الدولي

وسئل الدكتور دوجلاس بويلد عن هذا التنافس الشديد حول اعطاء البرامج العربية مضامين دينية لكسب انتباه المشاهد والمستمع فهل يعتقد ان وراء هذا خطة سياسية اكثر منها دينية ترمي إلى الحد من هيمنة الثقافة الغربية واعطاء شرعية دينية للنضال السياسي فاجاب بقوله لقد حصل تغير واضح ومفاجئ الذي طرا قبل عقد من الزمن والذي اثار الانتباه هو صعود التيار الاسلامي على المسرح السياسي العربي.

والاسلاميون النشيطون سعوا كما هو معروف الى اعادة وضع الدين الإسلامي في محور الثقافة الشعبية والسياسية والاعلامية واشتد هذا في محاولة من الاسلاميين للتنديد بما يعتقدون انه خروج عن التراث والقيم التقليدية وتعليم السلف الصالح او التغريب ولم يكن هناك اي مفر ان يعتمد الاسلاميون المعارضون او الذين حتى في السلطات الحاكمة من أن يعتمدوا آخر تقنيات التطور التكنولوجي لبث افكارهم هذه.

ولكن ارجو الملاحظة قال الدكتور بويلد وهي ان البرامج الدينية ليست وحيدة في الساحة الاعلامية العربية فالبرامج الترفيهية والاخبارية العربية التي تبث هنا في اميركا الشمالية وانحاء من اوروبا عالية الجودة وهي تسترعي الانتباه من ناحية قدراتها على جذب المستمعين والمشاهدين وهي تضاهي حقاً واحياناً الانتاج الغربي. ولختتم الدكتور دوغلاس بويلد ان المهاجرين العرب والمسلمين في اميركا الشمالية يستمتعون الآن ببرامج عربية جذابة وهذا من شانه ان يشكل جسر تواصل بعيد الاهمية لابقاء المهاجرين على علاقة وثيقة بينابيع ثقافتهم الحية.



محمد صبحي: تنقية اجواء

محاولات مستمرة لتنقية الاجواء بين الفنان محمد صبحي والمؤلف لينين الرملي لمعاودة انتاجهما المشترك في المسرح بعد انفصال دام خمس سنوات.

" لا ينقص نوال الزغبي شيء كي تكون خليجية فهي تقول ان عائلتها هاجرت منذ قرون من شبه الجزيرة العربية الى شاطىء المتوسط وحين عرض عليها ان تغني بغير العربية رفضت "فأنا ولدت لاغني بالعربية. واية لغة اخرى تسحقني".

تحب الاعلام وهي حذرة حيال التلفزيون "الذي يبتلع الفنانة اذا لم تتعامل معه بذكاء". يعنيها ان تكون إنيقة ولكن دون ان يلغيها المكياج.

نوال التي تحب الصور بالابيض والاسود تقول ان الحظ جاءها بثوب ابيض "اجل انا عروسة الحظ".

نوال من المدعوات للمشاركة بمهرجان جرش حيث ستشارك في اختتام المهرجان بثلاث حفلات.... تقول عن هذه المشاركة في مقابلة مع احدى الصحف العربية : "

نوال الزغبي لا ينقصها شيء

احضر مفاجأة جميلة لمهرجان جرش

● نوال الزغبي... انتظر مهرجان جرش بشوق

■■ انا عروسة الحظ ولست من وزن الريشة ■■

بالطبع انا سعيدة جدا بهذه المشاركة لان مهرجان جرش تظاهرة عربية ضخمة. انتظر الموعد بشوق واحضر مفاجاة جميلة «لجرش» اضافة الى شريطي الجديد وبعض اغنياتي القديمة التي احبها الجمهور.

● هل تفكرين بفرقة راقصة ترافقك على المسرح؟

- لا، هذا الموضوع بعيد جدا عني لانني لست مطربة استعراضية وهذا لا يعني انني لا احب الاستعراضات ولكن لدي قناعة انني مطربة لا تحمل مواصفات المطربة الاستعراضية.

● بطاقة هويتك؟

- انا لبنانية من منطقة قرنة شهوان - بيروت، عشت وتربيت في جل الديب بين اربعة اخوة توقفت في دراستي عند صف الفلسفة واحترفت بعدها الفن، وتزوجت في بداية مشواري الفني من ايلي ديب.

● عرفنا انك خرجت من بيئة محافظة جدا، هل كان لهذه البيئة اثر على مسيرتك الفنية؟

- في البداية واجهت معارضة الاهل مع العلم ان ابي كان يحب الفن كثيرا ويؤمن بصوتي وموهبتي الا انه كان يخاف علي من المشاق والعوائق التي تعترض درب الفنان والواقع ان صوتي كان اقوى من ان يبقى في داخلي.

● كيف كانت وسيلة الاقناع؟

- زواجي خفف من حدة هذه المعارضة، لان زوجي يعمل في المجال الفني ويحبه، وقد استطاع ان يقنع اهلي بدخولي الى هذا المجال وكان المشجع الاكبر لي، فقد وقف الى جانبي وازال كل مخاوف اهلي واعطاني الثقة والدعم والامان الذي فتح طريق القلب فتح ايضا الطريق امام صوتي.

ظنوا اني خليجية

● شريطك الجديد «حبيت يا ليل» ماذا يحمل لنا من جديد؟

- الكثير من التنوع والتجديد فهو يجمع ما بين اللهجات اللبنانية والمصرية والخليجية اضافة الى احتوائه على اللون الكلاسيكي والطرب الشعبي والفلكلور اللبناني، هذا فضلا عن انه نتاج مجموعة مهمة من الكتاب والملحنين.

● كيف تعاملت مع اللهجة الخليجية؟

- بكل حب وراحة، لدرجة ان البعض ظن انني خليجية وقد سئلت عما اذا كنت قد درست اللهجة الخليجية قبل تسجيلي الشريط على كل لا ينقصني شيء لاكون خليجية.

● هل واجهت صعوبة في حفظ هذه اللهجة؟

- الواقع ان اللهجة الخليجية كانت كالسهل الممتنع ولكني تمكنت منها واتقنتها فانا لست بعيدة عنها لان لي اصدقاء كثر في الخليج وزياراتي المتعددة الى هناك عودتني على اللهجة، اضافة الى مساعدة الشاعر والملحن اللذين لقناني الاغاني بشكل جيد.

● اي من اللهجات اقرب اليك في الغناء؟

- جميعها فانا احببتها ونجحت بها جميعا.

غريب الرأي

● ماذا تغنين عندما تكونين بمفردك؟

- اليوم اغني «غريب الراي» باللهجة الخليجية، احببت هذه الاغنية كثيرا واتوقع لها النجاح الكبير.

● هل ستغنين القصيدة يوما ما؟

- اكيد، وقد فكرت جديا في الامر، واعددت اغنية من كلمات الشاعر هنري زغيب والحان الفنان الياس الرحباني، وكنت ساسجلها هذه السنة الا انني عدلت عن الفكرة الآن واجلتها الى السنوات المقبلة.

● لماذا ؟

- لان الوقت لم يحن بعد.

لكل اغنية صداها

● ما رايك في وصول شريطك الجديد «حبيت يا ليل» الى المرتبة الثانية في المبيع؟

- هذا دليل نجاح وانا فرحة جدا بهذه النتيجة، واتابع تفاصيلها من خلال مبيعات شركة الانتاج محلياوعربيا الشريط ناجح باكمله ويرضي جميع الاذواق. فانا لم اعتمد فيه على اغنية واحدة فقط بل اجد ان كل اغنية فيه لها صداها الخاص.

● ماذا عن الفيديو كليب؟ هل تشاركين في فكرته؟

- احيانا قد اساهم في طرح فكرة معينة الا انني لا اتدخل بشكل دائم ، لان لكل مجال اختصاصه واهله وانا لست مخرجة.

● قد يشرد الانسان ويحلم بصور معينة عندما يغني. هل تتطابق هذه الاحلام والصور لديك مع فكرة الفيديو كليب؟

- لا ، لان المرء قد يظن ان فكرة ما يمكن ان تكون جميلة الا انها قد لا تنجح لدى التنفيذ ، لذا اجد ان المخرج يرى ويدرك الامور بشكل صحيح اكثر.

● ما جديدك على صعيد الفيديو كليب؟

- «حبيت يا ليل» واحضر لتصوير اغنية «غريب الراي» التي تحمل فكرة جميلة وجديدة واتمنى ان تعجب الجميع وفي نظري على الاغنية الا تكون كسولة وعابرة بل عليها تفجير احساس ما، موقف ما، حالة ما، لا بل ان الاغنية تحدث الحالة.

● ورفضت ترجمة احدى اغنياتك «ولا يهمني» للاجنبية، لماذا؟

- لانني مقتنعة انني مطربة لبنانية عربية وعلى الغرب ان يسمعني ويتقبلني بلغتي كما نحن نسمعهم بلغتهم لذا لن اغني الا باللغة العربية. والترجمة في نظري تخرب روح الاغنية لقد ولدت لاغني بالعربية واية لغة اخرى تسحقني.

ولدت لأغني بالعربية... واية لغة اخرى تسحقني

● الى اي مدى تهتمين باللقاءات والمقابلات الاعلامية؟

- اكذب عليك وعلى نفسي اذا قلت انني لا اهتم بالاعلام، لان عصرنا اليوم هو عصر الاعلام والاعلان ومن دونه لا يصل شيء الى الجمهور.

● هل هذا يعني انك تلبين جميع الدعوات الاعلامية واللقاءات التلفزيونية؟

- لا ، ليس جميعها لانني لا استطيع ان اظهر في جميع البرامج التلفزيونية بل اشارك في البرامج التي تفيدني فنيا واعلاميا، اما البرامج التي لا تقدم ولا تؤخر بالنسبة لي وللمشاهد فلا اشارك فيها التلفزيون يبتلع الفنانة اذالم تتعامل معه بذكاء.

الزواج والفنان

● الا يقيد الزواج الفنان؟

- لا وخصوصا للفنانة لانها من دون شخص الى جانبها يحميها ويخاف عليها تشعر بالتعب فانا مع زوجي اشعر بالجو العائلي والدعم والتشجيع فهو يخاف علي وعلى مصلحتي ووجوده الى جانبي مهم جدا.

● لو لم يكن زوجك محبا للفن هل كنت ستتابعين الغناء؟

- لا، لان زوجي هو من شجعني؟ ولولاه لما خضت هذه التجربة.

● ما هو في رايك سر نجاحك؟

- لا اعرفه، ربما صوتي واغنياتي وتخطيطي وحضوري كانت جميعا سبب نجاحي.

● هل انت محظوظة؟

- جدا.

● كم لعب الحظ معك؟

- قد ياتي الحظ احيانا ولا ندري به، ولكن انا احسست به وفتحت له الباب فور وصوله ولقد جاءني الحظ بثوب ابيض، لجل انا عروس الحظ.

محبوبة في مصر

● سفرك الى مصر ماذا اضاف اليك؟

- جعلني اصبح نجمة محبوبة في مصر، وهذه مسؤولية كبيرة لان الفنان كلما زاد نجاحه كلما زادت مسؤوليته الاذن المصرية حساسة جدا كما الاذن الخليجية ونجاحي هناك جعلني اشعر بانني امضي الى الامام.

● بعيدا عن الفن كيف تمضين اوقات فراغك؟

- احب امضي اكثر اوقاتي مع اهلي.

● كم يأخذك الفن من اهلك واصحابك ومجتمعك الذي تحبينه؟

- العمل بشكل عام يأخذ الانسان من اهله ومجتمعه ، فانا لو لم اكن فنانة لكنت موظفة او صاحبة عمل ولواجهت المشكلة نفسها.

● كم تهتمين بمظهرك الخارجي، والى اي مدى المظهر الخارجي مهم للفنان؟

- المهم لدي ان ابد «مرتبة»، لان الناس يرتاحون للشخص «المرتب» و «المنسق» الاناقة مهمة للفنانة وانا اهتم بها الا انها لا تاخذ مني كل وقتي، في النهاية انا امراة وما من امراة لا تلاحق الموضة. يعنيني كثيرا ان يقال انني انيقة لكنني لا اسمح للمكياج بان يلغيني.

● هل انت سيدة منزل ناجحة كما في الفن؟

- عليك ان تسالي زوجي.

● ولما سألنا الزوج عن عدد الطبخات المحروقة التي تذوقها اجاب ضاحكا:

- لم اتذوق طبخها بعد حتى احكم عليه.

● عندما عاتبته مازحة على هذه الشهادة وذكرته بطبختين او ثلاث وقالت لي مبتسمة:

- اعرف بالطبخ قليلا ولكنني اجيد الطبخات الفنية وابرع بها اكثر.

● الا يغار زوجك عليك عندما تكونين امام جمهور يتابعك بشغف؟

- اجمالا لا يغار، لانني اعرف كيف ارضيه ولا اثير غيرته.

● لكن الرجل الشرقي غيور بطبعه؟

- انا احرص على هذا الامر، ولا ادع مجالا للغيرة في قلبه.

● المرحوم الفنان البصري ود. الحارثي في صورة من الماضي



● صورة حديثة تجمعهما سوية في احد افلامهما

اربعينية على روح الفنان العراقي الكبير "سليم البصري" في عمان

الفنان د. حمودي الحارثي: لم ابك عليه.... لانه خالد في ذاتي

في مطلع الشهر الخامس ... ومن مسجد «الحسينية» في حي القاهرة في بغداد، سار الموكب الصغير وبعض الاصدقاء المقربين والجيران الاخيار متجها الى مسكن الفنان الكبير «سليم البصري» ومن ثم الى مثواه الاخير في ارض النجف.

رحل الفنان تاركاوراءه تاريخه المسجل في قلوب الناس قبل اراشيف المؤسسات...

وتخليدا لذكراه وعرفانا لمعروف هذا الفنان والممثل الفطري الجميل الذي كرس حياته وقدراته من اجل رسم السعادة والابتسامة على وجوه الآخرين... كان حريا بالفنانين ان يذرفوا من اجله - ولو - دمعة واحدة، وان يتم تشييعه بموكب مهيب وان تقام تابينية اربعينية ومن ثم سنوية احياء واستذكارا لمنجزات فقيد الفن العراقي كي تتاصل جذور المستقبل وتعاد للتاريخ ذاكرته.

قال الاستاذ الكبير جبرا ابراهيم جبرا «يموت الشاعر فتبدا الاسطورة» والبصري ليس شاعرا غير انه من مبدعي الفن الاصلاء الاوائل، وله الفضل الكبير على الحركة الفنية العراقية.... وهو بهذا يكون قد انجز اسطورته قبل ان يموت.... اما الاسطورة التي حدثت بعد وفاته، فهي محاولة تحجيم دوره في الحركة الفنية، وعدم تخليده في ذاكرة الاعلام، بل وحتى عدم السير خلف جنازته.....

الا ان محبي هذا الفنان من العراقيين المتواجدين في الاردن اقاموا له تابينية «اربعينية» من دخولهم الضعيفة التي لم يبخلوا بها لشراء السمك العراقي وطرشي النجف وماء دجلة من الشاحنات القادمة من العراق... واستضافوا رفيق درب الفقيد وصديقه المخلص الفنان الدكتور «حمودي الحارثي» ووقفوا لقراءة الفاتحة على روح المرحوم بجماعية مهيبة اكثر من ثلاث مرات.... جلس خلالها الدكتور الحارثي وتحدث لهم عن التفاصيل الخفية في حياة البصري ، مستذكرا واياهم البدايات الاولى للفن العراقي وللفنان «حجي راضي» حيث قال: في حوالي الساعة الثانية عشرة ليلا وفي مستشفى «النعمان» في الاعظمية اسلم الفنان الكبير والمبدع الممثل الكبير سليم البصري روحه الى بارئها.... غير ان عائلته - ولسبب لا اعرفه - لم تخبر احدا بذلك.... بل انتظرت حتى الصباح لتهاتفني زوجته - في حوالي الساعة السابعة والنصف - وتخبرني ان زوجها قد مات.... ولا اعرف حينها كيف انطلقت الصرخة من فمي.

«صمت الحارثي واطرق ارضا ثم اضاف » فزعت على اثر صرختي، زوجتي «ام الحارث» والاولاد.... وبسرعة فائقة ارتديت ملابسي... ولان بدني كان يرتعش اصرت زوجتي على عدم الذهاب بسيارتي الخاصة ونصحت بان استأجر «تكسي» .... وبينما انا في الشارع اشير للسيارات اوقف احد السواقين سيارته امامي صائحا مداعبا «ها... عبوسي» اندفعت داخل «التكسي» وقلت «الله يحفظك انطلق باقصد سرعة...» فقال السائق «خير...» قلت له «بسرعة ارجوك..... صبحي راضي مات...» فتوقف السائق على الفور والقى براسه على مقود السيارة وبدا بالبكاء... فصرخت به «رحمة لوالديك... انا مستعجل....»

تنهد السائق وانطلق بسيارته وهو يزفر ويتمتم «الى رحمة الله.... رحمة الله على روحك يا حجي راضي... استاذ حمودي» السيارة اليوم كله في خدمتكم وبدون اجرة....» فاعترضت على كلامه هذا ولكنه قاطعني «استاذ حمودي... انتم خدمتونا وضحكتونا ناسين.... فكيف لا نخدمكم ساعات....

وتحشرج صوت الدكتور الحارثي واسرع معقبا: هذا هو وفاء القاعدة الشعبية.... وهذه هي رسالة الفنان واسطورته.... من اجل هؤلاء ... البسطاء.... هذا هو جزاء الفن الصادق الاصيل.... على كل حال.... وصلنا الى بيت الفقيد وقمنا بالترتيبات الواجبة كالذهاب الى الحسينية وتغسيل المرحوم وقد شاركت في عملية تغسيله وسكب الماء والعطور على جثته الخيرة مثلما فعلت مع المرحوم حسين مردان. واختصارا.... عدنا به الى البيت لكن زوجته اومات بيديها لاخذه ودفنه.... فقمت بفتح التابوت وطبعت قبلة على راسه.... ولم ابك.... نعم.... لم تسقط من عيني دمعة واحدة.... لانه لم يمت في داخلي.... انه خالد في ذاتي.... لكن الذي احزنني هو مرور حدث وفاة الفنان بشكل عابر واحزنني عدم وجود ابنائه يوم تشييعه وعدم تواجد الفنانين وعدم تصرفهم بما يليق بهذا الفنان الكبير... حضر بعض الفنانين اذكر منهم داوود القيسي وصادق علي شاهين والفنان رضا الشاطي الا انهم لم يكلفوا انفسهم عناء السير خلف جنازته.

وردا على سؤال عن البدايات الفنية للفنان سليم البصري تحدث الدكتور حمودي الحارثي وقال: ساتحدث لكم عن مسلسل «تحت موس الحلاق» فتاريخ البصري واسع جدا. في سنة ١٩٦١ طرح البصري نصا مسرحيا بسيطا من فصل واحد واسمه «تحت موس الحلاق» فاقترحنا ان يتوسع هذا المشروع ويصبح مسلسلا تلفزيونيا وبالفعل قام المرحوم بكتابة الحوار وكان دوري فيه قصيرا وبسيطا «الصانع حلاوة الذي تغير فيما بعد الى عبوسي» ولم يكن لدي حوار الا فيما ندر ولكني كنت مؤمنا بمقولة ستانسلافسكي «ليس هناك دور صغير ودور كبير، بل هناك ممثل كبير وممثل صغير».... وبعد سلسلة تمرينات كنا نقوم بها في بيت الفنان وجيه عبدالغني..... سنة ١٩٦١ لم يكن قد دخل الفيديو تيب الى التلفزيون العراقي وانما دخل سنة ١٩٦٧ ولذلك كنا نواجه صعوبة في تصوير هذا المسلسل والصعوبة تكمن في انك تبث على الهواء مباشرة فاي خطا او نسيان او اضافة ستظهر الى الجمهور وليس هناك ما يعيق صوتك فبامكان الفنان ان يضيف ويخرج عن النص او حتى يذيع بيانا او يعلن عن حدوث ثورة وهمية دون ان يستطيع الرقيب ان يتدارك الموقف سوى بقطع البث نهائيا ولكنك حينها تكون قد فعلت ما فعلت وهناك مشكلة حركة الكاميرات.... فالكاميرات ثابتة والانتقال من مشهد الى مشهد صعب جدا ودخول الممثلين وخروجهم دقيق جدا ومن زوايا محسوبة لكي لا يحدث الحجب او التقاطع وغيرهما... ورغم كل هذه المعوقات خرجت تمثيلية «تحت موس الحلاق» بالشكل الجميل والمعروف لدى الجميع واستقبله الناس بالحب والفرح..

وهكذا ختم الدكتور الحارثي حديثه بعد ان طلب من الجميع الوقوف لقراءة الفاتحة ترحما لروح الفقيد سليم البصري وغادرنا واياه الجلسة الشعبية التي اقيمت في عمان وطيف الفنان المرحوم يهفهف في السماء ويلوح لنا بالحب والفرح والوداع...

■ جواد الربيعي

كتب

بعد ٤٨ عاما

اعادة اصدار كتاب المفكر المصري اسماعيل مظهر عن المرأة

بيروت - رويتر يقول المفكر المصري الراحل اسماعيل مظهر في كتاب له اعادت «دار الجديد» اللبنانية نشره ان تاريخ الرجل مع المراة هو تاريخ من الظلم وان بعض رجال الدين يستغلون مراكزهم لترسيخ ظلم المراة.

كتاب مظهر الذي حمل عنوانا مركبا هو «طريدة البنفاة.... المراة في عصر الديمقراطية.... بحث حر في تاييد حقوق المراة» كان صدر عن مكتبة النهضة المصرية في القاهرة سنة ١٩٤٩ واعادت دار الجديد نشره في نطاق اعادة نشر كتب مهمة صدرت سابقا.

ومظهر الذي كان رئيس تحرير مجلة «المقتطف» في القاهرة عند صدور الكتاب يشكل امتدادا لنظرة تحررية في هذا المجال قد يكون الراحل قاسم امين ابرز رموزها السابقين.

يلخص مظهر موقفه فيقول «ان معاملة الرجل للمراة كانت سببا في ان ترتد كائنا ضعيفا مترهلا.... بل في اكثر الحالات وعند الاغلب الاعظم من طبقات المجتمع لا تعتبر المراة الا كائنا من شانه ان يلبي نداء الجنس «نحن الرجال قد رمينا النساء بادوائنا وانسللنا لنقول لهن في النهاية انتن خلقا ادنى».

الفصل السادس من الكتاب يعكس مدى التاثر بنظرية النشوء والارتقاء التي حملت المقتطف لواءها فكان ذلك سببا من اسباب لجوء يعقوب صروف وفارس نمر بالمجلة الى مصر.

قال مظهر «عمد رجال الدين في كل زمان الى ما يسلحهم به الدين من سلطة لتكون برهانهم القاطع في مجال الراي» وعمدوا الى جانب ذلك الى تصوير الدين بانه ذلك الشيء الجامد الصلب الذي لا يساير الزمن ولا يخضع لمقتضى ما تخضع له الاحياء من التطور والنشوء».

وهو يرى ان رجال الدين «يشعرون الناس بان من طبيعة الدين التخلف اذا ما جد للسير بالجماعات الانسانية نحو اهداف جديدة او نظامات تحتمها عوامل من التطور».

ويصل الى القول ان رجال الدين «يريدون ان يقولوا ان العقل ينبغي ان يقيد بالنقل تقييدا وان يخضع لما فسرت به النصوص في زمان لو اننا ارتددنا اليه الان ورجعنا الى ما كان فيه.... لفقدنا في وسط هذا العالم الذي تمثله مدنية القرن العشرين كل حق لنا في ان نوجد او يكون لنا كيان اجتماعي او سياسي».

واضاف «في صميم الرسالات الدينية اعتراف ضمني بحقيقة التطور والا لكان في انكار ذلك نكران صريح لما للدين من القوة الارتقائية اي القوة التطورية».

واشار الى تجربة المسيحيين في الغرب الذين وضعوا حدودا لسيطرة الكنيسة التي كانت تقول انها تستمد سلطتها من الله، وراى ان الهزائم التي لحقت بالتقاليد اللاهوتية في وجه العلم «لم تنتج الا خيرا... خيرا للمجتمع وخيرا للكنيسة».

اقتل الخوف... فورا

الخوف هنا بمعناه الواسع... انه العجز عن المواجهة في كل مظاهرها الحياتية.... مواجهة المواقف والناس والاقدار.... والذات» لماذا نخاف اصلا؟! سؤال «وجيه» لم يفكر الكثيرون في اجابة واضحة عنه... لكن المؤلف د. نيفيدسي. نيزموليز يؤكد ان «الفقد» هو محور الخوف وجوهره... فالانسان يظل مرعوبا من الفشل اي فقد النجاح.... او الحبيب او الصحة او المهنة..... او الكسب ..... ان احتمال الخسارة او «الفقد» حين يهاجم شخصا معينا فانه يوقعه في فخ الخوف... ويعترف المؤلف بان عمق هذا الفخ ودرجة احكامه وتعقيده تختلف من شخص لآخر... لكن متى حضر شبح «الفقد» فان الخوف كحالة، سيكون حاضرا هو الاخر بكل تاكيد. ويرى د. نيفيد ان قوة الشخص وصلابته تقاسان في الواقع بمدى قدرته على التخفف من اعباء السيناريوهات غير المتفائلة والسوداء التي تذكره دائما بان ثمة احتمالات حقيقية للخسارة. ان «التكيف» هنا مسالة اساسية وهو يحدث - حسب المؤلف - عن طريق اعداد مقصود «لسيناريوهات الاسوا».... وهذه الاخيرة يعتبرها د. نيزموليز درعا واقيا لتجنب الخبطات المفاجئة والاخفاقات غير المقدور على تحملها «عادة».

ان المصابين بالخوف - الى حد الهلع - هم اولئك الذين لا يحسنون القدرة على التكيف «ولايحبون اصلا تدبيج السيناريوهات السلبية ولا يصدقون لاسباب كثيرة امكان حدوثها»... وهذا بالتاكيد احد الاخطاء الكبرى التي تصنع مازق الحياة. ان المؤلف ينصح القارىء بمهاجمة «الخوف» قبل ان يهاجمه... بل انه يرى ضرورة تفكيك هذا «الخوف» الى عناصره الاولية... حتى يمكن مجابهته بنجاح. ان الفشل في الحياة يساوي انتصار «الخوف» حيث تتعثر العزيمة والمبادرة والقدرة على التقدم..... وتدريب هذه الكفاءات و«ارادات» الحياة هي الطريقة الاولية للنجاح.... اما السيناريوهات فلابد من اعدادها والتوائم معها.... في كل الاحوال... ومهما كانت قاسية.

كتبها الشاعر الاردني في مناسبات مصرية

«لمصر اغني» ديوان شعر لحسين خريس

القاهرة - رويتر - لمصر اغني... عنوان ديوان شعر جديد للاردني حسين خريس يضم ٢٤ قصيدة كتبها الشاعر في مناسبات مصرية ذات طابع قومي وحمل بعضها اسماء اعلام مصريين في الادب والفن.

من قصائد الديوان الذي صدر عن الدار المصرية اللبنانية بالقاهرة «يوم العرب» عن حرب تشرين الثاني عام ١٩٧٣ و«الشعب والثار» و «مناجاة النيل» و «النيل والاردن» و «الضحايا فوق سيناء» و «بورسعيد المدينة المناضلة».

من القصائد التي كتبها الشاعر لشخصيات مصرية «العقاد الحاضر الغائب » وفيها يقول مخاطبا الاديب الراحل.

كيف ابدو من سدة انت فيها
سادن الفكر صاحب المحراب
«ها جناحاي قاصران عن التحليق
في الجو ان سرجي كسابي».

وفي قصيدة كتبها للاديب الراحل طه حسين عام ١٩٥٣ يقول الشاعر «الحامل الهم الكبير لجيلنا.... ومثير اعصار الحياة الهادر «والباعث الهمم الكبيرة من عميق سباتها نحو الصباح الباهر» وفي قصيدة «من وحي ام كلثوم» يقول:

«فهيسلوا رحلكم يا قوم ان لكم
في سدرة المنتهى احلى المواويل «
وقد حطت على ركن تحاورني
فيه البدور محوطا بالاكاليل

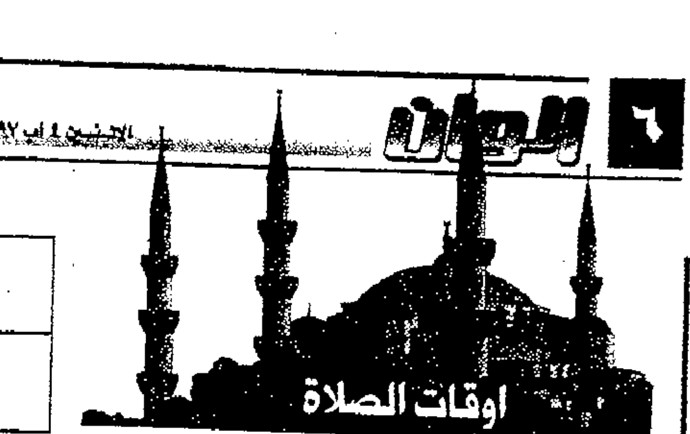
حسب التعريف المكتوب على الغلاف الخلفي للديوان ان الشاعر الاردني خريس درس في مصر من مرحلة التوجيهية «الثانوية» حتى درجة الدكتوراه وعمل بجامعة الدول العربية لاكثر من ٣٠ عاما.

ولخريس دراسات منها «حركة الشعر العباسي في مجالي التقليد والتجديد بين ابي نواس ومعاصريه». وله ايضا ثمانية دواوين شعرية منها «حكاية وجدان» و «سفر الخروج» و«الضحايا فوق سيناء» و «رسالة الى ليلى المريضة في العراق» و«ذكريات العهود الجميلة».

امسية شعرية في النادي العربي

● يقيم النادي العربي للثقافة والفنون في الساعة السابعة مساء اليوم امسية شعرية للشاعرتين نبيلة الخطيب ومريم الصيفي ويقدمهما الشاعر محمود عبده فريحات.

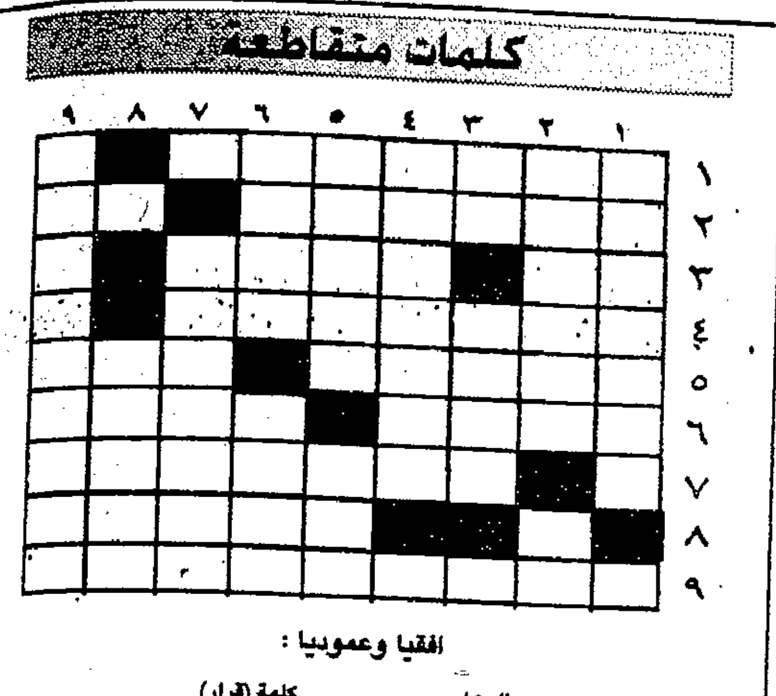




اوقات الصلاة

الفجر	الشروق	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
٤,٣٠	٥,٤٧	١٢,٤٢	٤,٢٢	٧,٣٦	٩,٠٣

كلمات متقاطعة



افقيا وعموديا :

١- قصيدة لمحمد عبدالوهاب
٢- اخف انواع المعادن - للتعريف
٣- ثلث كلمة (جرث) - مرض
٤- عاصمة (الهند)
٥- عاصمة (ايرلندا) - جدها في كلمة (قرار)
٦- واسه (مبعثرة) - مؤذن الرسول (ص)
٧- دولة اوروبية
٨- من وسائل الاعلام
٩- اول خليفة عثماني

مناوبات اطباء الاسنان



الطبيب	الهاتف	الموقع
د. حازم العراش	٦٨٠٨٨٤	ج الحسين
د. خالد مشعل	٧٧٧٥٨٠	القويسمة
د. سعادة نخلة	٨٩٢٤٣٦	الهاشمي الشمالي
د. ياسين عبيدات	٢٧٧٦٨٩	اربد
د. حسام الزعبي	٩٨١٨٨٦	الزرقاء
د. عمر رمضان	٩٠٤٠٦٣	الرصيفة
د. بشير ابو هزيم	٥٥٠١٧٧	السلط
د. مروان شريم	٣١٩٧٣٦	العقبة
د. احمد الرواشدة	٣٥١٧٣٣	الكرك
د. نبيل الفرح	٥٤٣١٢٣	مادبا
د. محمد عبيدات	–	المفرق
د. ماهر التركي	٤٥١٥٢٤	جرش
د. ميكل ميكل	٥٧٣٠٥٥	دير علا
د. احمد توفيق المومني	–	عجلون

مفاتيح الاتصال غربي النهر

الرمز الدولي ٠٠٩٧٢

	المدينة
٢	بيت لحم، الخليل، القدس، رام الله، اريحا، بيت حنينا، ابو ديس، البيرة، كريات اربع
٣	مطار اللد، تل ابيب - يافا، حولون، كفر قاسم
٤	عكا، حيفا، الكرمل، نهارية
٥	الهواتف اللاسلكية
٦	العفولة، الناصرة، طبريا، جنين، قباطيا
٧	عسقلان، بئر السبع، ديمونا، ايلات، غزة
٨	اشدود، اللد، الرملة، ريهافوت
٩	هرتزليا، كفر سابا، نابلس، ناتانيا، قلقيلية، طولكرم

مثال: للاتصال برقم هاتف المشترك ٥١١١١١١ في مدينة يافا كما يلي: ٠٠٩٧٢ ٣ ٥١١١١١١

شكاوى التموين

اسم المديرية	رقم الهاتف	شكاوى المديرية
مديرية تموين محافظة العاصمة	٦٦٨١٣٧/٨/٦	٦٦١١٧٦
مديرية تموين محافظة الزرقاء	٩٨٥٥٧١١	٩٨٣٧٦٨
مديرية تموين محافظة البلقاء	٥٥٤٨٣٤	٥٥٤٨٣١
مديرية تموين محافظة اربد	٢٧١٥٤٨	٢٧٧٧١٥
مديرية تموين محافظة المفرق	٤٣١١٨٢	٤٣٢٣٦٨
مديرية تموين محافظة الكرك	٣٥١٠٤٠	٣٥١١٣٢
مديرية تموين محافظة الطفيلة	٣٤٢٢٢٥	٣٤١١٩١
مديرية تموين محافظة معان	٣٣١٠٦٨	٣٣١٩٥
مديرية تموين محافظة العقبة	٣١٥١٧٥	٣١٣٨٠٤
مديرية تموين محافظة جرش		٤٥١٦٦١
مديرية تموين محافظة مادبا		٥٤٤٣٦٢
مديرية تموين محافظة عجلون		٤٦٢١٨٠

هواتف ضرورية

[illegible]	١٩٠
مقسم المطار	٠٨/٥٣٠٠٠٠
مقسم الملكية الاردنية	٦٧٨٣٢١
شرطة السير	٩٨٦٣٩٠
شكاوى الامانة	٧٨٧١١١
طوارئ الامانة	٨٣٦٩٧٠
شكاوى الجمارك	٨٩٧٤٦٧
شكاوى الفنادق	٦٤٧٨٩٥
استعلامات دليل الهاتف	١٢١
ضريبة الدخل	٦٨٥٦١٣
شكاوى مؤسسة النقل العام	٦٦٦١٨٦/ ٦٦٦١٧٢
شرطة العاصمة	١٩٢
شرطة النجدة	٦٣٦١١١/١٩١
دوريات الخارجية	٨٤٣٤٠٢
شكاوى المياه	٨٩٧٤٦٨
جمعية حماية المستهلك	٦٩٣٣١١
جمعية حماية المستهلك / اربد	٢٤٠٠٥٤
دائرة الاحوال المدنية والجوازات - العلاقات العامة	٦٣٦٣٧٠
طوارئ الكهرباء	٧٥٠٩٨١
مديرية الامن العام	١٩٦
طوارئ الدفاع المدني في المملكة	١٩٩

شركات الطيران

الملكية الاردنية/ للبيعات	٦٧٢٨٧٢
الملكية الاردنية/ الحجز	٦٧٨٣٢١
طيران الامارات	٦٤٣٣٥٣
طيران الخليج	٦٥٣٦١٣
الخطوط الجوية البريطانية	٦٤١٤٣٠
الخطوط الجوية القطرية	٦٨٤٥٧٦
الخطوط الجوية السعودية	٦٣٩٣٣٣
الخطوط الجوية اليمنية	٦٢٤٣٦٣
الخطوط الجوية التونسية	٦٨٥١٩٥
الخطوط الجوية الكويتية	٦٩٠١٤٤
طيران عمان	٦٤٦١٩٠

اجهزة الاستدعاء Paging 865999

الاطباء المناوبون

الطبيب	الهاتف	الموقع
د. يحيى عبدالرحيم	٧٣٦٠٧٣	مدينة عمان
د. خليل التصلق	٧٥٧٢٥٣	=
د. بهجت بدر	٨٣٣٦٤٢	=
د. ناصر ابراهيم	٨٣٠٤٣٣	=
د. محمد الغول	٧٩٠٧٣٠	=
د. وفيق القدومي	٨٩٣٥٤٢	=
د. نائل زوايدة	٥٤٤٣٦١	مدينة مادبا
د. خليل ابو حسين	٩٨٥٠١٩	مدينة الزرقاء
د. طارق الحجاوي	٩٨٥٤٤٥	=
د. وليد نبهان	٩٩٥٧٤٣	=
د. منير أبو السمن	٩٥٤٨٤٤	مدينة الرصيفة
د. زهدي قمر	٨٨٣٠١٤	مخيم حطين
د. غازي طعامنة	٢٥٠٠٨٠	مدينة اربد
د. بشير العياري	٥٥٣٣٠٦	مدينة السلط
د. زكريا ملكاوي	٢١٨٦١٥	بني كنانة
د. ناصر عطية	٧٢٥١٥٩	البقعة
د. محمد فلاح الشريكي	٧٢٣٣٢٢	سحاب
د. جميل الزير	٥٧٥٠٠٢	الاغوار الشمالية
د. زياد الشمايلة	٣٥٢٢٧٠	مدينة الكرك

الصيدليات المناوبة (٢٤) ساعة

اسم الصيدلية	الهاتف	الموقع
العربية الكبرى	٦٢٤٠٥١	وسط البلد
القواسمي	٦٥٨٦٦١	اللويبدة والعبدلي
بطشون	٦٥٤١٩٩	جبل عمان
الغماش	٨٦٦٣٦٦	عبدون/الصويفية
الحمراء	٦٨٤١٧٣	الشميساني
بسام	٦٧١٣٩١	النزهة
حوسة	٦٣٠٨٤٨	جبل الحسين
مخيم الحسين	٦٣٦٣٦٩	مخيم الحسين
خالد	٨٩٦٦٠١	الهاشمي الشمالي
رولا	٨٨٧٩١٦	الهاشمي الجنوبي/القصور
ميس الريم	٨٧٣٦٢٥	ماركا الشمالية
النقيب	–	ماركا الجنوبية
ابو قبع	–	الوحدات
عذارى	–	النظيف/المريخ
اسعد	٧٧٧٩٥١	الاشرفية
البدري	٧٧٣٤٨٨	جبل التاج/الجوفة
بلتز	٤٣٩٤٧٥٩	حي نزال
الرمحي	٧٩٥٥٥١	الاخضر والذراع
الدرة	–	النصر ونادي السباق
رواند	–	ضاحية الحسين/ الرابية
الاكسير	–	تلاع العلي
اية	–	صويلح
الجبيهة	–	الجبيهة
ليلى	–	وادي السير/ البيادر
الخيام	–	خلدا/ ام السماق
المحطة	–	المحطة
فرح	–	طارق
شاكر المركزية	–	المدينة الرياضية
الهيثم	–	ناعور
السلطان	–	مرج الحمام
رأفت	–	شفا بدران
الفرادي	–	وادي الحدادة

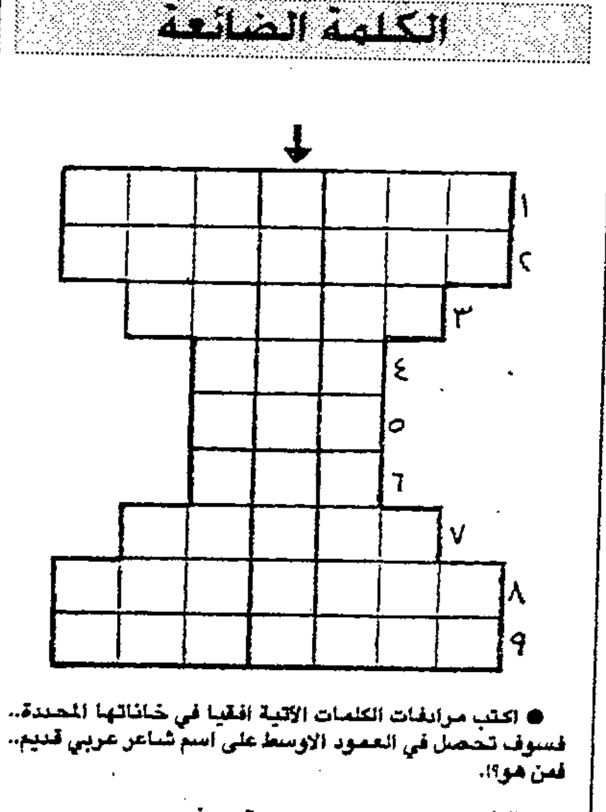
الحرف المشترك

● املأ الخانات في هذه الدائرة بطريقة عمودية على ان تبدأ جميعها بالحرف الملون في الوسط

١- مدينة عراقية
٢- جميلة
٣- غدا
٤- عذراء
٥- حارس العمارة
٦- اداة تدخين
٧- رسائل
٨- قاطع
٩- وميض
١٠- عاصمتها ليما
١١- قناة بين الاميركيتين
١٢- الـ... (من اسماء الله الحسنى)
١٣- شجاع
١٤- كساد
١٥- قارب (معكوسة)
١٦- نجم (معكوسة)



الكلمة الضائعة



● اكتب مرادفات الكلمات الآتية افقيا في خاناتها المحددة.. فسوف تحصل في العمود الاوسط على اسم شاعر عربي قديم.. فمن هو؟!

١- الطبيب
٢- السحيقة
٣- بلد عربي
٤- رسول
٥- من الالوان
٦- سحر
٧- بلد آسيوي
٨- الفرسان
٩- من العلوم

شخصيات

هيدكي توغو
سياسي ياباني (١٨٨٤-١٩٤٨)

كان الجنرال توغو مهندس الحرب ضد الولايات المتحدة الاميركية التي بداها بالهجوم على بيرل هاربر. ادى حماسه القومي العنيف واخلاصه للتقاليد اليابانية الى تعيينه في عام ١٩٣٨ في منصب نائب وزير (وفيما بعد وزير) الحربية في حكومة الامير كونوي. وفي تشرين الاول عام ١٩٤١ اطاح توغو بكونوي وحل محله في رئاسة الحكومة. فاصبح الصراع مع اميركا حتميا، ذلك ان توغو كان في نظر الاميركيين نسخة يابانية من هتلر. لقد كان هجومه المفاجيء على الاسطول الاميركي اعظم غلطة ارتكبها، لان ذلك جعل الولايات المتحدة تدخل الحرب بكل ثقلها وهي عازمة على النصر. وكانت اتجاهاته في الشهور الاولى للحرب لا غبار عليها سواء فيما يتعلق بالاستراتيجية الحربية او الطموح السياسي. كان يحلم بازدهار مشترك لدول اسيا الشرقية تحت حماية اليابان وزعامتها، وكان حلمه يبدو معقولا وممكن التحقيق. ثم جاءت معركة ميداوي (Midway) فقلبت انتصاراته الى هزائم متلاحقة مما دفعه الى الاستقالة. وفي عام ١٩٤٥ تم اعتقاله، بعد استسلام اليابان، ثم حوكم كمجرم حرب، وشنق.

حظك اليوم



الحمل من ٣/٢١ الى ٤/٢٠

تحقق نجاحا يفوق كل توقعاتك، والجهود التي تبذلها لاعادة احياء مشروع قديم تعطي ثمارها، واحد مواليد الحمل يعرب عن مشاعره واخلاصه. حاول اشراك المقربين منك بالمعلومات التي تحصل عليها.

الثور من ٤/٢١ الى ٥/٢٠

اللامبالاة التي كنت تستقبل بها الامور تتحول الى حماس، وتشعر انك اكثر اقبالا على الحياة، وتميل الى الاستقلالية في القول والعمل، جاذبيتك في الاوج، والاجواء العاطفية صافية.

الجوزاء من ٥/٢١ الى ٦/٢٠

حتى لو تمكنت من تحقيق الانتصار.. فان انتصارك لن يكون كاملا طالما ان من حولك منقسمون على انفسهم وعلى خلاف مع بعضهم البعض، يشغلك قرار يتعلق بوضعك او بصفقة عقارية.

السرطان من ٦/٢١ الى ٧/٢٢

ما يبدو وكانه خروج عن الاتفاق المعقود بينك وبين بعضهم ينتهي لصالحك. حاول جمع اكبر قدر من المعلومات، واطرح استفساراتك دون تردد، وستحصل على اجابات عنها، وانشر المرح من حولك.

الأسد من ٧/٢٣ الى ٨/٢٢

مواليد الاسد والدلو يقدمون لك مساعدات مهمة، وابرز ما يميز نشاطاتك هذا اليوم هو انك تزداد وعيا بالامور والتطورات من حولك، وتركز على الممكن واحساسك الفطري بما هو صحيح يحقق لك مكاسب مادية.

العذراء من ٨/٢٣ الى ٩/٢٢

الاتصالات [illegible] هذا اليوم مناسبة للشؤون المالية [illegible] مدخراتك [illegible] الى الحكمة [illegible] المشورات المالية [illegible] تعرف قيمة الوقت.

الميزان من ٩/٢٣ الى ١٠/٢٢

دورتك القمرية في اوجها، فحاول استغلال هذه الفرصة، وخذ زمام المبادرة وكن في حالة استنفار دائم، وحاول استمالة الآخرين اليك واقناعهم بوجهة نظرك، واليوم مناسب لمعالجة الاوضاع المتدهورة في اي مجال.

العقرب من ١٠/٢٣ الى ١١/٢١

مواليد الميزان والجوزاء يلعبون دورا بارزا في نشاطاتك، واليوم مناسب للتعامل مع الشركات والمؤسسات الكبيرة. وما يجري خلف الستار يؤثر في تفكيرك ونشاطاتك.

القوس من ١١/٢٢ الى ١٢/٢١

تجد الراحة الى جانب مواليد الجوزاء والميزان هذا اليوم، والنقاش الذي يجري معهم حافل بالفكاهة والمرح.. والمجموعات من مواليد القوس تنظم امورها بشكل جيد.

الجدي من ١٢/٢٢ الى ١/١٩

تفاهم مع مواليد الجوزاء والميزان، حاول ان تكون واقعيا في كل ما تقوله وتعمله، وتجنب الانحياز لطرف دون آخر، ولا تعط احكاما مسبقة على الامور.

الدلو من ١/٢٠ الى ٢/١٩

صديق من مواليد الميزان يبرز بشكل مفاجيء.. لا تتخذ اي قرار الا اذا تجمعت امامك المعلومات الكاملة عنه. تراودك فكرة السفر، والامور التي تتعلق بالخارج معززة.. الاشاعات كثيرة.

الحوت من ٢/٢٠ الى ٣/٢١

صديق من مواليد الميزان يحل امورك المعقدة والخلافات الى جانبك في الامور التجارية والاستثمارية لتتمكن من تعزيز مدخراتك. راقب حساباتك جيدا.

تشاهدون هذا اليوم


● سعاد حسني

«عصفور من الشرق»

على قناة اوربت الاولى تشاهدون الساعة ١٠,٠٠ صباحا بتوقيت غرينتش الفيلم العربي (عصفور من الشرق) من بطولة: نور الشريف وسعاد حسني واخراج يوسف فرنسيس.

يتفق وكيل النيابة الشاب مع الأديب توفيق الحكيم على ان يعيش تجربته التي عاشها في باريس العشرينات، فيتقمص شخصيته ولكن في باريس الثمانينات ويدخل تجربة عاطفية مع ايفا كما فعل الحكيم مع جدتها في كتابه عصفور من الشرق، ويقرر معرفة سر الجريمة الغامضة التي جاء ذكرها في يوميات نائب في الارياف وهي مقتل الفتاة ريم غرقا.

Orbit

- ٢,٣٠ مسلسل لبناني - شارع الايام
- ٣,٣٠ القرآن الكريم
- ٤,٠٠ الختام
- ٩,٠٠ القرآن الكريم
- ٩,٣٠ برنامج مساء الخير اوربت
- ١٠,٠٠ برنامج على الهواء (اعادة)
- ١١,٣٠ برنامج وثائقي - آفاق المعرفة
- ١٢,٠٠ فقرة غنائية
- ١٢,٣٠ مسلسل مصري - للبحث عن الزمن الآخر
- ١٣,٣٠ برنامج فيديو كليب
- ١٤,٠٠ مسلسل مدبلج - احلام كلاوديا
- ١٥,٠٠ مسلسل مصري - عصفور النار
- ١٦,٠٠ فقرة غنائية
- ١٦,٣٠ مسلسل مصري - الفدان الأخير
- ١٧,٣٠ برنامج حكايات السعدني
- ١٨,٣٠ برنامج على الهواء
- ٢٠,٠٠ مسلسل سوري - الزاحفون
- ٢١,٠٠ برنامج جار القمر
- ٢٣,٣٠ مسلسل مصري - عصفور النار
- ٠,٣٠ برنامج فيديو كليب
- ١,٠٠ مسلسل مصري - الفدان الأخير

(حسب توقيت غرينتش)

القناة العربية الاردنية

- ٣,٠٠ القرآن الكريم + من فيض النبوة
- ٣,١٥ حديث الصباح
- ٣,٣٠ يوم جديد
- ٥,٠٠ برنامج وثائقي
- ٥,٣٠ فترة الاطفال
- ٦,٤٥ مجلة التلتكست
- ٩,٠٠ استراحة + عرض البرامج
- ٩,٠٥ معالم اردنية
- ٩,٣٥ اللياقة البدنية
- ١٠,٠٠ موجز الاخبار
- ١٠,٠٣ نافذة
- ١٠,٠٦ اوراق ملونة
- ١١,٠٠ المسلسل الاجتماعي
- ١٢,٠٠ نشرة الاخبار
- ١٢,٢٠ فترة برامج الاطفال:
  - ● حاسوبي
  - ● حكاية العمالقة
- ١٣,٠٠ علم وعالم
- ١٣,٣٠ حكم القانون
- ١٤,٠٠ موجز الاخبار
- ١٤,٣٠ نافذة
- ١٤,٠٦ حوار الاجيال
- ١٤,٣٠ صور من التاريخ
- ١٥,٠٠ المسلسل البدوي
- ١٦,٠٠ مذكرات شريط
- ١٧,٠٠ الاخبار العربية الرئيسية
- ١٧,٣٣ اليوم وغدا (برنامج منوع)
- ١٨,٠٠ انجازات طبية
- ١٩,٠٠ الاخبار بالانجليزية
- ١٩,٢٥ نافذة
- ١٩,٢٨ الشعر ديوان العرب
- ٢٠,٠٠ نشرة الاخبار الاخيرة
- ٢٠,١٥ نافذة
- ٢٠,١٨ تمثيلية عربية
- ٢١,٤٥ ذكر ودعاء

(حسب توقيت غرينتش)

«عصفور النار»

فردوس عبدالحميد، محمود مرسي، أمينة رزق، محمود الجندي، أنور اسماعيل، نبيل الدسوقي، ابراهيم يسري، دينار، والعديد من الممثلين العرب هم ابطال مسلسل عصفور النار. مسلسل اجتماعي درامي تشاهدونه كل يوم أثنين وثلاثاء في الساعة الثالثة بعد الظهر بتوقيت غرينتش في قناة أوربت.

● فردوس عبدالحميد

التلفزيون الاردني

القنـــــاة الاولـى

● هالة صدقي

- ٦,٠٠ القرآن الكريم + من فيض النبوة
- ٦,١٥ حديث الصباح
- ٦,٣٠ يوم جديد / بث حي ومباشر
- ٨,٠٠ برنامج وثائقي
- ٨,٣٠ فترة الاطفال:
  - ● توم وجيري
  - ● ليدي ليدي / ح١
  - ● ابطال الملاعب / ح٥٠
- ٢,٠٠ دعاء الروح / ح٢٣
- ٢,٣٠ لا اسمع لا ارى لا اتكلم
- ٣,٠٠ نشرة الاخبار
- ٣,١٥ المسلسل / ارابيسك / ح٦
- ٤,١٥ فترة الاطفال:
  - ● ابطالنا
  - ● فيكي / ح٥٧
  - ● مغامرات باسل / ح٥
- ٥,٣٠ برنامج وثائقي / الموسوعة الطبية
- ٦,٠٠ نشرة الاردن المحلية
- ٦,١٥ نصيحة زراعية
- ٦,٣٠ اليوم الاغاني / على الهواء
- ٧,٣٥ رسالة من مهرجان جرش اليومية / مباشر
- ٨,٠٠ نشرة اخبار الثامنة + النشرة الجوية
- ٨,٤٥ بث حي ومباشر من جرش لنقل وقائع الحفل الفني للفرقة القومية العراقية
- ١١,٠٠ نشرة الاخبار
- ١١,١٥ متابعة الحفل / من جرش
- ١٢,٠٠ ندوة الاسبوع
- اخر العنقود / ح٢
- ● نفاحات ايمانية

Orbit القناة الاولى

- ٠٠,٠٠ فيلم المولد
- ٢,٠٠ فيلم شمس لا تغيب
- ٤,٠٠ فيلم مع الأيام
- ٦,٠٠ فيلم الحب في خطر
- ٨,٠٠ فيلم، ولو بعد حين
- ١٠,٠٠ فيلم عصفور من الشرق
- ١٢,٠٠ فيلم الحركة حنفي الابهة
- ١٤,٠٠ الفيلم الكوميدي اسماعيل يس في البوليس الحربي
- ١٦,٠٠ فيلم الحلم القاتل
- ١٨,٠٠ فيلم ايام اللولو
- ٢٠,٠٠ فيلم السيد قشطة
- ٢٢,٠٠ فيلم كاس واحد

(حسب توقيت غرينتش)

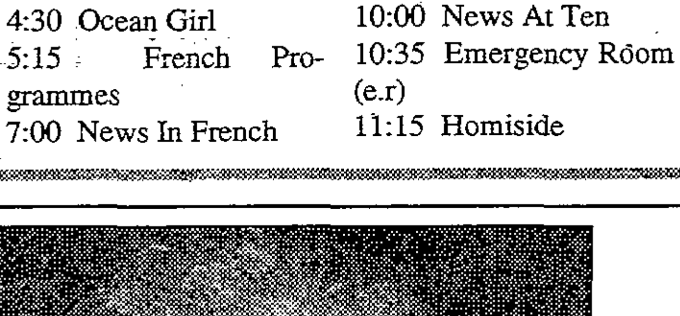
Orbit الرياضية

- ٠٠,٠٠ دوري البيسبول الأول (مباشر)
- ٣,٠٠ المركز الرياضي (مباشر)
- ٤,٠٠ Charity Shield: مانشستر يونايتد - تشيلسي (اعادة)
- ٦,٠٠ بطولة سباق سيارات فئة ٣ من امريكا الجنوبية (اعادة)
- ٧,٠٠ بطولة دوموريي المفتوحة للتنس (اعادة)
- ٩,٠٠ غولف من كندا (اعادة)
- ١٠,٣٠ غولف اميركي (اعادة)
- ١٢,٠٠ المركز الرياضي العالمي
- ١٢,٣٠ مقابلات رياضية
- ١٣,٠٠ دوري البيسبول الأول (اعادة)
- ١٦,٠٠ المركز الرياضي (اعادة)
- ١٧,٠٠ بطولة تنس اميركية (مباشر)
- ١٩,٣٠ مباراة الاسبوع الدولية
- ٢١,٣٠ التمارين الرياضية
- ٢٢,٠٠ شاطىء اللياقة
- ٢٢,٣٠ المركز الرياضي العالمي
- ٢٣,٠٠ السيرف
- ٢٣,٣٠ كرة قدم اميركية

(حسب توقيت غرينتش)

التلفزيون الاردني

القنـــاة الثـانيـــة



2:00 HOLY KORAN
2:10 Cartoons
3:00 Gillette Sports Special
3:30 Deep Water Haven
4:00 Animal Show
4:30 Ocean Girl
5:15 French Programmes
7:00 News In French
7:30 Headline News
7:35 Neighbours
8:00 Murphy Brown (Comedy)
8:30 Babylon 5
9:10 Highlander
10:00 News At Ten
10:35 Emergency Room (e.r)
11:15 Homiside

الاذاعة الاردنية

- ٤,٤٥ القرآن الكريم
- ٥,١٥ خلق المسلم
- ٦,٠٠ موجز الانباء
- ٦,٣٠ مع المزارع
- ٧,٠٠ نشرة الاخبار
- ٧,٣٠ نافذة الصباح
- ٨,٠٥ البث المباشر
- ٩,٣٠ مبروك / مباشر
- ١٠,٠٠ موجز الانباء + الوفيات
- ١٠,١٥ عالم الاسرة
- ١١,١٥ النشرة الرياضية
- ١١,٣٠ المجلة الدينية
- ١٢,١٠ الادارة والحياة
- ١٢,٣٠ اللقاء اليومي
- ١,١٥ نادي المستمعين
- ١,٤٥ في رحاب النهضة العربية
- ٢,٠٠ نشرة الاخبار + رأي الصحافة
- ٣,٠٠ الجانب الآخر
- ٣,٣٠ وجهة نظر
- ٣,٥٠ نماء وانتماء
- ٤,٠٥ اللقاء المفتوح
- ٥,٠٥ النشرة الاقتصادية
- ٥,١٥ المسلسل اليومي
- ٥,٣٠ ام كلثوم
- ٦,٤٠ الشرطة في خدمة الشعب
- ٧,٠٠ خطوات شابة
- ٧,٣٠ القرآن الكريم
- ٨,٠٥ النشرة الرياضية
- ٨,٣٠ شاعر وقضية
- ٩,٣٠ مساء الخير
- ١١,٣٠ صبا من الاندلس
- ١٢,٠٥ في رحاب النهضة العربية
- ١٢,٤٥ شعر وموسيقى
- ١,٠٠ صحافتنا قبل الطبع
- ١,٣٠ ابيات عربيات
- ٢٠,٥ المسلسل اليومي / اعادة
- ٢,٣٠ انباء بين الحب والابداع
- ٣,٣٠ مسلسل ابراهيم خليل عبدالرحمن
- ٤,٠٥ مناجاة - سميحة ايوب
- ٤,٣٠ من المؤمنين رجال
- ٤,٤٥ القرآن الكريم

احتفل مؤخرا بعيد ميلاده (٦٦) بتوقيع بطولة فيلم جديد

عمر الشريف: ليس للنساء دور مهم في حياتي



احتفل النجم السينمائي العالمي عمر الشريف مؤخرا بعيد ميلاده السادس والستين على طريقته الخاصة بتوقيع فيلم جديد بعنوان "تفاصيل ما حدث في الزمالك" للكاتب الكبير فتحي غانم وسيناريو مدحت العدل وانتاج الفنان سامي العدل. واكتفى بمشاهدة بعض اعماله العالمية التي تم عرضها على شاشة احدى القنوات الفضائية وكانت لحظات بمثابة الاعترافات المثيرة لسفير السينما العربية في هوليوود. فاعترف ببنوة ان الصحفية الايطالية ايضا"، وانه عرف نساء بعدد شعر رأسه ولكنه احب امرأة واحدة وانه يعمل بمزاجه ولا تهمه فلوس الدنيا.

عمر الشريف أكد انه راض تماما عن ختام العام الخامس والستين من عمره بقوله: "انني اول ممثل عربي يدخل السينما العالمية ويثبت وجوده ويحقق نجاحات منقطعة النظير. وقد قدمت افلاما يسجلها التاريخ في مسيرة السينما الأميركية وغيرها الى جانب ما حققته من بدايتي في السينما العربية والمصرية التي عدت اليها ثانية بكل حب واخلاص. واملي ان اقدم لها ما يعيد لها امجادها وريادتها لكي تصل الى العالمية. واعتقد انها جديرة بذلك لتوافر كل العناصر اللازمة من اخراج وتأليف وسيناريست وتقنيات حديثة".

واضاف: «انني لا بد اولا ان اقدم لوطني شيئا جميلا لدرجة انني انسى كم بلغت من العمر ولكنني لا انسى اثنين فقط اولهما السينما المصرية وابني طارق وحفيدي.

«السينما المصرية تحتاج الى سواعد قوية وقلوب مخلصة للنهوض من عثرتها وبالنسبة لي فرصيدي من السينما المصرية ٢٦ فيلما وأنا بصراحة غير راض عن معظمها.. وان كنت لا انسى بالطبع «بداية ونهاية» و«في بيتنا رجل» و«أيامنا الحلوة» و«صراع في الوادي» و«صراع في النيل» و«لا انام» و«اشاعة حب» و«نهر الحب» فهي باقية حتى الآن لان مذاقها حلو والحدث الفني فيها متميز.. ولكنها لن تعيش للابد وذلك لسبب بسيط جدا لان التلفزيون العربي ما زال في بدايته والافلام التي نشاهدها اليوم قد تصبح قديمة جدا وبالتالي تقل فرصة عرضها ثانية فتختفي مثل الخطوات على الرمال فتغطيها الرمال بعد فترة قصيرة.

وسبب قلقي على السينما المصرية هو ان مشكلتها الحقيقية هي قلة دور العرض الراقية. فمنذ عدة سنوات كنت لا تجد انسانا محترما لا يذهب الى السينما لمشاهدة آخر فيلم.. الآن اصبح عدد دور العرض لا يتجاوز الـ٥ دور وهذا لا يكفي فضلا عن زحمة الشوارع وعدم وجود اماكن وقوف للسيارات الخاصة امام دور العرض اضف الى ذلك انتشار الفيديو داخل المنازل والقنوات الفضائية والمحلية المنتشرة.. كل هذا ادى الى تدهور صناعة السينما، وهذه الحالة موجودة عالميا لان المناخ الصحي للفن تغير كثيرا واصبح هناك انخفاض وركود في كل المجالات الفنية على مستوى التأليف والاخراج والموسيقى والغناء، فاين ايام طه حسين ونجيب محفوظ واحسان عبدالقدوس ويوسف السباعي ويوسف ادريس من التأليف واين ايام ام كلثوم وعبدالحليم حافظ وفريد الاطرش والسنباطي والموجي والطويل وبليغ حمدي من الموسيقى والطرب.. ورغم ذلك فالنظرية ليست عامة ولكن هناك استثناءات.

«وعن دوري انا فمنذ ١٥ سنة لم اقدم سوى ثلاثة افلام فقط هي «ايوب» و«الاراجوز» و«المواطن مصري»، لان السيناريوهات دون المستوى. وايضا عالميا فهناك العديد من الاعمال المعروضة علي دون المستوى لان الافلام الجيدة في ايدي المخرجين الشباب وهؤلاء يتعاطفون مع ابناء جيلهم، والمخرج الأميركي يختار ممثلا اميركيا ولا يفضل ان يختار ممثلا يتكلم بلهجة مثلي بالرغم من طلاقتي في الانجليزية والفرنسية ايضا ولكنني في الثانية والستين».

«ولكن عندما كنت شابا، ولي افلامي الناجحة كان المخرجون يغيرون السيناريو من اجلي فبدلا ان يكون الدور لممثل اميركي يغيرونه ويجعلونه لرجل ايطالي مثلا او يوناني حتى اقوم به للاستفادة من نجوميتي، وان كان هذا لا يمنع انني انتهيت اخيرا من تمثيل فيلم لحساب «ناشيونال جيوغرافيك» عن شخصية توت عنخ امون. وفي كل الاحوال لا اقبل الا كل ما يروق لي لانني عاهدت نفسي على ان اقدم عملا فنيا لمزاجي الشخصي وهذا سر نجاحي فالفلوس لا يمكن ان تغريني ولا تمثل لي نقطة ضعف.

> السينما المصرية وابني وحفيدي لا انساهم ابدا

ولا يعقل اطلاقا ان عمر الشريف الذي قدم ثلاثة افلام من اقوى افلام التاريخ من حيث الايراد والانتاج والاوسكار.. ثلاثة افلام كسرت الدنيا وحققت ايرادات ضخمة جدا في تاريخ السينما العالمية وهي افلام «لورانس العرب» و«دكتور زيفاغو» و«خارج الحديقة» فضلا عن العديد من الافلام الاخرى وان كانت لم تحقق النجاحات منها «مايرابنغ» و«الجواد الشاحب» و«الفرسان» و«جنكيز خان» و«الرولز رويس الصفراء» و«الاهرامات الزرقاء» و«ليلة الجنرالات» وغيرها:

● واذا كنت تمثل لمزاجك ولا تغريك الفلوس فمن اين تعيش؟

- انا افضل تقديم اعلان واكسب من ورائه بدلا من تقديمي لفيلم لا يعجبني وانا في النهاية مش لاقي افلام كويسة من وجهة نظري ولازم اكسب فيصبح اعلان دقيقة ونصف افضل عندي من فيلم رديء واكسب في يومين شغل ما يعادل شغلي في ستة اشهر اشتغل فيها لفيلم واحد وانا مش طماع لانني لو كنت ماديا لكنت اصبحت مليونيرا».

● وعن المرأة في حياة عمر الشريف؟

- ليس لها دور. لقد احببت مرة واحدة في حياتي ثم انفصلت ولكن في هذه السن من الصعب التفكير في الزواج ثانية ولا بد من ان يقيس الانسان واقعه ويحافظ على اسمه وكرامته وتاريخه.

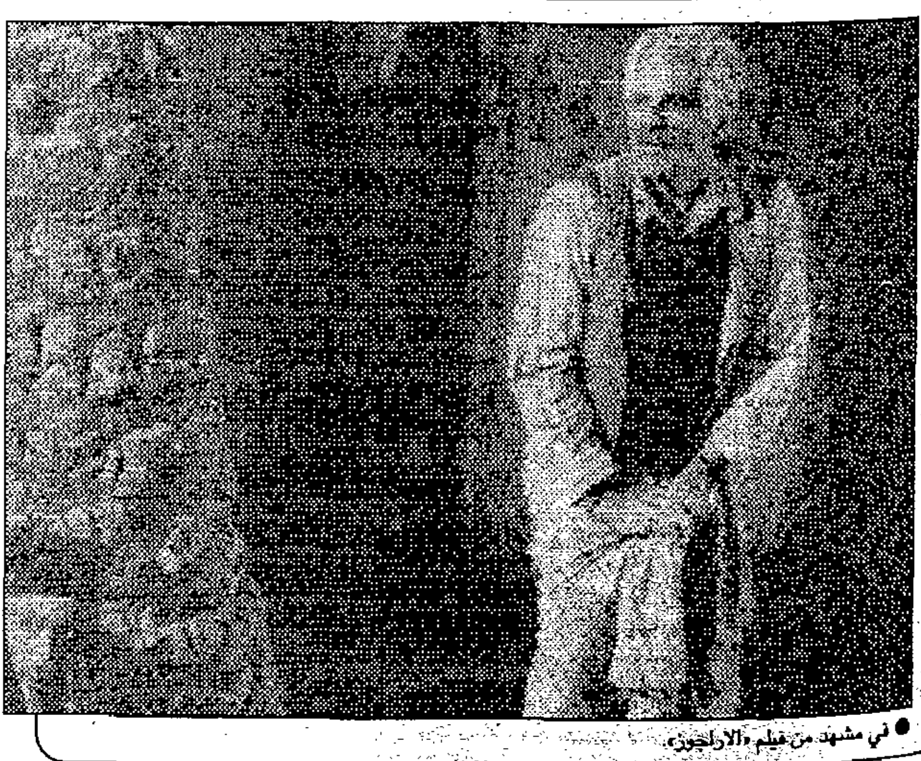
> الفلوس لا تغريني ولا تمثل لي نقطة ضعف

● وماذا عن هواياتك المفضلة؟

- هوايتي المفضلة والتي تملأ علي الكثير هي البريدج ومطربي المفضل عبدالحليم حافظ الذي تأثرت لرحيله وممثلي المفضل عادل امام.

● عمر الشريف.

■ ■ أنا أول ممثل عربي يدخل السينما العالمية ■ ■


● في مشهد من فيلم «الاراجوز»

ألوان
الأسواق

الاثنين ٣٠ ربيع الاول ١٤١٨هـ - الموافق ٤ اب ١٩٩٧م - العدد (١٢٥٥) - السنة السادسة - عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - MONDAY 4 AUGEST 1997 - ISSUE NO. (1255) voL 6 AMMAN - JORDAN

بورصة الفن...... ☆☆☆☆☆ ☆☆☆☆☆

●● وافق قطاع الانتاج في التليفزيون المصري على ميزانية السهرة التلفزيونية «القاضي السجين» التي تبلغ ١٥٠ الف جنيه.

● رصد صندوق التنمية الثقافية ٣٠ الف جنيه لترميم فيلم «سي عمر» الذي قام ببطولته نجيب الريحاني.

●● تبلغ تكاليف ليالي التليفزيون الـ ١٥ التي يغني فيها علي الحجار وايمان الطوخي ١٦٠ الف جنيه.

قالوا في المرأة....

● انكري ايتها المراة ان جمالك حر طليق الا من قيدين: كلاهما اجمل منه: العفاف، والشرف.

– احمد شوقي–

● حب المراة لجمالها.. كحب الرجل لنجاحه وازدهاره.. فكلاهما عرضة للتبدل سواء بسواء!

– بوب–

بلا احبار

تكتبها: فردوس المصري

تحية لمركز الأردن الجديد والمرأة العربية

«المراة والمشاركة السياسية في العالم العربي» كان شعار المؤتمر الذي نظمه مركز الاردن الجديد حيث شارك في هذا المؤتمر اكثر البلدان العربية التي كان للمراة فيها تجارب سياسية سواء كانت وزيرة او نائبا في البرلمان او عينا في مجلس الاعيان.

ومن خلال عملي وحرصي على حضور مثل هذه المؤتمرات فقد تميز هذا المؤتمر بالتزام المشاركات وحرصهن على حضور جميع الجلسات وكان تاثير سرد تجارب النساء السياسية كبيراً جداً... وجاء توقيت عقد هذا المؤتمر مع بداية التحضير لخوض الانتخابات البرلمانية وكما هو ملاحظ بان نسبة مشاركة النساء لانتخابات ٩٧ ستكون كبيرة وهذا يدل على ما وصلت إليه المراة الاردنية من الوعي السياسي ولكون المراة اقدر على طرح مشاكلها من الرجل، وقد حرص منظمو المؤتمر على طرح مثل هذه القضايا من خلال اوراق العمل التي نوقشت.

قد كانت تجربة اليمن في هذا المجال غنية بالتجربة فلقد اوضحت الدكتورة اوراس النائب في البرلمان اليمني هذه التجربة ونجاحها رغم اقتحامها المظلة العشائرية والمجتمع الذكوري في اليمن إلا ان المرأة اليمنية اثبتت جدارتها ولفتت الانظار إليها في جلسات المؤتمر بثقافتها وقوة شخصيتها، فقد تحدثت د. اوراس من اليمن عن تفاصيل حملتها الانتخابية واللحظات الاخيرة والحرجة قبل اعلان النتائج، واشارت إلى صعوبة دخول المراة اليمنية المعترك السياسي في مجتمع اعتاد ان يكون الرجل هو المشارك الوحيد في السياسة والحاكم الآمر بهذه الامور، إلا ان المراة اليمنية اثبتت جدارتها وكفاءتها وقدرتها في المشاركة في صنع القرار السياسي..

كما كان للتجربة اللبنانية ولاوراق العمل التي تقدمت بها النساء اللبنانيات في المؤتمر طابع مميز في ظروف دولة جديدة خرجت منها المراة اللبنانية بتجربة واضحة بعد حروب اهلية دامت عدة سنوات صقلت المراة بالصلابة وقوة الارادة ووضوح الرؤية السياسية في المنطقة العربية، ومع ان اوراق العمل اللبنانية اتسمت بالمعارضة للانظمة العربية والتي اتهمتها بالبعد عن الديمقراطية إلا انها كانت غنية بمفاهيم سياسية استفدنا منها نحن النساء المشاركات في هذا المؤتمر.

واخيراً تحية لمركز الاردن الجديد على هذا التنظيم، وتحية لضيفات المؤتمر مع تمنياتنا لكل النساء العربيات بالتوفيق.

فازت بأول مسابقة من نوعها للجمال بالعالم العربي

المذيعة

زويا صقر:
كنت ولا زلت اعشق عالم الاعلام

حوار: سميرة حسنين

99 زويا صقر طالبة جامعية نجيبة وحسناء متميزة بأنوثة فاتنة وجميلة العارضات الأولى ومذيعة لامعة تحسدها ملايين النساء كلما اطلت على الشاشة لتخطف الانظار وتسحر القلوب برقتها ونعومة طلتها عبر شاشة المستقبل الذكية المميزة باختيارها وجوه لامعة تجمع الثقافة والجمال معا وباطار انساني حقيقي 66

● زويا صقر

■■ بعد عام او عامين ساكون افضل مذيعة ■■

أنا عارضة ازياء محترفة اعرض ادق التفاصيل

اطمح بالمشاركة بعروض الازياء العالمية لكبار المصممين

زويا مصممة رغم الشهرة والنجاح على الحصول على بكالوريوس في علم النفس من جامعة الكسليك بلبنان، وفخورة لأنها اول عارضة ازياء لبنانية - عربية تقدم برنامجا متميزا عن الموضة. في «الحمراء» التقيناها واجرينا معها حوارا شيقا في بيروت مضى بسرعة البرق داخل الرينج روفر المكيف الذي تقوده زويا ببراعة وانطلاقة لتشق طريقها وسط عشرات السيارات المزدحمة في شوارع بيروت الضيقة التي تعاني من آثار الحرب للآن.

● كيف شاركت في مسابقة جمال العارضات في لبنان وهل كنت واثقة من نجاحك؟

- رشحت نفسي لمسابقة جمال لبنان وجمال العارضات في آن معا. وكنت واثقة من نجاحي في المسابقة الثانية لصغر سني آنذاك حيث كنت ابلغ الثامنة عشرة من العمر. بينما مسابقة جمال لبنان تتطلب عمرا أكبر يصل الى (٢٤) عاما وخبرة اعمق في الحياة وثقافة، وكما تعلمين لا تنجح المرشحة بجمالها فقط وانما ايضا بثقافتها ولباقتها وسرعة بديهتها وحضورها.

وشجعني مجتمعي الصغير المكون من الاهل والاقرباء والجيران وحثوني على التقدم في اجراءات المسابقة ايمانا منهم بجدارتي وثقتهم الاكيدة بي. والحقيقية انني كنت اتوقع بعض النجاح وليس النجاح كله.

● بعد ان فزت بلقب ملكة جمال العارضات في لبنان لعام ١٩٩٦ ماذا نلت؟

- كانت الجائزة الحقيقية التي فزت بها هي فرصة السفر الى كوريا للمشاركة في مسابقة عالمية لاختيار ملكة جمال العارضات في العالم ومثلت بلدي لبنان في مهرجان الجمال والاناقة هناك.

● وكيف اكتشفك تلفزيون المستقبل اللبناني ومن ثم تبناك اعلاميا وفضائيا؟

- قام برعاية مسابقة ملكة جمال العارضات في لبنان مع وكالة ايليت العالمية وهي اول مسابقة من نوعها في لبنان والعالم العربي ورافقني بطاقمه التلفزيوني الى كوريا وصور احداث المسابقة التي شارك فيها العديد من العارضات العالميات المعروفات والممثلين العالميين.

● ما هي طبيعة برنامجك عن الموضة؟

- برنامجي خاص بالجمال والاناقة والازياء وتشاركني الزميلة سنثيا سركيس في اعداده وتقديمه حيث تجرى حوارات شيقة مع مشاهير المصممين العالميين بباريس مثل اجياني فير سالتشي، كريستيان ديوز، شانيل، ايف سان لوران، جورجيو ارماني. وتحاور ببراعة اشهر العارضات والموديلات في العالم واقوم مع المخرج بعمليات المونتاج ثم اعده واقدمه بنفسي وبرؤيتي الجمالية الخاصة.

● هل تنوين الاستمرار في عالم الاعلام؟

- نعم. لاني كنت ولا زلت اعشق الاعلام قبل الاحتكاك به فما بالك الآن وقد صرت جزءا منه واصبح جزءا مني.

● بعد انتهاء برنامجك وبثه بنجاح في العالم العربي ماذا تقولين عنه؟

١- كل برامج الاناقة والازياء التي تعد وتقدم في القنوات العربية خالية من الخصوصية المتوفرة في برنامجي الذي اقدمه عن خبرة اكيدة وخصوصية معينة لأني عارضة ازياء محترمة، اعرف ادق التفاصيل المختصة بالاناقة والجمال، فاركز على ما يفيد المشاهدة جماليا ليستفيد من البرنامج ولينعكس على ذوقها الرفيع، فتصبح قادرة على اختيار ازيائها والمستحضرات التجميلية التي تناسب بشرتها والوان فساتينها. بالاضافة الى ذلك كله يحث البرنامج بفقراته المتعددة المراة العربية على الاهتمام اكثر بنفسها ويرشدها الى وسائل الاعتناء المثالية بذاتها

● اعشق عالم الاعلام

ويدفعها الى البحث عن مواطن الجمال لابرازها باجمل صورة.

وقيام عارضة ازياء محترمة او مصممة ازياء معروفة بتقديم برنامج كهذا يضفي مصداقية عليه ويجتذب المشاهدين اليه ويكتسب جماهيرية عريضة ولهذا السبب قدمت العارضة العالمية سيندي كرافورد برنامجا خاصا عن الازياء بعد ان تاكدت من نجاحه واستغلت القناة الفضائية التي تبثه خبرتها وشهرتها لتسويقه، وانا التي تبثه خبرتها وشهرتها لتسويقه. وانا اعتقد عموما ان عارضة الازياء لا تحتاج لمن يشرح لها تفاصيل الزي وعمليات تصميمه كالمذيعة العادية.

وهي قادرة على توصيل المعلومة الجمالية للمشاهدة اكثر من المذيعة العادية لانها جزء حيوي وهام من عالم الجمال وتعرف كل اسراره وخبيرة بالعاملين فيه.

● ما هي مشاريعك القادمة؟

- المشاركة في عروض ازياء عالمية لكبار المصممين الاجانب في فرنسا وايطاليا ولبنان مع وكالة ايليت العالمية. وعروض خاصة بالمصمم اللبناني المعروف حنا توما.

● من هن مذيعاتك المفضلات؟

- احب جانبية زينة جانبيه على الشاشة وخفة ظل يمنى شرى في المستقبل. وان ستكلير الفرنسية وكوثر البشراوي في الـmbc واحاول الاستفادة من خبرتهن في تطوير نفسي.

● وكيف تفعلين ذلك؟

- من خلال تطوير اعدادي وتقييمي حلقة بعد حلقة وتجربة بعد اخرى واعتقد ان جمهوري لاحظ هذا مني، فالمذيعة تنضج بالعمل والخبرة والاجتهاد والثقافة. وانا واثقة من اني بعد عام او عامين ساكون افضل.

● ما هي القناة التي تحلمين بالعمل فيها؟

- لا احلم بالعمل بقناة غير المستقبل لانها قناة رائعة وقادرة على الاستمرار والمنافسة بعد ان اثبتت وجودها فضائيا رغم وجود عشرات القنوات الخاصة. ولكني لا اخفي عليك ان اطمح الى الالتحاق بالعمل في قناتي الـmbc واوربت ولكن ليس الآن.

● ولماذا؟

- لاني اؤمن بان لكل مرحلة وقتها المناسب ولا اتعجل اتخاذ القرارات المصيرية حتى لا تؤذيني مهنيا.

● ما هي هواياتك؟

- السباحة والرياضة وقيادة السيارات وعروض الازياء وتقديم البرامج.

● ما هي برامجك المفضلة؟

- برامج الموضة والازياء والسينما والمنوعات والسياسة لان لي ميولا سياسية اكتسبتها من والدي الطبيب الذي يستعد من الآن لدخول الانتخابات البرلمانية. ولو لم اكن عارضة ومذيعة لاصبحت دبلوماسية.

لو لم أكن عارضة ومذيعة لأصبحت دبلوماسية

● ووالدتك ماذا تعشق؟

- والدتي طبيبة ناجحة ومعروفة، اخذت عنها رشاقتها وجمالها وقوة شخصيتها وبالمناسبة فان شقيقتي الكبرى سبقتني واصبحت طبيبة اسنان، لذا ارتايت انا البعد عن الطب والعلوم الى الاعلام والثقافة، فامتهان العائلة كلها الطب امر ممل جدا ويبعث الى النفس رتابة قاتلة.

● اجد في عينيك بريقا خاصا منبعه الحب فهل ما اقول صحيح؟

- تجيبني بخجل: نعم. الحب يشعل قلب الفتاة ويضفي عليها جمالا خاصا والقا ساطعا تلمحه العين الدقيقة سيتوج حبي بالزواج بعد التخرج باذن الله.

● ما هو اسلوبك في ابراز جمالك؟

- احرص على ارتداء الازياء الكلاسيكية والسبور نهارا والالوان الهادئة التي تبرز لون بشرتي وتشعرني بالراحة والثقة.

● وكيف تحافظين على رشاقتك؟

- بممارسة السويدي والقراءة واحب جدا ادب نجيب محفوظ وجبران ودانييل ستيل.

١٠٠ قناة متخصصة في ٥ قارات

حرب تلفزيونية مادتها الموسيقى والشباب

التلفزيون اكثر الاجهزة تفضيلاً لدى الاميركيين لتمضية الوقت، عرف كيف ينصب حبائله لاغواء المشاهدين في عملية منظمة من شانها ابراز ثقافة عالمية جديدة لجيل الشباب الحالي، فقد استغل اقطاب الاعلام في العالم الحالة التي وصلت اليها الاسواق العالمية للاعلام والاتصالات من سوء التنظيم خلال العقد الماضي، مما اتاح لهم بكل يسر ان يبسطوا سيطرتهم في بث ونشر دفعات من البرامج التجارية التي تهدف عقول الشباب بصفة خاصة، فقد ارتفعت نسبة القنوات الخاصة بعرض موسيقى الفيديو بصورة جنونية حيث توجد حوالي ١٠٠ قناة في خمس قارات حتى الان،ومن المؤمل ان تنشا ست قنوات اخرى مع نهاية العام المقبل، كما تمكنت شبكة تلفزيون «ام . تي . في» التي تعتبر اكبر شبكة تلفزيونية في العالم من توصيل خدماتها الي حوالي ٢٨٢ مليون منزل في ٧٩ بلداً، ورغم ذلك فما تزال هذه الشبكة تواجه منافسات تجارية شرسة على اصعدة قارات العالم جميعها.

وتعتبر كل هذه المنافسات مدعومة مالياً وبقوة، حتى تجد لنفسها مكاناً في مجال الاعلام العالمي وبخاصة لمخاطبة عقول الشباب.. ومن اهم اسباب الدعم المادي ما توفره الشركات التجارية الكبرى من مال نظير عرض الاعلانات التجارية لمنتوجاتها في القنوات التلفزيونية امثال شركة «نيكي» «وبيبسي» «وسوني» «وليفي» وفي اسيا واميركا اللاتينية واوروبا ينفق الشباب في سن العشرينات والذين يبلغ عددهم ٨٥٧ مليوناً حوالي ١٠٩ تريليون دولار كقوة شرائية ضاربة. وما زال المعلنون يرون في الشباب ضالتهم المنشودة لتحقيق المزيد من الارباح.

تقول اليسا موسيس مديرة «مجموعة الموجات العقلية» وهي مؤسسة دولية مقرها في نيويورك تعنى باجراء الابحاث الشبابية على نطاق العالم «ان الجيل التلفزيوني الاول حالياً، وهم الشباب يمكن وصفهم بانهم يحملون جوازات سفر مزدوجة، فهم ويقدر ولانهم لثقافاتهم المحلية متعطشون لنيل المزيد من ثقافات بقية اقطار العالم» وتؤكد ذلك بقولها: «هذا هو الجيل الذي يحتاج الي الكثير من التحفيز والاثارة.. كمن يود ان يفعل ستة اشياء في وقت واحد.. انهم لم يصلوا بعد الى مرحلة التغريب ولكن ربما تشبعوا بالمزيد من التحفيز والتشويق لنيل قدر اكبر من المعرفة، فقد اصبح الاستهلاك والحياة المادية طابعاً يميز ثقافتهم، والشباب في آسيا واميركا اللاتينية لا يرون في ذلك خللاً اخلاقياً، فقد اصبحوا اشبه باقراص الكمبيوتر المدمجة والتلفونات اللاسلكية».

واجرت في العام الماضي «مجموعة الموجات العقلية» استطلاعاً مهماً على نطاق الشباب دون العشرين في ٤٤ قطراً في العالم، وقد شمل الاستطلاع ٢٧,٦٠٠ شاب تراوحت اعمارهم بين ١٥ و١٨ سنة، وشملت مواضيع الاستطلاع السلوك العام والقيم والتصرف الاستهلاكي بين الطبقات الوسطى من الشباب، فكانت النتائج طيبة بالنسبة لشبكات موسيقى الفيديو، اذ اكد ٨٥ في المائة منهم انهم يشاهدون شرائط الفيديو الموسيقية بشكل مستمر. وفي هذا الصدد تقول لوسي كونج شافكلمان وهي باحثة اعلامية في جامعة سانت جالن بزيوريخ: «ان شركات الاعلام تستثير عواطف الشباب بمنتوجاتها المتجددة، عملاً بالحكمة التي تعمل بها هذه الشركات وهي (اربطهم بينما هم صغار تتمكن من ربطهم مدى الحياة)!

والسؤال الآن هو الى من توجه شبكات التلفزة والشركات التجارية العالمية اهتماماتها؟ وللاجابة على ذلك طبقاً لما اوردته مؤسسة «فرص العمل الدولية»، وهي مؤسسة تعمل في مجال ابحاث التسويق بنيويورك بقولها:١ - ان ثلثي سكان آسيا هم دون الثلاثين، ومن بين هؤلاء حوالي ٦٥٢ مليون شخص في العشرينات من اعمارهم ويملكون ما مقداره ١,٢ تريليون دولار اميركي كقوة شرائية سنوية ٢- في اميركا اللاتينية يوجد حوالي ٨٧ مليون شخص في العشرينات من اعمارهم ينفقون ما مقداره ٢٠٣ بلايين دولار سنوياً ٣- في اوروبا وحدها يوجد حوالي ١١٨مليون شاب تتراوح اعمارهم بين ٢٠ و٢٩ عاماً ينفقون حوالي ٦٨٤ بليون دولار اميركي سنوياً كقوة شرائية.

ولكي نمسك بالخيط الذي يجعل المؤسسات الاعلامية تسعى الى اغواء الشباب بهذا القدر، علينا ان نستقرئ اصول ونوعية المنافسات التجارية التي تتم بين مختلف الشركات الاعلامية والتجارية في القارات الثلاث ومدى تمكنها من عمل استراتيجية واعلامية حتى تصل الى هدفها المنشود.

لا شك ان قنوات موسيقى الفيديو هي المجال الاول الذي يستقطب عقول الشباب في العالم. وفي هذا الصدد يقول روبرت تريفوس نائب الرئيس للاتصالات الدولية في مؤسسة كالفن كلاين «ان الشباب عنصر مهم للغاية وضروري في عملية الدعاية التجارية». عندما عبرت شبكة تلفزيون «ام. تي . في» الاطلسي لتبث نشاطها في اوروبا عام ١٩٨٧ ، كانت اول قناة عالمية تبث موسيقى الفيديو والاولى التي تباشر العمل الاعلامي مستخدمة المواد المحلية في منطقة البث، وهي الآن تعمل على نطاق شمال وجنوب ووسط اوروبا، ولديها قطاع مهم تنوي استخدامه في بريطانيا في وقت لاحق من هذا العام، ولكن بالرغم من سرعة انتشار هذه القناة العملاقة فما زالت تواجه الكثير من انواع المنافسة على عدة مستويات.

في المانيا كبرى اسواق التلفزيون في اوروبا توجد قناة تلفزيونية لموسيقى الفيديو يطلق عليها اسم «فيفاي»، وتعمل على مدار الساعة وهي تكسب كل يوم مشاهدين جدداً. وتمكنت المحطة الفرنسية المعروفة باسم «ام سيس»وهي تبث ليس فقط موسيقى الفيديو، وانما افلاماً اميركية وعروضاً خاصة اخرى، من تكوين مشاهدين على مستوى القارة. وفي الاشهر القليلة المقبلة ستنشا في بريطانيا بعض المنصات التلفزيونية الرقمية والتي من شانها ان تمنح بريطانيا مشاهدة اكثر من ٢٠٠ قناة من هذا النوع. وحتى على مستوى الاسواق الصغيرة فنياً كفنلندا فقد تمكنت «ام . تي . في» من تكوين قاعدة شعبية طيبة للتنافس في السوق، وذلك بانشائها برنامج «جيركي»، وهو برنامج يعادل «ميكي»في الولايات المتحدة مدته ٩٠ دقيقة يومياً ويبث على الهواء مباشرة بالتضامن مع شبكة (متش ميوزيك) التي تتخذ من تورنتو بكندا مقراً لها. اما في اميركا اللاتينية فقد اصبح التلفزيون ثقافة يومية لا غنى عنها للسكان، وقد اوضحت دراسة حديثة اجرتها مؤسسة (اوديتس اند سيرفس) لابحاث التسويق ومقرها نيويورك انه في الوقت الذي تتمتع فيه نصف المساكن فقط بجهاز التلفزيون نجد ان اكثر من ٩٠٪ من المساكن والمرافق لديها اجهزة تلفزيون. وتنتشر شبكة «ام. تي. في» بقطاعاتها المختلفة في انحاء اميركا اللاتينية، قناة «ام. تي. في» الاستعراضية، والقناة البرازيلية باللغة البرتغالية والاسبانية في اقطار شمال وجنوب اميركا اللاتينية.

وتوجه ٤٠٪ من هذه القنوات برامجها الى شباب اميركا اللاتينية. ومع ان قنوات موسيقى الفيديو ليست منتشرة بالقدر الذي يوجد في شبكات التلفزيون الترفيهية في الولايات المتحدة مثل قنوات «ديسكفري» وسي. ان . ان، الا ان اثرها على الشباب لا تخطئه العين. وقد اعدت شبكات التلفزيون الموسيقية في اميركا اللاتينية بشكل يجعلها تبدو متزنة بين الثقافة اللاتينية مع موسيقى القنوات المعاصرة، كما اتيح لها ان تصدر ما يمكنها من اشرطة الفيديو ذات الطابع اللاتيني خارج حدودها حتى يمكنها من تقديم نجوم موسيقيين على مستوى القارة. مثال لذلك المغني الكولومبي كارلوس فيفز الذي اصبح مشهوراً وذا شعبية في كل اميركا اللاتينية بفضل عروضه في قنوات موسيقى الفيديو، حتى ان البرازيليين الذين كانوا معزولين في الماضي عن كل المنطقة تقريباً بسبب تفردهم بلغتهم اصبحوا الان يشاهدون الفرق الموسيقية التشيلية والمكسيكية والبيروفية عبر القنوات المحلية وقناة («ام- تي - في» برازيل) . يقول بيل رودي رئيس شبكات «ام. تي. في» الدولية «لاننا نملك قاعدة جماهيرية عريضة من المشاهدين فاننا قادرون على عرض المزيد من الموسيقى بانواعها».

وفي اسيا فان المسافات الشاسعة التي تفصل بين الدول وارخبيلاتها البحرية، تضاءلت وتقاربت بفضل القنوات التلفزيونية الرقمية.